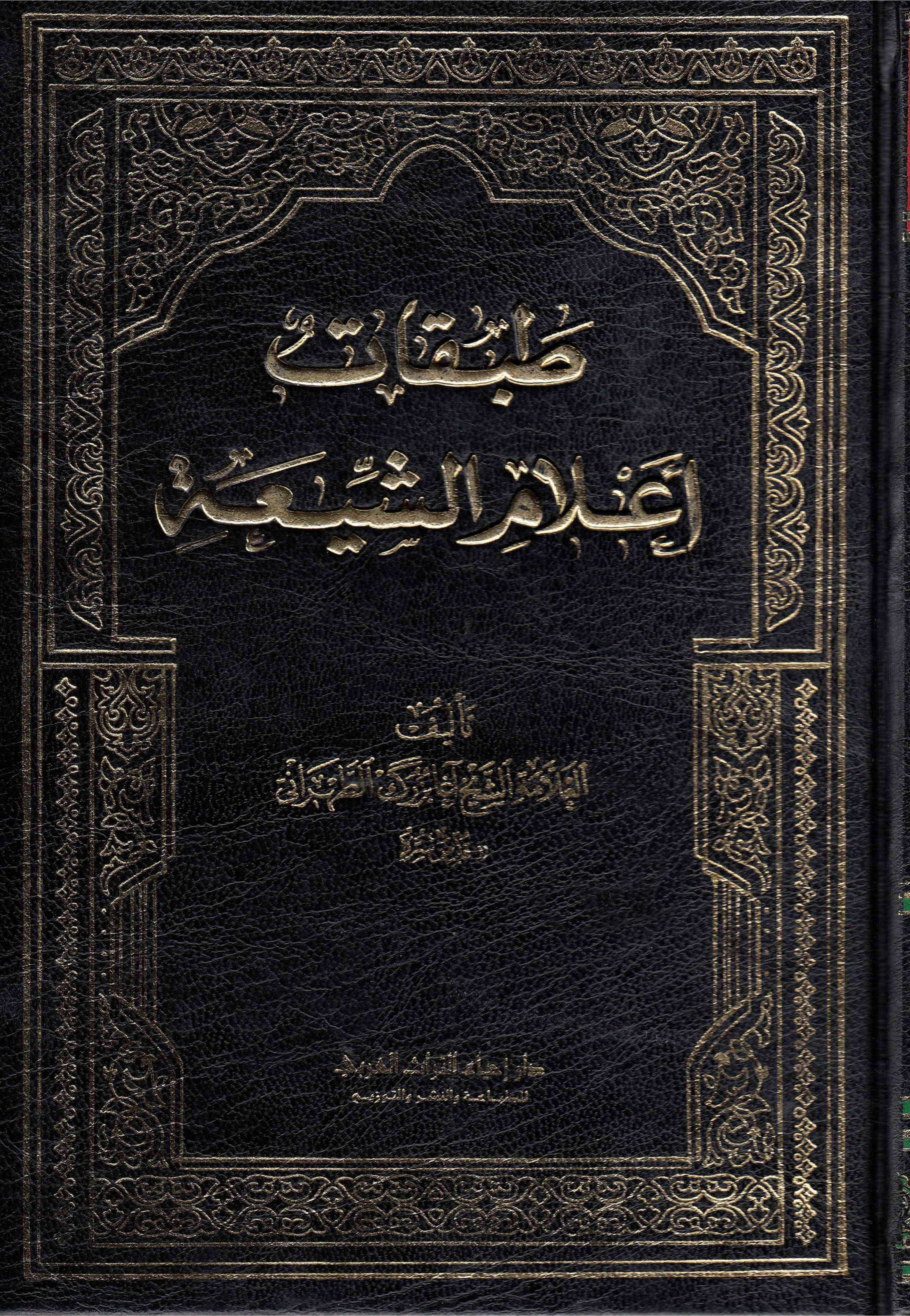

طبقات
أعلام الشيعة
تأليف
العلامة الشيخ آغا بزرگ الطهراني
قدس سره
دار إحياء التراث العربي
للطباعة والنشر والتوزيع
الحقائق الراهنة في المائة الثامنة
٥

طبقات أعلام الشيعة

٥



الطبعة الأولى
١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م

دار إحياء التراث العربي
للطباعة والنشر والتوزيع

DAR EHIA AL-TOURATH AL-ARABI
Publishing & Distributing

العنوان الجديد

بيروت - طريق المطار - خلف غولدن بلازا - هاتف ٠١/٥٤٠٠٠٠ - ٠١/٤٥٥٥٥٩ - فاكس ٨٥٠٧١٧ - ص.ب. ١١/٧٩٥٧

Beyrouth - Air port street - Golden plazza - Tel: 01/540000 - 01/455559 - Fax: 850717 - p.o.box 7957/11

طبقات أعلام الشيعة

القرن الثامن

الحقائق الراهنة

في المائة الثامنة

تأليف

العلامة الشيخ آغا بزرگ الطهراني

«قدس سره»

الجزء الخامس

دار إحياء التراث العربي

للطباعة والنشر والتوزيع



تقديم

هذا هو الجزء الخامس من « طبقات أعلام الشيعة » لوالدي الخالد الذكر آغا بزرك الطهراني سماه « الحقائق الراهنة في المائة الثامنة » كما كتبه على النسخة الأصلية وفي مقدمة « النوابغ » كما يراه القارىء في (ص - كه) منها وفي الذريعة ٧ : ٣٤ .

وهو كالأجزاء السابقة فهرس لأسماء بعض علماء الشيعة في هذا القرن ، عثر عليها المؤلف ضمن تتبعاته ، ويجري عليه ما ذكرته في مقدماتها من أنه بصغره لا يمثل تأريخ الشيعة في ذلك القرن ولا يحتوي حتى على ما تحتويه موسوعته « الذريعة » لهذه الحقبة . وإنما هو نتح باب لدراسة هذا الموضوع .

والذي يمكن استعراضه سريعاً في هذا الجزء والذي قبله ، أن سقوط الخلافة العباسية سبّب نوع تحرر لأقلام الشيعة ، وكانوا هم الأكثرية بين نهري السند والفرات . وبعد مدة وجيزة خضع المغول أمام « الحضارة الإرسامية » وأشركوا الشيعة والسنّة في الوزارة (ص ١٨٧ - ١٨٨) . ثم بعد ذلك دانوا بالتشيّع (ص ٤ و ٢٢٣) كجامع الثقافتين الآرية والسامية معاً ، وجعلوه الدين الرسمي للدولة (ص٥٣) وأسسوا « المدرسة السيارة » بيد العلاّمة الحلي (ص٥٣و٢٠٤) ثم تراجعوا عنه وقتلوا رشيد الدين فضل الله(ص١٦٠).

وتحرر الشيعة ووصولهم لمدة قصيرة إلى الحكم في الشرق ، للمرة الثانية بعد آل بويه ، وان كان انتصاراً لهم ولكنه أحدث ردّات فعل سلبية أيضاً في العالم الإسلامي نذكر منها :

أولاً : إنه أشعل ضغائن حقد الحكام المتزمتين والاقطاعيين الكبار في سائر البلاد الإسلامية ، وحتى في بعض مناطق إيرانية كانت قد تركز فيها التزمّت السنّي ، ضد الشيعة . فتجددت المذابح وصعدت حملة إحراق المكتبات واضطهاد العلماء والكتاب . نرى ذكر بعض الشهداء منهم في (ص ٤٥ - ٤٦ و ١٤٦ و ٢٠٩ - ٢١٠) وبعد مجزرة عاشوراء كسروان بلبنان (ص ١٩١ - ١٩٢) ومذابح حلب ومصر بيد المماليك ، بدأ التشيّع يتقلّص في البلاد العربية وينكمش إلى شرقي الفرات

ثانياً : وفي إيران نفسها تخلّت الشيعة تدريجياً عند وصولهم إلى الحكم عن طابعهم الجماهيري ، كمناهضين الظلم في بلاط الخلفاء وعمالهم الاقطاعيين ، وظهروا على نفس مستوى الطبقة الحاكمة . فبدأ التشيع يسير في جهة تجعله كأحد المذاهب السلبية ، بعد أن عاش قروناً كأيدءأولوجية تقدمية غنوصية شعبية حادة في قبال التزمت السني الحاكم على البلاد الاسلامية . فضعفت فيهم جذور التشيع الفلسفية ، كالعدل والحرية وعقلانية الحسن والقبح ونفي العدد في التوحيد . وان أكدوا على طابعهم السياسي وهو رفض شرعية حكومة الخلفاء بأسرهم . فتمكن الآملي (ص ٦٦ - ٧٠) والكاشاني (ص ١١٢ - ١١٣) من صبّ النوعين من الغنوص ، الشيعي والصوفي في بوتقة واحدة ، ثم انجرفت الشيعة في تبني كثير من تشريعات أهل السنة وتزمتهم ، كالاحتراز من الفنون الجميلة ، فحرّموا النحت والتصوير خلافاً

لا أفتى به أساطين الشيعة القدامى ، كالطوسي في «التبيان» والطبرسي في «المجمع» . وتوسعت شقة الخلاف بين طوائف الشيعة على مسائل فرعية كعدد الأئمة ومقاماتهم (ص١٩١، ١٩٤ ، ٢٠٧ ، ٢٢٤) .

ثالثاً : وبعد خروج السيف من أيدي الخلفاء شعر الاقطاعيون بالحاجة إلى استخدام العلم للدفاع عن مصالحهم فجعلوا يشترون أقلام بعض العلمــاء لتأليف كتب شبه فلسفية ليجعلوا لمستنداتهم من الوهوميات ظاهراً منطقياً يتقبله العوام . فنرى أمثـــال الوزير رشيد الدين الطبيب (ص ١٨٧ - ١٨٨) يشكلون اللجان من أمثال العضدي الايجي (م ٧٥٦) ومعه اثنا عشر كاتباً أمثال سيف الدين الأبهري وعربشاه الاسفرايني جد ملا عصــام يشتركون في تأليف كتب فلسفية ذات الاتجــاه التعبدي السني كما يظهر من ملا عصام في « شرح الآداب العضدية » ونقل عنه القــاضي التستري في « مجالس المؤمنين » في أحوال صاحب « نفائس الفنون » (ص ٢٠٣ - ٢٠٤) .

لكن القلم لا يعمل عادة عمل السيف في إقامة الباطل . ولذلك فالملحوظ في تأريخ العلم في هذا القرن ، هو التقدم النسبي الذي حصل في مجال العلوم الرياضية من جهة ، والفلسفية على الأسلوب التعقلي من جهة أخرى . فإنه وإن كان قد فسح المجال نوعاً ما لتدريس الفلسفة والمنطق والعلوم بفضل الخواجه نظام الملك الطوسي منذ تأسيسه للمدارس النظامية في ٤٦٠ ولكن المتزمتين ، باستنادهم إلى بلاط الخلافة ، لم يكونوا يبيحون تدريسها خارجاً عن إطار الأسلوب التعبدي والعقيدة القشرية الأشعرية ، فلم يكن الطالب للفلسفة يتمكن من درسهـــا إلا خلال كتب الغزالي والشهرستاني والفخر الرازي وابن ملكا اليهودي وكلهم من أعداء الاتجاه التعقلي . حتى أن احيانم (الثقات ص ٢١٠) لم يتمكن من تبديل السنة الهلالية بالشمسية إلا بعيداً عن دار الخلافة . أمـــا كتب الفارابي وابن سينا والسجستاني والرازي والكرماني وغيرهم من ذوي الاتجاه التعقلي نسبياً ، فلم تكن تدرس إلا في خلايا سرية للشيعة في البلاد الشرقية النائية

أما بعد انهيار مركز الخلافة ، فقد فسح المجـــال لذلك إلى حد ما ، فعرب الكاشي (ص ١٤٩) الرياضيات وعرب الجرجاني (ص ١٩٤) الفلسفة التعقلية للخواجه الطوسي، وانتشرت حتى في بغداد والحلة والنجف . ونرى في تواريخ إجازات بعض العلماء كما في (ص ١٩٢ و ٢٣٣) تأكيد كلمة « الهلالية » مما يشير إلى شيوع التقويم الشمسي الهجري الجبامي التأريخ - وهو أضبط من تقويم غريغوريوس وأقدم منه بأربعة قرون ومع ذلك لا يستعمله المسلمون إلا في إيران وأفغانستان وبعض الهند - وكان ذلك بفضل الخواجه الطوسي في جامعة مراغة العظيمة ومرصدها الكبير . وهو الذي أحيا الاتجاه التعقلي للفلسفة في كتبه (ذ ٢١ : ٩٨ وأنوار : ١٦٩) وتبعه القطبان : الرازي (ص ٢٠٠ - ٢٠٢) والشيرازي (ص ٢١٢ - ٢١٤) .

بيروت : ١١ برج الحوت ١٣٥٣ هجرية شمسية .

: ٢ مارس ١٩٧٥ ميلادية . ع . منزوي

الآملي[1] :

- الحسن الكاشي .
- حيدر بن علي بن حيدر ..
- عبد العزيز بن محمد بن محمود الكاكياني .
- علي بن الحسن بن علي الطبري .
- محمد بن محمد الاسفندياري .
- محمد بن محمد بن علي ..
- محمد بن محمود بن محمد بن علي بن يوسف .

الآوي (آوجي)[2] :

- أحمد بن بلكو .
- أحمد بن الحسن بن علي بن خليفة .
- الحسن بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد .
- الحسين بن محمد بن أبي الرضا الحسيني .
- الرضي بن محمد بن محمد كمال الدين :.
- علي بن حيدر بن الحسن عز الدين ..

---

(١) نسبة إلى آمل بمازندران على بحر قزوين ، انظر (الأنوار الساطعة : ١) ، قال في « المجالس » : ويندر في التاريخ أن يوجد فيه سني .

(٢) نسبة إلى آوه (= آوج) ، بليدة قرب قم . راجع (الأنوار الساطعة : ١) .

ـ علي بن محمد الرشيدي ...
ـ محمد ...
ـ محمد بن الحسين بن علي بن زيد .
ـ محمد بن محمود ...
ـ محمد بن هلال ...

ابراهيم بن الحسين بن علي، الشيخ تقي الدين العاملي المجاز من العلاّمة الحلي في ٧٠٩ (الذريعة ١ : ١٧٥ ـ ١٧٦) ومن ولده فخر المحققين في ١٢ رمضان ٧٠٦ ، وقد وصفه الحلي في الإجازة بالشيخ العالم الفاضل الزاهد الورع، أفضل المتأخرين تقي الدين ابراهيم إلخ. ووصفه ابنه بأكثر من ذلك. وصورة الإجازة المختصرة مذكورة في « الرياض » . وفي « الكشكول » لصاحب الحدائق حكى ترجمته عن كتاب بعض تلاميذ المجلسي الثاني ، الذي وجد أوائل حرف الألف منه ولم يعرف شخصه . وهو من أجزاء كتاب « رياض العلماء » . وأورد في ترجمة صاحب الترجمة كلتا الإجازتين نقلاً عن خطّ العلامة وولده على ظهر نسخة « كشف الغمة » التي رآها بأردبيل .

ابراهيم بن سبيبي [1] ابن ابراهيم بن علي بن دريد الحائري المكنى بالشيخ أبي طالب من علماء عصر فخر المحققين . وقد كتب الجزء الأول من « المختلف » للعلامة الحلي ، لنفسه في الحائر ، وفرغ من تعليقه لنفسه في ١٠ ع١ ـ ٧٧٤ رأيته في كتب السيد محمد الطباطبائي اليزدي . وراجع (الذريعة : ٢٠ : ٢٢١) .

ابراهيم بن عبد المطلب بن علي ، السيد الشريف نقيب النقباء جلال الدين أبو نصر إبراهيم بن السيد العالم النقيب حميد الدين عبد المطلب

(١) لعله السيبي ، نسبة إلى سيبه المذكور في (الأنوار الساطعة : ١٤٨) .

ابن شمس الدين علي الحسيني المختاري . كان جدّه شمس الدين آخر النقباء من آل المختار في عصر بني العباس الذين انقرضوا بقتل المستعصم في ٦٥٦ ، وكان والده عميد الدين معاصر كمال الدين عبد الرزاق بن الفوطي (م ٧٢٣) الآتي. وقد نزل حفيد صاحب الترجمة إلى سبزوار وأقــام بها في عصر شاه رخ (م ٨٥٠) وهو النقيب شمس الدين علي بن عبد المطلب بن ابراهيم هــذا ، كما ذكر في المجلس الأوّل من « مجالس المؤمنين » عند ذكره لبني المختــار ، وقد ذكرنا منهم أربعة في (الأنوار الساطعة : ١٧٩) .

ابراهيم بن علوان الحلّي ، شيخ من العلمــاء الأجلاء من معاصري العلامة الحلّي ومرجع التدريس والإجازات كما يظهر من إجــازته بخطّه على «الشرائع» لتلميذه الشيخ حسين بن إبراهيم بن يحيى الاستر آبادي في ع١-٧٠٨ ومعها إجــازة الحلّي أيضاً للشيخ حسين المــذكور في صفر من هذه السنة . فكان الشيخ حسين يقرأ « الشرائع » عليهما وكتبا بخطّيهما له الإجـــازة بفاصلة شهر أو أقل. وهذه النسخة كتبها لنفسه الشيخ محمد بن الحسين بن علي ابن القاسم الريني في ٦٩٩ موجودة عند الشيخ أبي الفضل الزنجاني .

ابراهيم بن محمد البصري ، الشيـخ تقي الدين الذي كتب العلامـــة الحلّي « مبادىء الوصول إلى علم الأصول » بالتماسه ، وتاريخ كتابة بعض نسخ المبـــادىء ٧٠٢ ، وتاريخ شرحه الموسوم « خلاصة الأصول » ٧٠٦ ، وشرحه الموسوم « غاية البادي » ٦٩٧ . ويظهر من استدعائه عن العلامـــة أنّه كان ممن يستفيد منه .

ابراهيم بن محمد الدشتكي الحسيني ، كان والده صدر الدين ابو ابراهيم الدشتكي مجــازاً عن العلامة الحلّي في ٧٢٤ بهذا الوصف مع الاطراء كما يأتي صورة الإجازة في ترجمــة الوالد بعنوان محمد بن إسحاق بن علي بن عربشاه . ويروي المترجم له عن والده المذكور عــن الحلّي . ويروي عنه ولده السيد

صدر الدين محمد الثاني والد غياث الدين منصور الأوّل الذي هو والد المير صدر الدين محمد الشهيد في ٩٠٣ من الآباء الذين يروي كلّ منهم عن والده كما ذكره حفيده السيد علي خان المدني .

ابراهيم بن محمد بن سالم ، الشيخ العالم تقي الدين . هكذا وصفه الشيخ مجد الدين فضل بن يحيى الطيبي عند ذكر الجماعة المجازين في ٦٩١ وهو عاشرهم (ذ ١ : ٢١٨ – ٢١٩) ممن سمع كتاب « كشف الغمة عن معرفة أحوال الأئمة » عن مصنّفه الوزير بهاء الدين علي بن عيسى الأربلي المتوفى ٦٩٢ . قال الطيبي : إن صاحب الترجمة سمع المجلسين الأخيرين وأجيز له الباقي. وترجمه الشيخ الحرّ في « أمل الآمل ٢ : ٨ ». وقال : رأيت الإجازة بخطّ علمائنا . وراجع أحمد بن محمد بن علي في ص ١٢ .

ابراهيم بن محمد بن محمد بن حمويه ، شيخ الإسلام ابو إسحاق إبراهيم ابن سعد الدين محمد بن المؤيد أبي بكر جمال السنة أبي عبدالله محمد بن حمويه بن محمد المعروف بالحموي الجويني (م ٧٢٢) له « فرائد السمطين » (ذ ١٦ : ١٣٥ – ١٣٧) الذي أكثر النقل فيه عن مشايخه من الشيعة كالخواجه نصير الدين الطوسي إجازة في ذي الحجة ٦٧٢ وهي سنة وفاته ، وعن سديد الدين يوسف بن علي بن المطهر والد العلاّمة الحلّي مكاتبة ، وعن عبد الحميد ابن فخار بن معد النسابة مكاتبة وغيرهما . وقد أسلم السلطان غازان بن أرغون المغولي على يد أبيه سعدالدين محمد الحموئي في ٦٩٤ .

احمد بن ابراهيم بن الحسين الكرواني ، الشيخ جمال الدين من تلاميذ الشهيد والمجاز منه مع جمع من العلماء في ١٢ شعبان ٧٥٧ (ذ ١ : ٢٤٧). وصفه في « الإجازة » بالشيخ الفقيه الزاهد العابد جمال الدين أحمد إلى آخر الترجمة . وصورة الإجازة موجودة في « الرياض ». ويأتي ثانيهم وهو الحسن ابن سليمان بن محمد .

احمد بن بلكو (أبي عبد الله) بن أبي طالب بن علي ، الشيخ أبو الفتوح الآوي المجاز عن العلامة الحلي وعن ولده فخر المحققين في ٧٠٥ . وصفه العلامة في إجازته بقوله : الشيخ الأجل الأوحد الفقيه ، العلم العالِم ، المحقق المدقق ، ملك العلماء ، قدوة الفضلاء ، رئيس الأصحاب ، مفخر الأئمة ، جمال الملة والحق والدين نجم الاسلام والمسلمين أبو الفتوح أحمد بن الشيخ الأجل المغفور السعيد المرحوم أبي عبد الله بلكو بن أبي طالب بن علي الآوي. وكتب بخطه « نهج البلاغة » عن نسخة خط السيد أبي الرضا فضل الله الراوندي في أصفهان ٧٢٣ . ودوّن « الحواشي على النهج » للسيد أبي الرضا المذكور . وكتب عن نسخة ابن بلكو المولى محمد صادق بن محمد شفيع اليزدي في٢٣ ذي الحجة١١٣٢ وهذه النسخة موجودة عند (السيد شهاب الدين بقم) كما كتبه إلينا . وله أيضاً « شرح القصيدة العينية السينائية » صرّح باسمه ونسبه في أوّله . وكتب بخطه مجموعة فيها « نهج المسترشدين » و « مبادىء الوصول » للحلي و « قواعد المرام في علم الكلام » لابن ميثم البحراني . فرغ من « نهج المسترشدين » في حياة المؤلف وقرأه على ولد فخر المحققين، فكتب هو إجازة له بخطه في٧٠٥ وفرغ من «مبادىء الوصول» ظهيرة ٢١ رمضان ٧٠٣ وعلى أوّله إجازة الحلي له ، وفي آخره إجازة ولده الفخر له في رجب ٧٠٥ . وفرغ من « قواعد المرام » ظهر يوم ٢٠ رجب ٧١٧ في سلطانية على يدي صاحبه أبي الفتوح أحمد بن أبي عبد الله بلكو بن أبي طالب ، كما كتب في آخره . والصورة الفتوغرافية من هذه المجموعة رأيتها في مكتبة الأميني التبريزي (مكتبة أمير المؤمنين) بالنجف . ومرّ والده في (الأنوار الساطعة : ٢٦) .

احمد بن الحداد : أحمد بن محمد بن الحداد .

احمد بن حسن بن علي بن خليفة الحسيني الآوي . قد وقف ابن أخيه وهو السيد صدر الدين محمد ابن شرف الدين محمود ابن عز الدين حسن المذكور

في سنة ٧٧٥ نسخة من « شرح القصيدة البائية » للخزانة (الغروية) عن قبَل ِ عمّه صاحب الترجمة ، وظاهر أنه كان من كتب عمّه وقفه بعد وفاته .

أحمد بن الحسن بن محمود . الظاهر بل المظنون أنه كان شيخاً يسكن جبل عامل ، وكان تلميذ الشهيد محمد بن مكي سنة شهادته ٧٨٦ ويقرأ عليه تصانيفه. وكان يكتب كل ما يخرج من كتاب « الذكرى » لأستاذه الشهيد ، لأنه بلغ تأليف « الذكرى » إلى آخر كتاب الصلاة ، ثم ذكر أنه يتلوه في المجلد الثاني كتاب الزكاة ، لكنه لم يبرز من الزكاة شيئاً وقد فرغ من آخر الصلاة ٢١ صفر ٧٨٤ . وفرغ صاحب الترجمة من نسخة « الذكرى » الموجودة بخطه بعد نيف وأربعين يوماً . فإنه فرغ منها في ٧ – ع ٢ من تلك السنة. رأيت نسخة خط صاحب الترجمة في كتب (مجد الدين النصيري) الذي نقل بعضها ولده فخر الدين النصيري إلى المكتبة المركزية لجامعة طهران .

أحمد بن الحسن بن موسى بن الطاوس . السيد قوام الدين أبو طاهر العلوي الحسيني الحلي أمير الحاج في أيام سلطنة أرغون بن اباقا وأخيه كيخاتون وتوفي ٧٠٤ . ترجمه ابن الفوطي في « مجمع الآداب » . قال : رأيته وكتبت عنه بالحلة . فيظهر أنه كان من مشايخه .

أحمد بن الحسين العومي . يوجد بخطه « فرق الشيعة » للنوبختي فرغ من كتابتها يوم الأحد ٤ شعبان ٧٤٠ . (ذ ١٦ : ١٧٩)

أحمد بن الحسين بن الواهاني ، الشيخ جمال الدين (م ٥ ع ١ – ٧٥٧) المدفون بالمشهد الغروي كما ذكره الشيخ محمد الجبعي في مجموعته عن خط

الشهيد محمد بن مكّي .

أحمد بن عبدالله بن سعيد بن المتوّج ، الشيـــخ فخر الدين البحراني صاحب « كفـاية الطالبين » (ذ ١٨ : ٩٣) تلميذ فخر المحققين (م ٧٧١) وشيخ أبي العباس أحمـد بن فهد الحلّي (م ٨٤١) له « النهـاية » في تفسير الخمسمائة آية من آيات الأحـكام . أو هو لوالده عبـدالله بن سعيد الآتي ، كما حكاه على نحو الاجمـال في « الرياض » عن « تحفة الاخوان » للمولى سعيد المرندي ، وذكرنا عبـارته في ترجمة عبدالله بن سعيد بن المتوج . قـال في « الأمل ٢ : ١٦ » [عالم فاضل أديب شاعر عابد . له رسالة سماها « كفاية الطالبين » . وله شعر كثير . قرأ على فخر الدين بن العلامـة وروى عنه] وأما ولده فخر الدين فهو من المائة التاسعة كما سيأتي .

أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوج، الشيخ جمال الدين البحراني . ترجمه الشيخ سليمان الماحوزي في رسالته « تراجم علماء البحرين » وقـال إنّه كان من أعظم تلاميذ فخر المحققين . قرأ عليه في الحلّة وكان كثير المعـارضة والبحث مع الشهيد . وكان هو الغالب في الغالب ، ثم رجع إلى البحرين واشتهر فتاواه في المشارق والمغارب، ثم اتفق اجتماعه مع الشهيد في مكة ، فلمـا تناظرا غلب عليه الشهيد ، فتعجب منه فقال الشهيد : لا تعجب قد أسهرنا وأضعتم . حكى ذلك الشيخ سليمان سمـاعاً عن مشايخه . قـال : وله « منهاج الهداية » في تفسير آيات الأحكام الخمسمائة آية مختصر جيد يدلّ على فضل عظيم له . ومن جملة افاداته فيه قوله بان الطلاق البذلي أعم من الخلع والمباراة فيصح حيث لا يصح أحدهما ، إلى أن قـال : ودفن الشيخ جمال الدين في جزيرة اكل بالمشهد المعروف بالنبي صالح . وولده الشيخ ناصر نادرة العصر في الذكاء مقبور بجنب أبيه . أقول: الظاهر من هذه

الترجمة أنه كان معاصر الشهيد ومن أعاظم تلاميذ فخر المحققين ، وأنّه غير سميّه الآتي في التاسعة الذي كان شيخ ابن فهد ، لاختلاف اللقب والنسب ، واختلاف اسم كتابيهما في آيات الأحكام ، ولا سيا بعد تصريح الشيخ سليمان المذكور بوجود تصانيف أخر لصاحب الترجمة منها الجزء الأول من « مختصر التذكرة » . قال رأيت نسبه كما ذكرت بخطّه في آخر هذا الكتاب فيما كتبه في ٨٠٢ من « الإجازة لابن فهد » وهو تلميذه الشيخ فخر الدين أحمد ابن فهد بن الحسين بن محمد بن إدريس الأحسائي غير الشيخ أحمد بن فهد الحلّي صاحب « عدّة الداعي » وهما متماصران . وله « كفاية الطالب » و « نظم أخذ الثار » .

احمد بن أبي علي ، سيدنا النقيب الطاهر جلال الدين أبو القاسم احمد ابن الفقيه فخر الدين أبي علي الحسني أعز الله نصره . هكذا ذكره ابن الفوطي في « مجمع الآداب » .

احمد بن علي بن عرفة ، السيد مجد الدين الحلّي من مشايخ تاج الدين محمد بن القاسم بن معيّة الديباجي الحسني استاذ الشهيد والمتوفى ٧٧٦ كما ذكره في « الإجازة للسيد شمس الدين محمد » بن أحمد بن أبي المعالي الموسوي (ذ ١ : ٢٤٤ — ٢٤٥) كما في النسخة المنقولة من الإجازة في « البحار » معبراً عنه بالسيد الجليل مجد الدين الخ . وليس هو أخ الشيخ الأمين زين الدين جعفر بن علي بن عرفة الحلّي المذكور في هذه الإجازة وفي « الإجازة للشهيد » بعنوان الشيخ الأمين زين الدين جعفر بن علي بن يوسف بن عروة الحلّي بزيادة جدّه يوسف وتبديل عرفة بعروة بالواو . والصحيح هذا . فظهر أنه ليس من السادة وأن جده يوسف وجده الأعلى عروة. وأما صاحب الترجمة فهو من السادة الحسنيين وليس جدّه يوسف ، بل جدّه عرفة وقال في « أمل الآمل ٢ : ١٩ » : هو السيد فخر الدين أحمد بن علي بن عرفة الحسيني ، كان عالماً فاضلاً يروي عنه ابن معية. وكذا ذكر في ترجمة والده

علي بن عرفة الحسيني (٢ : ١٩٤) وكذلك تاج الدين بن معية عبّر عنه في « الاجـــازة للشهيد » بالسيد السعيد المرحوم فخر الدين أحمـد بن علي بن عرفة الحسيني .

احمد بن علي بن محمد بن أحمـد بن علي الأعرج ، السيد جمال الدين ابن فخر الدين الحسيني . هو اخ السيد مجد الدين أبي الفوارس محمد الذي كان زوج أخت العـلامة الحلي . وصفه في « عمدة الطالب – ص ٣٢٤ » بالسيد النسابة الفاضل جمال الدين أحمد إلى آخر الترجمـة وذكر ولده أبا الطيب محمد الذي سافر إلى الروم وانقطع خبره .

احمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن الحسن بن أبي المحـاسن زهرة(الصغير)،هو السيد امين الدين ابو طالب احمد بن بدر الدين محمد الحسيني الحلبي المجاز من فخر المحققين في ٧٥٦ (ذ ١ : ٢٣٥) . وقد جعله العلامـة الحلي رابع المجازين الخمسة من بني زهرة بالإجازة الكبيرة في٢٥ شعبان ٧٢٣، وهو أحد مشايخ الشهيد . وحكى في « إجـازات البحار » عن خطّ الشهيد أنه ولد صاحب الترجمـــة ٧١٨ ، وحكى عنه أنــه روى السيد أمين الدين أشعاراً عن زين الدين عمر بن المظفر الوردي في ٧٤٤ ونقل الاشعار ، ثم قال إنــه توفي أمين الدين في ذي الحجة ٧٤٩ في حلب ، ودفن بمقابر الصالحين عند مقام الخليل . ووجه احتمال الغلط في التاريخ المنقول عن خط الشهيد هو أنه سقط منه تاريخ ابن زهرة ، فما ذكر من ٧٤٩ هو تاريخ وفاة ابن الوردي في حلب فراجعه في «الدرر الكامنة ٣ : ٢٧٢» أنه توفي بالطاعون آخر ٧٤٩ ، وبما أن الشهيد توفي ٧٨٦ وقد كتب تأريخ وفاته ، فيقتضي أن تكون وفاته في حياة الشهيد . فمـا أرّخ وفاته في « الدرر الكامنة » ٧٩٥ غلط جزماً . نعم يحتمل اشتباه السبعين بالتسعين وكون الصحيح ٧٧٥ وأرّخ ولادته أيضاً ٧١٧ فيظهر أن عمره في زمان صدور الإجازة من العلامة الحلي كان خمساً

أو ستاً ولصغره جُعل رابع المجـــازين الخمسة . ويأتي والده بدر الدين محمد (ثالث المجازين) وأخوه الحسن بن محمد (خامس المجازين) وعمّه علاء الدين علي (أول المجازين) وابن عمه شرف الدين الحسين بن علي (ثاني المجازين) ، وهم مشاركون في « الإجازة لبني زهرة » المعروفة . وقد طبعت « إجازة بني زهرة» في مجلد « إجازات البحار » (ذ ١ : ١٧٦) مع اغلاط كثيرة سبّبت مشاكل لأصحاب التراجم والمفهرسين .

وراجع (الانوار : ٣٨ – ٣٩) و (الثقات: ٨٧ – ٨٨) و(ذ ١: ١٤٢ و ١٦ : ٦٩) .

أحمد بن محمد بن أحمد الكاموني العارف . كتب على ظهر « جاودان نامه » المكتوب ٧٠٠ الموجود في (الرضوية) : أن صاحبه ومـالكه سيد العرفاء والسالكين مفخر الفقهاء والمحصلين ، جمال الملة والدين ، شيخ الاسلام والمسلمين أحمد بن محمد بن الحاج أحمد الكاموني . وبعده ملك محمود شاه الآملي . والظاهر أنهم من الحروفية.

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد البيابانكي . الشيخ ركن الدين عـــلاء الدولة السمناني المولود ٦٥٩ والمتوفى ٧٣٦ او ٧٤٦ العارف الصوفي فصلنـــا أحواله في (ذ ٩ : ٧٣٣) وله غير ما ذكر هنـــاك « العروة الوثقى » في التصوف أنكر فيه وجود حجة ابن الحسن (ذ ١٥ : ٢٥١) ولكنّه يثبت الإمامة لعليّ بلا فصل . وأنكر فيه وحدة الوجود فاعترض عليه عبدالرزاق ابن أحمد الكاشي الآتي، وجرى بينهما مناقشات كتابية ذكرهـــا القاضي في « مجالس المؤمنين » والجامي في « النفحات » . واحتمل القاضي أن الكتاب مدسوس على السمناني بواسطة تلميذ له من أهل السنة . وله تفسير « مدارج السالكين » (ذ ٢٠ : ٢٣٧) . وترجم في « الدرر الكامنة ١ : ٢٦٦ » .

أحمد بن محمد بن جعفر الحليّ . الشيخ نظام الدين أحمد بن نجيب الدين محمد بن جعفر ابن الرئيس أبي البقاء هبة الله بن نمـا الحلي . يروي عنه ولده جلال الدين حسن الذي روى عنه الشهيد في ٧٥٢ وذكرته في (الأنوار : ٨ و ٣١ و ١٥٤) ولعله أدرك أوائل هذا القرن أيضاً . وهو يروي عن أبيه نجيب الدين المذكور وعن نجيب الدين يحيى بن سعيد (م ٦٩٠) . ويظهر من التكنّي بأبي البقاء واسم : « نما » كون العائلة من الأكراد مؤسّسي الحلة.

أحمد بن محمد بن الحداد الشيخ جمال الدين الحلي . من تلاميذ العلامة الحلي. عالم شاعر أديب . له «تقريظ منظوم» لطيف على «المناسخات» للسيد عميد الدين عبدالمطلب الأعرجي ابن أخت العلامة نقله في «الرياض» . أوّله : [أنور زهر بَدى في روض بستانِ ...] وفي آخره (كتب مملوكه حقاً أحمد بن الحدّاد الحلي ٧٢١) أقول: صرّح في «الرياض» أن الشيخ جمال الدين هذا غير عزالدين الحسن بن ناصر بن ابراهيم بن الحداد العاملي صاحب « طريق النجاة » (ذ ١٥ : ١٦٩) الذي ينقل عنه الكفعمي . أقول : حكى في « البحار » عن « مجموعة الجبعي » عن خـــطّ الشهيد صورة « استجازة الشهيد عن ابن الحداد » الشيخ جمال الدين أحمد بن محمد بن الحداد الحليّ قراءة القرآن بقراءة عاصم والكسائي . قال ابن الحداد : وقرأت بهما القرآن على السيد جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن ناصر بن حماد الحسيني الغروي ، قـــال قرأت بهما على السيد رضي الدين أبي عبدالله الدوري وأبي الحرث الليث بن غالب البغدادي؛ والحسين بن قتادة بن روح الحسني المدني المقري . الخ . وقال السيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معية في « الإجازة » للشهيد عند ذكره لبعض معاصريه الذين يروي عنهم وهم يروون عنه : منهم الشيخ المرحوم جمال الدين أحمد بن محمد بن الحداد . أقول : وهو غير أحـــد بن محمد بن علي بن الحداد التبنيني العاملي المعروف بالباروكر الآتي في القرن التاسع . ويأتي موسى بن جعفر ابن عيسى بن مبارك الحداد . ومن الآثار الباقية للشيخ جمال الدين أحمد بن

محمد بن الحداد ، نسخة من « القواعد » للعلامة الحليّ فرغ من كتابتها ٧٢٧ بإمضائه المذكور . والنسخة موجودة في (الرضوية) عليها خطوط عدة من العلماء وإجازاتهم . وذكر الشيخ شمس الدين محمد الجبعي العاملي جدّ البهائي بخطّه على ظهر ما كتبه من « السبع العلويات » لابن أبي الحديد : أنّها رواية الشيخ الإمام جمال الدين أبي العباس أحمد بن الحداد الحلي قدس ضريحه . ثم ذكر أنّه يرويها محمد بن مكي عن شيخه فخر الدين عن والده جمال الدين عن جده سديد الدين يوسف عن الناظم .

احمد بن محمد بن أبي عبد الله . الشيخ جمال الدين الأسدي الحليّ . قد كتب الشيخ حسين بن سليمان بن صالح ، النصف الأوّل من « التحرير » للحليّ في ٩ ع ٢ – ٧٤٠ وكتب في آخره : أنّه لرسم الحضرة العـالية المولوية الشيخية الامامية الجمالية العلاّمة الشيخ جمال الدين أحمد بن الشهاب محمد ، إلى قوله : الحليّ . فيظهر أنّه كان شيخاً إماماً علامةً ، ومن علماء الحلّة المعاصرين لفخر المحققين . رأيت النسخة ١٣٦٥ في مشهد خراسان بمدرسة المولى محمد باقر السبزواري .

احمد بن محمد بن علي الأربلي . شرف الدين أحمد بن الصدر تاج الدين محمد ابن الوزير بهاء الدين علي بن فخرالدين عيسى بن أبي الفتح الأربلي . قرأ على جدّه عيسى كتابه « كشف الغمة » في ٦٩١ مع جمع آخر ، منهم والده الصدر محمد . وهما قرآ بعضاً وأجيز لهما الباقي وهو رابع الإثني عشر ممن أجيز لهم . كتب ذلك كلّه بخطّه أحد القارئين وهو الشيخ مجد الدين الفضل ابن يحيى بن علي بن المظفر الطيبيّ الامـامي الكوفي (ذ ١٨ : ٤٨) . والطيبي هذا هو الراوي لحكاية « الجزيرة الخضراء » (ذ ٥ : ١٠٥ – ١٠٧) عن علي بن فاضل المازندراني في ٦٩٩ . وذكرنا «الاجازة» هذه في (ذ ١ : ٢١٨ و ٢١٩ و ١٨ : ٤٨) . وراجع أبا الفتح بن الحسين. ومرّ إبراهيم بن محمد ابن سالم في ص ٤ .

أحمد بن يحيى المزيدي الحليّ . الشيخ جمال الدين . يروي عنه ولده الشيخ رضي الدين علي بن أحمد المزيدي (م ـ ٧٥٧) الذي كان من مشايخ الشهيد ومن تلاميذ العلامة الحليّ .

أحمد بن يوسف بن أبي بكر ، محب الدين أبو العباس العلوي الكرجي ثم البغدادي المقري. ترجمه كذلك ابن الفوطي في الجزء الخامس من «تلخيص مجمع الآداب» المطبوع. وقال إنه كان مقرباً من العلماء الثقات والاثبات. وكان كثير المطالعة عارفاً باللغة ورتّب شيخاً بدار القرآن المعروفة بالبشيرية نسبة إلى باب بشير زوجة آخر الخلفاء المستعصم، على شاطىء دجلة ببغداد، وأنه ولد ٦٥٧ وتوفي ٧٢١ وصنّف « تاريخاً على السنين » . نقله الدكتور مصطفى جواد كذلك في مقدمة الجزء الرابع من « تلخيص مجمع الآداب ». واستظهر الدكتور أن المترجم له كان من العلويين الفرس الناقمين على بني العباس بالوراثة ولذا لم يتـألم على المقتولين منهم بيد المغول ، بل يذكر قاتليهم بالتعظيم ، واستظهر أن كتاب « الحوادث الجامعة » الذي طبع مع مقدمته منسوبة إلى عبد الرزاق ابن الفوطي إنما هو تأليف صاحب الترجمة ، وهو المراد من « التاريخ على السنين » وأقام على ذلك شواهد كثيرة . هـذا وقد ذكرنا في «الانوار: ١٥١» أن نقمة الشيعة على بني العباس لم تكن بالوارثة، بل السبب في ذلك كان كبت بني العباس للحريات الدينية واضطهادهم للشيعة وقتلهم جلّ الأئمة وكثيراً من الفلاسفة، وإحراقهم أحياءً وأمواتاً، وإحراق مكتباتهم، وتحريكهم للعوام الظاهريين القشريين من السنة على مهاجمة الأحياء الشيعية وقتلهم الأبرياء العُزّل منهم ، فضلاً عن العلمـاء . وهكذا يكون تعظيم المترجم له لبعض الأمراء المغول إنما هو لخدمتهم للعلم والفلسفة ، وتحريرهم لها عـن قيد الظاهريين المتزمتين ، كما ذكرنا في « الانوار : ١٦٩ » في احوال نصير الدين الطوسي . وراجع ترجمة العلامة الحلي : الحسن بن يوسف بن علي ابن محمد بن المطهر .

الأخباري :

- عبد الرزاق بن احمد بن محمد (ابن الفوطي) .

الأخرس :

- محمد بن احمد بن علي بن محمد بن أبي الفتح .

الأدرازي :

- محمد بن الحسن بن محمد بن كجيل .

الأدهب :

- ابو اسحاق اينجو .
- احمد بن محمد بن الحداد .
- عبد الرحمان بن محمد بن إبراهيم (ابن العنايقي) .
- عبد العزيز بن محاسن بن سرايا .
- عبد الله بن سعيد بن المتوج .
- عبد المطلب بن علي بن المختار .
- علي بن الحسين الحلّي .
- علي بن محمد بن احمد بن علي .
- محمد بن محفوظ بن وشاح .
- محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف .
- محمود بن يحيى بن محمد بن سالم الحلّي .

الأربلي[1] :

- ابو الفتح ابن الحسين بن أبي بكر .

---

(١) نسبة إلى اربل من عواصم كردستان . راجع (الوار : ١٥) .

ـ احمد بن محمد بن علي ...
ـ الحسن بن أبي الهيجاء .
ـ علي بن أبي الهيجاء .

الأردبيلي :

ـ علي بن عبد الله بن أبي الحسن بن أبي بكر ...
ـ اردشير (ابن ...) : الحسين ...

الاسترابادي[1] :

ـ اسكندر ...
ـ الحسن بن محمد بن شرفشاه .
ـ الحسين بن إبراهيم بن يحيى .
ـ علي بن الحسين بن القاسم النرمي .
ـ محمد بن علي بن محمد الجرجاني .

أبو إسحاق إينجو الشيرازي . هو الأمير جمال الدين الشيخ شاه أبو إسحاق ابن الأمير شرف الدين شاه محمود إينجو . استقل بالملك في ٧٤٤ إلى أربع عشرة سنة حيث قتله مبارز الدين محمد المظفري في ٧٥٨ . كانت أم أبي إسحاق ، تسمّى تاشي خاتون ، وهي مؤمنة بجلّة خيّرة، أوقفت قصبة ميمند من توابع شيراز على الحضرة الشريفة ، مير سيد أحمد شاه چراغ بعد ما عمّرت روضته وبنت عليها بناءً عالياً ، وأحدثت بجنبها مدرسةً عاليةً وبجوارها مقبرتها في حدود عام ٧٥٠ كما في « آثار عجم ص ١١٠ و ٤٤٥ » وكان والد المترجم له ، شاه محمود وكيل المغول على أملاكهم الخاصة التي يقال لها بلغتهم « إينجو » فلذلك عرف بشاه محمود إينجو وكان في غاية التمول

(١) نسبة إلى استرآباد . راجع (أنوار : ١٦) .

حتى قيل له قارون الزمان وكانت منافع أملاكه مائة تومان في كلّ سنة (كلّ تومان عشرة آلاف دينار ذهب كما في «روضة الصفاء»)، ونصب محمود والياً على شيراز من قبل أبي سعيد خدابنده من ٧٢٥ إلى ٧٣٤ إلى أن قتله السلطان أرياخان في ٧٣٦ بتهمة بعد وفاة أبي سعيد . وكان الوالي على شيراز في ٧٤٠ ولده الأكبر جلال الدين مسعود شاه ابن محمود شاه ثم في ٧٤٤ استقل على الملك بشيراز ابنه الآخر جمال الدين شيخ أبو إسحاق وهو الذي قال حافظ الشيرازي فيه :

راستي خاتم فيروزهي بو إسحاقي

خوش درخشيد ولى دولت مستعجل بود

وقد ألّف باسمه « معيار جمالي » (ذ ٢١ : ٢٧٨) و « لغات فرس » (ذ ١٨ : ٣٢٩) و « نفائس الفنون » لمحمد بن محمود الآملي . وكان المترجم له فاضلاً أديباً شاعراً منجماً . ترجمه في « مجمع الفصحاء ١ : ٤٩ ».

الأسدي :

ـ احمد بن محمد بن أبي عبدالله .
ـ عبدالله بن اسماعيل بن محاسن المعمار .
ـ محمد بن الحسين بن حديد ...
ـ اسفنديار (ابن ...) : محمد بن الحسن ...
ـ الاسفندياري : محمد بن محمد ...

اسكندر الاستر ابادي، الشيخ جمال الدين من تلاميذ فخر المحققين بن العلامة الحلّي (م ٧٧١) . وصفه تلميذ تلميذه ، وهو عبد المطلب بن فخر ابن عبد المطلب المسيّبي الخزاعي القاري ، بقوله : المولى الفاضل الكامل مولانا جمال الدين اسكندر بن ... الاستر ابادي . وذكر أنه أخذ العلمَ عن فخر الدين عن والده الحلّي إلى آخر سنده . وذكر أيضاً أنه أخذ من

صاحب الترجمة تلميذه العلامة الأوحد نصير الدين محمد الطبري المدفون بسبزوار .

إسماعيل بن ابراهيم بن عطيّة البحراني، صاحب « الأسرار الصافية في شرح الكافية » (ذ ٢ : ٤٧) فرغ منه ج ٢ - ٧٩٥ ولعله بقي إلى ما بعد هذه المائة ولذلك كررته .

اسماعيل بن محمد بن اسحاق . الملقّب بشرف (العسوى - كذا) . كتب بخطّه بعض الفوائد العلمية في ٧٧٣ مختتماً بالصلاة على محمد وآله أجمعين [1] .

الاصفهاني :

- الأوحدي المراغي .

- محمد بن حبيب الله .

---

١ - يستند الوالد في احوال بعض العلماء لاثبات تشيّعه بأنه كان يصلي على محمد وآله أجمعين في كلامه وآثاره. كما فعل هنا وفي ترجمة الحسن الكرماني الكيمياوي أو يستند باسم المترجم له أو بيته كما في الحسن بن محمد بن الحسين النظام وذلك علاوة عن آرائه الفلسفية . وعلينا أن نبين: أن الاختلاف بين الشيعة والسنة له واجهتان ؛ فلسفية وسياسية ، فالفلسفية تشتمل على مسائل الجبر والاختيار والحسن والقبح وحرية الاجتهاد والولاية أي عدم انقطاع الفيض الالهي بموت النبي (ص) وغير ذلك .

والناحية السياسية هي رفض الشيعة لصحة خلافة الخلفاء على ما جرت عليه تاريخياً ، وقولهم بالامامة التي هي صنو النبوة وكونها في أهل بيت النبي، بما لهم فيها من الاختلاف في عدد الأئمة ، بين السبعية والاثني عشرية وغيرهما .

فالصلاة على محمد وآله اجمعين هي نوع من التظاهر بالناحية السياسية ، ويدل غالباً وان لم يكن دائماً، على التوافق من الناحية الفلسفية مع الآراء الشيعية ، وقد جرت عادة اتباع السنة أن يفصلوا بين محمد وآل محمد بكلمة « على » وحذف كلمة « أجمعين » .

اصيل الدين :

– الحسن بن محمد بن محمد بن الحسن الطوسي .

أصيل بن الشيخ نصير الدين محمد بن محمد الطوسي ، كان كبير القـدر عند المغول وولي النظر في الأوقاف والرصد ومات في صفر ٧١٥ . كذا جاء في « الدرر الكامنة ١ : ٤١٧ » والظـاهر أنه الحسن بن محمد بن محمد بن الحسن الطوسي الآتي .

الأطراوي : [١]

– الحسن بن أيوب .

– الحسن بن نجم الدين ...

الأعرج (ابن ...) :

– احمد بن علي بن محمد بن احمد بن علي ...

– الحسن بن عبدالله بن محمد بن علي ...

– الحسن بن محمد بن الحسين النظام .

– حيدر بن علي بن حيدر الآملي .

– عبد الحميد بن محمد بن علي...

– عبد الرحمان بن عبد الحميد بن محمد .

– عبد الكريم بن محمد ...

– عبدالله بن محمد بن علي .

– عبد المطلب بن علي بن المختار .

– عبد المطلب بن محمد بن علي .

---

١ – نسبة إلى أطرى . من قرى جبل عامل .

– علي بن محمد بن احمد بن علي .
– محمد بن عبد المطلب بن محمد بن علي .
– محمد بن علي بن محمد بن أحمد.

الأعرجي :

– الحسن بن ايوب .

الافتوني :

– حسن الفتوني .

الافريقي :

– محمد بن مكرم بن علي ... بن منظور .

افضل الدين :

– محمد بن حبيب الله .

الأفطسي : [1]

– الحسن بن محمد بن محمد بن محمد .
– محمد بن الحسين بن علي بن زيد ابن الداعي .

الأكرم :

– الحسن بن ...

---

١ – نسبة الى صاحب انف غير مرتفع . وصف به عدة اشخاص من المشاهير . ذكرهم السمعاني . وممن لم يذكرهم الحسن الافطس من اولاد السجاد .

الامام :

- الحسن بن أحمد بن مظاهر الحلّي .
- الحسن بن راشد .
- الحسن بن عبد الله بن محمد بن علي .
- الحسن بن علي بن الحسن الطبري .
- الحسن بن محمد بن ابراهيم بن الحسام .
- الحسن بن محمد بن أبي الجد .
- عبد العزيز بن محاسن بن سرايا .
- عبد علي بن نجدة تاج الدين .
- عبد المطلب بن محمد بن علي الأعرج .
- علي بن الحسن بن احمد بن مظاهر .
- علي بن محمد بن علي نصير الكاشي .
- هارون بن الحسن بن علي .
- يحيى بن حمزة بن علي الشريف .

الإمامي :

- علي بن الحسن بن علي الطبري .
- الفضل بن يحيى بن علي الطيبي .
- مهنا بن سنان بن عبد الوهاب .

أمير الحاج :

- احمد بن الحسن بن موسى بن الطاوس .

أمير الدين :

- عبد الرحمان بن علي بن أبي الحسن .

أمير طبل خانه :

- ايدمر بن علي الجلدكي .
- الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن الحسن بن زهرة .

الأمين :

- جعفر بن علي بن يوسف بن عروة .

أمين الدين :

- احمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن علي بن زهرة .
- جعفر بن محمد بن عدنان .
- عبد الرحمان بن علي بن أبي الحسن .

الاتزاني :

- محمد بن محمود بن محمد بن علي بن يوسف الآملي .
- محمود بن محمد بن علي بن يوسف الطبري .

الأنصاري :

- محمد بن مكرم بن علي .

الأوحدي المراغي الاصفهاني : الشيخ ركن الدين .الشاعر العارف (م ٧٣٧) بمراغة . كان يتخلص « صافي » ثم انتمى إلى أوحد الدين

الكرماني (م ٦٣٥) وجعل مخلصه « أوحدي» . له « جام جم » (ذ٥: ٢٣)
و « دهنامه » (ذ ٨ : ٢٨٤) وديوانه مطبوع (ذ ٩ : ١١١ و ٥٨٤) .

ايدمر بن علي الجلدكي . الحكيم الكيمياوي . قال في الجزء الرابع من « مرآة البلدان » في حرف الجيم: جلدك قرية على فرسخين من مشهد خراسان وإليها ينسب الحكيم الكيماوي الفاضل الشهير بالجلدكي مؤلّف « البدر المنير في قانون طلب الاكسير » . وقال في « كشف الظنون » إنّ الكتاب في شرح البيت التاسع من « شذور الذهب » المنظوم في الكيميا » نظمه علي بن موسى الأنصاري نزيل فاس (م ٥٩٤) كما في « الشذرات » والبيت قوله :

اخونا الذي يأتي بعشرين دورة   من الفلك العالي ليحصر مهملا

وقال الجلدكي في أول « المصباح » [وأمـــا الأستاذ الكبير أبو الحسن علي بن موسى صاحب الشذور فقد شرحنا صدر كتابه في عدة كتب وشرحنا ديوانه في كتابنا «غاية السرور»انتهى(ذ ١٦ : ١٣) وذكرنا له« كشف المستور» (ذ ١٨ : ٦٢) و « الدر المنثور » و « نهـــاية الطلب » و « التقريب » (ذ ٤ : ٣٦٤) و « البرهان » و « اختصار البرهان » و « نتايج الفكر » ألّف بعضها في دمشق وبعضها في القاهرة ٧٤٢ . فليس هو الأمير عزالدين أيدمر القاهري نائب دمشق والمتوفى بها ٧٠٠ ولا علي بن ايدمر الذي نشأ بالقاهرة وصار امير طبل خانه بدمشق ٧٦٠ وتوفي بها ٧٦٢ كما في « الدرر الكامنة » . وترجمه في «معجم المطبوعات» بعنوان عز الدين علي بن ايدمر ابن علي بن ايدمر الجلدكي المتوفى بالقاهرة ٧٦٢ ونسب إليه عدة من التصانيف المذكورة .

اينجو :

ـ أبو إسحاق اينجو الشيرازي .

بابويه (ابن ...) :

– محمد بن محمد الرازي قطب الدين ...

بادشاه (ابن...)[1]:

– حيدر بن علي بن حيدر الآملي .

– عبد المطلب ...

– ناصر الدين بن عبد المطلب ..

البحراني[2]:

– احمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوّج.

– احمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوج .

– اسماعيل بن ابراهيم بن عطية .

– شهاب ...

– عبدالله بن سعيد بن المتوج ...

– عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوج .

---

(١) مركب من باد + شاه . أي كبير الملوك .

(٢) نسبة الى بحرين جزيرة في الخليج الفارسي . وقد عدّ في «المجالس» من عواصم الشيعة .

البخاري :

- محمد بن علي الناموسي .

بدر الدين :

- الحسن بن ايوب .
- الحسن بن محمد بن علي بن زهرة .
- محمد بن ابراهيم بن محمد بن علي .
- محمد بن علي بن حمزة بن علي بن الحسن .
- محمود بن محمد بن علي بن يوسف الطبري .

بدر الدين الناوندي (= النهاوندي) قال في وصفه تلميذه محمد بن شمس الدين الروبال المؤيدي الآتي بعد قراءته «نهج البلاغة» عليه في ٧٣١ ما لفظه:

[ملك الأئمة والعلماء زبدة الأفاضل والفقهاء أفضل من في زمانه في العلم والتقوى وأكمل من في أوانه في الزهد والتقوى وسائر ما به يهتدى وبه الدين يقوى ، بدر الدين الناوندي أدام الله نور بدور بركته على رؤوس الخلائق ولا زالت مجامعه مفضلة وفضائله مجموعة موفورة ولا زال كما قيل مصوناً من البلوى معافاً من الأذى موقاً صروف الدهر ما طلع الفجر] .

وقد كتب ذلك بخطه التلميذ المذكور بعد إتمام قراءة « نهج البلاغة » على شيخه صاحب الترجمة في مدرسة « فقيه آباد » في يوم الأحد ١ -ج١-٧٣١ . والنسخة التي عليها خط محمد بن شمس الدين الروبال المؤيدي كتابتها ٦٨٢ بخط محمد بن علي بن الحسين بن علي بن اسحاق السرانشاهوري ، وقد ظفر بهذه النسخة عبد الباقي بن محمد كاظم الجيلاني الرودسري . واستنسخ عنها نسخة بخط يده في ١٠٩١ ثم قابل نسخته مع الأصل وصححها في ١٠٩٢ ونقل هو في نسخته هذه ، عين ما كان في الأصل على ما مر . ونسخة خط المولى عبد الباقي موجودة عند السيد علي بن محمد الشبّر بالنجف . ويأتي في ترجمة محمد بن شمس الدين ما استفاده من حواشي الشيخ الفقيه احمد بن الحسن الناوندي المذكور في (الأنوار : ٤) وتعليقاته على « نهج البلاغة » .

البديع (ابن ...) :

– علي بن محمد البندهي .

بزرك (مير ...) :

– كمال الدين بن قوام الدين .

البصري :

– ابراهيم بن محمد ...

– عامر بن عامر ...

البغدادي :

– احمد بن يوسف بن أبي بكر .
– الحسن بن علي بن الحسن بن محمد بن عبدالله .
– سليمان عبد القوي .
– عبد الرزاق بن احمد بن محمد (ابن الفوطي) .
– محمد بن الحسن بن محمد بن أبي الرضا .

أبو بكر التايبادي :

– علي التايبادي .

البناكتي [1] :

– داود بن محمد بن داود فخر الدين .

البندهي [2] :

– علي بن محمد ...

---

(١) نسبة إلى بناكت : من بلاد ما وراء النهر (معجم البلدان) .
(٢) نسبة إلى قرية .

البوشنجي [1] :

- علي التايبادي أبو بكر .

البوصي :

- محمد بن محمد الرازي قطب الدين .

بهاء الدين :

- داود بن أبي الفتوح .
- علي بن عبد الحميد الحسيني ...
- علي بن عبد الكريم بن عبد الحميد ...
- علي بن عبد الكريم بن علي بن محمد .
- محمد بن الحسن بن أسفنديار .

البيابانكي [2] :

- أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ...

البيهقي [3] :

- حيدر بن علي بن محمد بن ابراهيم .
- محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف الوحيدي

---

(١) نسبة إلى بوشنك من أعمال هرات .
(٢) نسبة إلى بيابانك من قرى سمنان .
(٣) نسبة إلى بيهق وهي اليوم من اعمال سبزوار . راجع (الشقا : ١١٨) قال ياقوت ويغلب على اهلها الرفض والغلو .

تاج الدين :

- ابو سعيد بن الحسين بن محمد بن أحمد .
- ابو الفتح بن حسين بن أبي بكر.
- الحسن بن الحسين السرابشنوي .
- الحسن بن راشد .
- عبد علي بن نجدة .
- علي عبدالله بن أبي الحسن بن أبي بكر .
- علي الحسن بن علي الطبري .
- محمد بن الحسين بن علي بن زيد الاوه جي .
- محمد علي بن عيسى .
- محمد بن القاسم بن الحسين بن القاسم .
- محمد بن محفوظ بن وشاح .
- محمود بن محمد بن عبد الواحد الرازي .
- المرتضى ..
- نصرة بن صادق بن المجتبى .

التايبادي[1] :

- علي ...

التبريزي[2] :

- الحسن بن علي بن الحسن بن محمد بن عبدالله .
- الحسن بن محمد الراعي .
- علي بن عبدالله بن أبي الحسن بن أبي بكر .

تركه : محمد بن حبيب الله .

تقي الدين :

- ابراهيم بن الحسين بن علي .
- ابراهيم بن محمد البصري .
- ابراهيم بن محمد بن سالم .
- الحسن بن علي بن داود .
- الحسن بن نجم الدين العلوي العبيدلي .

---

(١) نسبة إلى تايباد من قرى بوشنك من أعمال هرات . ويقال في تعريبه طيّبات .
(٢) نسبة إلى تبريز عاصمة آذربايجان الايرانية . عدها في «المجالس» من مراكز الشيعة .

الجباعي (الجبعي) [1] :

- صالح بن شرف العاملي .

الجرجاني [2] :

- ابو المحاسن ...
- سعيد بن جعفر بن رستم ...
- علي ...
- محمد بن علي بن محمد ...

الجزائري :

- ناصر الدين بن عبدالمطلب بن بادشاه .

الجزري [3] :

- عبد المطلب بن بادشاه .

---

(١) نسبة إلى جباع منطقة في جنوب جبل عامل .

(٢) نسبة إلى كركان في جنوب شرقي بحر قزوين وشمالي ايران . قال في « المجالس » كان جلّ أهلها في القرن الثالث من الشيعة .

(٣) اوجزيري نسبة إلى جزيرة شمالي العراق وسوريا وجنوب تركيا .

الجزيري[1] :

ـ عبد الرحمان بن علي بن أبي الحسن .

الجزيني :

ـ محمد بن مكي بن محمد بن حامد الشهيد .

جعفر بن علي بن صاحب دار الصخر . جلال الدين الحسيني من مشايخ تاج الدين بن معيّة الديباجي (م ٧٧٦) قال في اجازته للشهيد ، كما نقل عنه في «إجازة صاحب المعالم» (ذ ١ : ١٧٢) عن خطّ المجيز ، هكذا : السيد الجليل السعيد جلال الدين جعفر بن صاحب دار الصخر الحسيني. وكذا في (الأمل ٢ : ٥٢) . وفي أوائل « عوالي اللآلي » ذكر حديث المعمر السنبسي بأسناد أحمد بن فهد الحلّي عن السيد جلال الدين عبدالله بن شرفشاه عن الشيخ نصير الدين علي بن محمد بن علي القاشي عن السيد جلال الدين بن دار الصخر عن نجم الدين أبي القاسم جعفر بن سعيد إلى آخر السند . أقول : توفي نصير الدين القاشي الراوي عن صاحب الترجمة ٧٥٥ . وجاء في اجازة تاج الدين بن معيّة لشمس الدين أبي المعالي الموسوي : السيد علاء الدين جعفر ابن علي بن صاحب دار الصحة (كذا) .

جعفر بن علي بن يوسف بن عروة . الشيخ الأمين زين الدين الحلّي من مشايخ تاج الدين محمد بن القاسم بن معيّة الديباجي (م ٧٧٦) كما صرّح به في اجازته للشهيد المنقولة في « اجازة صاحب المعالم » (ذ ١ : ١٧٢) و « الأمل ٢ : ٥٣ » وجاء في نسخة من اجازته لشمس الدين محمد بن أحمد ابن أبي المعالي الموسوي : جعفر بن علي بن عرفة وليس بصحيح . وليس هو أخا السيد احمد بن علي بن عرفة المذكور في (ص ٨-٩) الموصوف بالسيد في تلك الإجازة ولعل التعبير بالشيخ زين الدين في الاجازة لدفع توهم السيادة .

---

(١) اوالجزري راجع الجزري .

جعفر بن محمد بن عدنان . نقيب الأشراف امين الدين بن شيخ الشيعة محيي الدين الحسيني قال ابن كثير في حوادث سنة ٧١١ من « البداية والنهاية »: وفي يوم الأربعاء ١٧ ـ ع١ ولي الشريف نقيب الأشراف أمين الدين جعفر بن محمد بن محيي الدين عدنان ، نظر الدواوين عوضاً عن شهاب الدين الواسطي. وقال في « الشذرات » : توفي في حياة أبيه في ٧١٤ فولي النقابة بعده ولده شرف الدين عدنان وخلع عليه بطرحة وهو شاب طري . حكى هذه الترجمة في « شذرات الذهب ـ ٦ : ٣٣ » عن كتاب « العبر » لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (م ٧٤٨) . ويأتي ترجمة حسن بن محمد بن عدنان ، وعدنان بن جعفر بن محمد بن عدنان .

الجعفري :

- مهنا بن سنان بن عبدالوهاب .

جلال الدين :

- ابراهيم بن عبد المطلب بن علي .
- احمد بن أبي علي .
- جعفر بن علي بن صاحب دار الصخر .
- الحسن بن احمد بن محمد بن جعفر .
- الحسن بن نما .
- عبد الله بن حرام .
- عبد الله بن شرفشاه .
- القاسم بن الحسين بن القاسم .
- محمد بن محمد بن احمد الكوفي.

الجلدكي :

ـ ايدمر بن علي ...

جليل بن اسماعيل . من الشيوخ العلماء الذين أدركهم الشهيد وكتب بخطّه تواريخ وفياتهم ضمن تواريخ جملة من مشايخه ، فذكر أنّه توفي الشيخ جليل بن اسماعيل ١٣ ـ ع ١ ـ ٧٤٧ . وعن خطّه نقل الجبعي في مجموعته كما جاء في « البحار » .

جمال الدين :

ـ أحمد بن ابراهيم بن الحسين الكرواني .
ـ أحمد بن بلكو .
ـ أحمد بن الحسين الواهاني .
ـ أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوّج .
ـ أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن علي الأعرج .
ـ أحمد بن محمد بن أحمد الكاموني .
ـ أحمد بن محمد بن الحداد .
ـ أحمد بن محمد بن أبي عبدالله .
ـ أبو اسحاق اينجو .
ـ اسكندر الاسترابادي .
ـ الحسن بن يوسف بن علي بن محمد بن المطهر .
ـ عبد الله بن محمد بن أحمد بن الحسين .
ـ عبد الله بن محمد الحسيني العريضي .
ـ علي بن الحسين بن حماد الليثي كمال الدين .
ـ علي بن يحيى بن حماد .
ـ محمد بن عبد المطلب بن محمد بن علي .

– مكي بن محمد بن حامد بن أحمد .
– ياقوت المستعصمي .
– يوسف بن ناصر بن محمد بن حماد .

جمال الدين بن حماد . جاء في «البحار» عن مجموعة شمس الدين الجبعي نقلاً عن خطّ الشهيد أنّه توفي الشيخ العلامـــة جمال الدين بن حمـاد ٧٢٧ . أقوله : لعلّه علي بن يحيى بن حماد من مشايخ تاج الدين بن معية استاذ الشهيد (م ٧٧٦) . كما يأتي .

الجويني[1] :
– ابراهيم بن محمد بن محمد بن حمويه .

(١) معرب كويان بلدة بين بسطام ونيشابور (معجم البلدان) .

الحائري[1] :

- إبراهيم بن سيبي .
- علي بن الحسن ...
- علي بن الحسن بن محمد الخازن .
- علي بن خازن ..
- علي بن عبد الجليل ..
- محمد بن محمد بن احمد الكوفي .

الحاجي = الحاج :

- حيدر بن علي بن محمد بن إبراهيم .
- علي بن الحسن بن احمد بن مظاهر .
- محمود نظام الدين .

الحافظ :

- الحسن بن علي بن الحسن بن محمد بن عبدالله .
- عبد الرزاق بن احمد بن محمد (ابن الفوطي) .
- علي بن محمد بن علي الطبري .
- محمد ... الشيرازي .

---

(١) نسبة إلى الحائر او الحائر الحسيني وتسمى اليوم كربلا .

أبو حامد بن أحمد . لعلّه الشيخ أبو حامد من تلاميذ العلاّمة الحلّي الذي كتب بخطّه « غـــاية السؤل وإيضاح السبل في شرح منتهى السؤل والأمل » للحلّي في حياته ٧١١ . والنسخة موجودة في (الرضوية) من وقف السيد محمد الرضوي في ٩٢٥ .

الحجة (ابن ...) (الحاجة ، الخواجة) :
- صالح بن شرف العاملي .

الحداد الحلي (ابن ...) :
- احمد بن محمد بن الحداد .
- موسى بن جعفر بن عيسى بن مبارك الحداد .

حديد (ابن ...) :
- محمد بن الحسين بن حديد .

الحراني [1] :
- علي بن محمد بن علي بن محمد .

الحسام (ابن ...) :
- الحسن بن محمد بن ابراهيم ...
- محمد بن ابراهيم ...

الحسن . الشيخ الصالح أبو محمد الحسن ، صاحب كتاب « المعراج »

---

(١) بلدة على طريق الشام والموصل والروم (معجم البلدان) من المواصم العلمية قبيل الاسلام . وبها احتكت الثقافات الفـــارسية والكردية والسريانية والرومية . ومنهـا خرج برديصان الذي جمع الثنوية الفارسية والثالوث المسيحي .

المذكور في (ذ ٢١ : ٢٢٥) نقل عنه حسن بن سليمان الحلّي (م بعد ٨٠٢) في كتاب «المختصر» بهذه الأوصاف. جملة من الأحاديث باسناد المؤلف إلى الصدوق (م ٣٨١) وهو عن مشايخه ومنهم الحسن بن متيل القمي ، لا أنّ صاحب « المعراج » يروي عن الحسن بن متيل بلا واسطة كما فهمه صاحب « الرياض » ونقل المجلسي في باب المعراج من سادس « البحار » بعض تلك الأحاديث . فالظاهر أنّه من هذه المائة أو قبله بقليل ، أي أواخر السابعة.

الحسن بن احمد بن محمد بن جعفر بن هبة الله بن نما . هو الشيخ جلال الدين أبو محمد الحسن بن نظام الدين بن نجيب الدين أبي ابراهيم محمد بن جعفر بن الرئيس العفيف أبي البقاء هبة الله بن نما بن علي بن حمدون الربعي ولاءً الحلّي أصلاً . هو من مشايخ الشهيد محمد بن مكي (م ٧٨٦) يروي عنه بلا واسطة في ع ٢ ـ ٧٥٢ كما في بعض أسانيد « الأربعين » وكما صرّح به الشهيد الثاني في « شرح الدراية » ومثل به للرواية عن أربعة آباء لأنّه يروي عن أبيه أحمد عن أبيه نجيب الدين محمد عن أبيه جعفر عن أبيه أبي البقاء عن الحسين بن طحال عن أبي علي بن الطوسي عن الطوسي وفي « اجازة الشهيد للحسين بن عبد الصمد » انّه يروي صاحب الترجمة عن نجيب الدين يحيى بن سعيد كما في بعض أسانيد « الأربعين » للشهيد أيضاً وتوفي يحيى بن سعيد ٦٩٠ (انوار : ٢٠٤) . هذا وقد ذكر والد المترجم له في (انوار : ٨ ـ ٩) وعمّه فيها (ص ٣١) وجداه ابن نما في (الثقا : ٤٥ و ٣٣٤) .

الحسن بن أحمد بن مظاهر الحلّي . الشيخ عز الدين الحلّي . والد الشيخ زين الدين علي بن الحسن ، المجاز من فخر المحققين في ٧٤١ و ٧٥٥ . وصفه الفخر في « الإجازة الثانية » لولده زين الدين علي المذكور ، بالشيخ الإمام الفقيه العالم السعيد عزّ الدين حسن بن مظاهر ، وفي الإجازة الأولى التي كتبها على نسخة « القواعد » والمؤرخة ٧٤١ وصفه بالفقيه العالم السعيد

المرحوم عز الدين حسن بن أحمد بن مظاهر . ومنه يظهر وفاته في التاريخ . ويأتي ولده علي مؤلف « المسائل المظاهرية » أو « الحواشي الفخرية » .

الحسن بن اسحاق بن ابراهيم بن عباس الموصلي . هو ثامن الاثني عشر الذين قرأوا على عليّ بن عيسى الأربلي كتابه « كشف الغمة » في ٦٩١ وذكر تفاصيله مجد الدين فضل بن يحيى الطيبي فيما كتبه بخطه على نسخة من « كشف الغمة » مقروءة على المؤلف وذكر اسماء الاثني عشر السامعين عنه ، وذكر أن صاحب الترجمة سمع جميع الكتاب . راجع (ذ ١ : ٢١٨ - ٢١٩ و ١٨ : ٤٨) وراجع احمد بن محمد بن علي الاربلي في ص ١٢ .

الحسن ابن ابن الأكرم الحسيني. كتب بخطه الانهاء في ٧٥٧ على نسخة « الشرائع » التي بخطّ محمد بن اسماعيل الهرقلي لتلميذه الذي قرأه عليه . وليس فيه اسم المجاز ولا يقرؤ اسم والده الموجود بين كلمتي الحسن والأكرم فراجعه . وقد انتقلت النسخة إلى السيد ضياء شكارة أوان كونه قائمقام النجف .

الحسن بن أيّوب. بدر الدين(أو عز الدين او فخر الدين) الشهير بابن نجم الدين الاطراوي العاملي ، الراوي عن عميد الدين عبد المطلب الأعرجي الحسيني (م ٧٥٤) وعن أخيه الأصغر منه ضياء الدين عبدالله وعن فخر المحققين ابن الحلّي (م ٧٧١) وعن الشيخ الشهيد ٧٨٦ . ويروي عنه شمس الدين محمد العريضي العاملي ، وجعفر بن الحسام العيناثي كما يظهر من « إجازة ابن خاتون لحسين بن شدقم » (ذ ١ : ٢٥٨) . وبعض إجازات شرف الدين علي الشولستاني و« إجازة حسين النيسابوري لنوروز علي التبريزي». وما جاء في « إجازة الشهيد الثاني » من توصيف ابن نجم الدين بالأعرجي الحسيني بدل الاطراوي العاملي فهو من إسقاط الناسخ الواسطة (ما بين نجم الدين إلى عبدالمطلب) فيما مرّ من الترجمة. ثم تبع الشيخ الحرّ في « الأمل ٢ : ٦٣ » الشهيد فوصفه

بالاعرجي الحسيني، فظنّه حليّاً وذكره في القسم الثاني الخاص بغير العامليين، مع أنّ الرجل من قرية اطري من قرى جبل عامل. وتنبّه للاسقاط صاحب « الرياض » . و « مسائل ابن نجم » موجودة (ذ ٢٠ : ٣٣١ و ٣٣٣) . ويروي الشهيد الثاني عن حفيد صاحب الترجمة وهو الحسن بن جعفر بن فخر الدين الحسن بن ايّوب .

الحسن بن ابي الحسن بن محمد . ابو محمد الديلمي صاحب « ارشاد القلوب » (ذ ١ : ٥١٧) و« غرر الأخبار » و« أعلام الدين » المذكورين أيضاً في الذريعة. قال في « الغرر» بعد ذكر ما جرى على المسلمين من حكومة بني أمية ثم بني العباس : ان اختلاف ملوك المسلمين ضعّفهم وقوّى الكفار.. فللكفار اليوم دون المائة سنة قد أباحوا المسلمين قتلاً ونهباً. وبما انه بعيد عن الصليبيين فيظهر أنّه يقصد سقوط بغداد بيد المغول في ٦٥٦ وينقل في « الارشاد » عن « الألفين » للعلامة الحلّي (م ٧٢٦) وعن «مجموعة ورام». وعنوانه في « الرياض » بأبي محمد الحسن بن أبي الحسن بن محمد ، مصرّحاً بأن محمداً جدّه . ولكن في « الأمل » و « البحار » : الحسن بن محمد الديلمي . وبالجملة هو غير الحسن بن أبي الحسن الديلمي المفسر الذي نقل الكراجكي (م ٤٤٩) عن تفسيره في « كنز الفوائد » .

الحسن بن الحسين بن الحسن . تاج الدين السرابشنوي الكاشاني مولداً ومسكناً ، من تلاميذ العلامة الحلّي كما صرّح به فيما كتبه من الاجازة لولده زين الدين علي بن تاج الدين الحسن ، في ظهر « القواعد » للعلاّمة الحلّي في ٢٠ ـ ع ١ ـ ٧٦٣ كتبها له بكاشان (ذ ١ : ١٧٠ ـ ١٧١) وكتب أيضاً إجازة لبعض تلاميذه في الحلّة زمن كونه بها في ١٩ ذي الحجة ٧٢٨ . وقد مزّق بعض الألفاظ منها ، فلا يقرؤ من ألقاب المجاز إلاّ المولى المعظم ملك الصلحاء سيد الزهاد والعبّاد فيظهر أن اجازته لولده كانت في أواخر عمره في كاشان والاجازة الاولى في الحلّة بعد وفاة شيخه العلامة الحلّي بأقل من

سنتين . وهذه الاجـازة كتبها بخطـّه على ظهر « نهج البلاغة » الذي كتبه السيد نجم الدين ابو عبد الله الحسين بن اردشير بن محمد الطبري في ٦٧٧و٦٦٧ والنسخة عند (السماوي) بالنجف . وفي هذه الإجازة كتب «سراوشنوى» بدل « سرابشنوي » . والشيخ محمد بن أبي جمهور في اول «الغوالي» وكذلك السيد عطاء الله بن اسحاق (ذ ١ : ١٧٠ - ١٧١) عبّرا عن ولده المجـــاز منه بشرف الدين علي. لكن والده في الإجازة لقـّبه بزين الدين. وقال صاحب « الرياض » رأيت إجـازة العلاّمة الحلـّي لصاحب الترجمة (ذ ١ : ١٧٧) بخطـّه على ظهر (...) وفي النسخة بياض فكأنـّه مـا وفـّق لنقل صورة الإجازة. ويأتي الحسن بن محمد السرابشنوي المجاز من الحلـّي أيضاً .

الحسن بن الحسين بن الحسن بن معانق . قال في « الرياض » : شيخ فاضل عالم فقيه كان من تلاميذ العلاّمة الحلـّي . رأيت نسخة من « خلاصة الأقوال » بخطّ هذا الشيخ كتابتها ٧٠٧ في حياة أستاذه المؤلف . انتهى .

الحسن بن الحسين . أبو سعيد المعبّر عن نفسه في جملة من تصـانيفه بالحسن الشيعي السبزواري. كان معاصر فخر المحققين بن الحلـّي. قال صاحب « الرياض » : رأيت بخطـّه « تكملة السعادات في كيفية العبادات » الفارسي تأليف ابي المحاسن الجرجاني وقد فرغ من تأليفه ٧٠٢ كتبه صاحب الترجمة بخطه في ٧٤٧ . ثم ذكر ما رآه من تصانيفه منها « راحة الأرواح ومونس الأشباح » الذي فرغ من تأليفه ٧٥٣ باسم السلطان نظام الدين يحيى(ذ١٠:٥٥) و « بهجة المباهج » (ذ ٣ : ١٦٣) و « مصابيح القلوب » (ذ ٢١ : ٩٠) و « غاية المرام » (ذ ١٦ : ٢١) و « ترجمة كشف الغمة » (ذ ٤ : ١٣٠).

الحسن بن حمزة الهاشمي . قال في « الرياض » كان من أجلة علمائنا . وينقل عنه السيد حيدر الآملي في « الكشكول فيما جرى على آل الرسول » الذي ألـّفه ٧٣٥ وظـنّي أنه من مشايخه ويروي عنه بلا واسطة انتهى .

الحسن بن داود الرجالي : الحسن بن علي بن داود .

الحسن بن راشد . العالم الفاضل الجليل تاج الدين الحلّي من طبقة تلاميذ العلاّمة الحلّي والمعاصر للشيخ محمد بن علي بن محمد الجرجاني الغروي تلميذ العلاّمة الحلّي وشارح كتابه « مبادي الوصول » . قال في «الرياض» : [رأيت مجموعة من مؤلفات هذا الفاضل الجرجاني المذكور وكانت كلّها بخطّ المؤلف وفيها قصيدة في مدح أمير المؤمنين (ع) من منظومات الشيخ حسن بن راشد هذا ، وقد كتب في صدر القصيدة بهذه العبارة : للمولى الشيخ الإمام الأعظم البحر الهمام الأعلم جامع فضيلتي المعقول والمنقول مستخرج مسائل الفروع من الأصول ، شيخ مشايخ الفقهاء المجتهدين وخاتمهم ورئيس الأئمة المتكلمين وعالمهم مولانا تاج الملة والحق والدين الحسن بن راشد اسبغ الله تعالى عليه ظلاله وأدام عليه فضله وفضائله موشحاً نسيباً . وفي أخره يمدح أمير المؤمنين (ع)] انتهى عنوان القصيدة كما كتبه الجرجاني بخطّه ونقله عن خطّه في « الرياض » ويظهر جلالة قدر الرجل من الأوصاف التي وصفه بها في حال حياته معاصره الجليل الذي هو في غاية الجلالة . كما يأتي في المائة التاسعة الحسن بن راشد الحلّي أو البحراني الذي هو من تلاميذ الفاضل المقداد ، وله « الجمانة البهية» في نظم ألفية الشهيد» وهو غير صاحب الترجمة ومتأخر عنه جزماً ومعاصر لابن فهد الذي توفي ٨٤١. ولعلّه صاحب القصيدة الطويلة في مدح صاحب الزمان (ع) التي شرحها المولى علي بن عبدالله العلياري التبريزي (م ١٣٢٧) وسمّى الشرح « رياض المقاصد في شرح قصيدة حسن بن راشد » كما ذكره ميرزا حسن ولد الشارح العلياري وقال إن للقصيدة خاتمة فيها أحوال الناظم فليرجع إليها . ولهذه القصيدة شرح آخر اسمه « غرر الفوائد في شرح قصيدة حسن بن راشد » للشيخ حسن بن محمد حسين بن عبد المطلب التبريزي المولود ١٣٠٦ .

الحسن بن سليمان بن محمد عز الدين أبو محمد الحلّي العاملي . هو ثاني

الستة المجازين باجازة واحدة من الشهيد محمد بن مكي تاريخها ١٢ شعبان ٧٥٧ (ذ ١ : ٢٤٧) . وقد مرّ أول المجازين أحمد بن ابراهيم بن الحسين الكرواني في (ص ٤) . ويأتي ثالثهم الحسين بن علي عزالدين .

الحسن السمناني ، الشيخ عز الدين . قال في « الرياض » إنّه كان من أجلة العلماء المقاربين لعهد العلامة الحلّي (م ٧٢٦) . نقل ذلك عن « رجال النيلي » وهو لعلي بن عبد الكريم بن عبد الحميد الذي تممّه جمال الدين ابن الأعرج (ذ : ١٠ : ١٥٧) .

الحسن بن شرفشاه = الحسن بن محمد بن شرفشاه .

الحسن بن عبدالله بن محمد بن علي . رضي الدين أبو سعيد ابن ضياء الدين ابن أبي الفوارس الأعرج الحسيني ، من مشايخ زين الدين علي بن الحسن ابن محمد الأسترابادي (م. حدود ٨٣٨). كان والده السيد ضياء الدين عبدالله ابن أخت العلامة الحلّي ، وقد وصفه في أول « الغوالي » بالسيد المرتضى الأعظم والامام المعظم سلالة آل طه وياسين أبي سعيد الحسن الخ . وذكر أنّه يروي عن فخر المحققين عن والد الحلّي . ويأتي أخوه عبد الوهاب في التاسعة .

الحسن بن علي بن إبراهيم المزيدي من تلاميذ العلاّمة الحلّي . وقد كتب من تصانيف أستاذه في حياته « تسليك النفس إلى حظيرة الأنس » في الكلام في ٧٠٧ وعلى النسخة خطوط المؤلّف الحلّي وهي موجودة في (الغروية) تاريخها زوال الثلاثاء ١٦ شوّال ٧٠٧ مصرّحاً بأنه كتبه لنفسه .

الحسن بن علي بن الحسن بن زهرة الحلبي . قال العسقلاني إنّه كان نقيب الأشراف بحلب واثنى عليه ابن حبيب ومات ٧١١ وقد جاوز السبعين ،

وهو أخو حمزة والد علاء الدين . انتهى ما في « الدرر الكامنة ٢ : ١٠٤ » وعنه نقل في « الرياض » . أقول : هو غير علاء الدين المجـاز من العلاّمة الحلّي بل هو علاء الدين بن علي بن حمزة (م ٧٥٥) كما سيأتي .

الحسن بن علي بن الحسن الطبري . الشيخ نجم الدين بن شمس الدين . هو والد ضياء الدين هارون الآتي الذي أجازه العلاّمة الحلّي في ٧٠١ وقال في إجازته بعد ذكر ضياء الدين هارون : إنّه ابن المولى الإمام العالم الفاضل الزاهد العابد الورع شيخ الطائفة ركن الإسلام وعماد المؤمنين نجم الدين الحسن ابن السعيد شمس الدين علي بن الحسن الطبري ويظهر أنّه كان حيّاً في تاريخ الاجازة . أقول : مرّ في « الأنوار : ٤١ » عماد الدين الحسن بن علي صاحب « كامل البهائي » و « أسرار الأئمة » الذي ألفه في كبره وضعف بصره في ٦٩٨ ولعلّه صاحب الترجمة وقد بقي إلى زمن تاريخ إجازة العلامة لولده في ٧٠١ وان كان بعيداً وخاصة مع فرض صحة تاريخ سماعه في ٦٠٣ عن مفتي يزيدي باصفهان ، كما ذكرناه في (ذ ١٧ : ٢٥٣) .

الحسن بن علي بن الحسن بن محمد بن عبدالله . الشيخ الحافظ أبو علي التبريزي البغـدادي . قرىء عليه « الغيبة » للنعماني في ٧٢٠ فكتب هو القراءة على ظهر النسخة الموجودة في (الرضوية) .

الحسن بن علي الخانقاهي . العـالم الفاضل معاصر الشهيد . كتب بخطّه « تحرير القواعد » للعلامة الحلّي الذي ألفه ٦٩٧ . وليس في النسخة تاريخ الكتابة ولكن عليها اجازات مؤرّخات ، كلّها بعنوان الانهاء المضمر، مثل: أنهاه أيده الله وإحداها من محمد بن محمد بن محمد بن علي الآملي في ٧٥٢ والأخرى من الشريف أبي عبدالله محمد بن محمد بن زهرة الحسيني في ٧٥٧ . والثـالثة من شمس الدين محمد بن أحمد بن أبي المعالي العلوي في ٧٥٧ . والظاهر أن مرجع ضمير الانهاآت هو الكاتب سيّما إنهاء ابن زهرة ، لأنه كتب الكاتب بخطّه في آخر الكتاب بعد ذكر اسمه : اللهم اعف لصاحبه وكاتبه وناظره،

فكتب ابن زهرة الانهاء تحت كلمة صاحبه وكاتبه . والنسخة رأيتها في مكتبة (هبة الدين الشهرستاني) .

الحسن بن علي بن داود . تقي الدين الحلّي . صاحب « الرجال » المعروف باسمه . الذي فرغ منه في ذي الحجة ٧٠٧ كان من تلاميذ المحقق الحلّي . ولد في ٥ ج ٢ - ٦٤٧ كما صرّح به في ترجمة نفسه . وعدّد من تصانيفه في الأصول والفروع والعربية وغيرها نحواً من ثلاثين كتاباً نظماً ونثراً . وهو أول من استعمل الرموز لمصادر كتابه . ذكرته في « مصفى المقال - ص ١٢٦ » و (ذ ١٠ : ٨٤ - ٨٥) .

الحسن بن علي بن سالم بن الحسن بن يوسف . رأيت تملكه للجزء السادس والسابع من « المبسوط » من الطلاق إلى الدّيات وتاريخ تملكه رمضان ٧٤٣ وفرغ كاتبه ٦١٣ وقوبل في مدينة الرسول ٦١٤ والنسخة عند الشيخ محمد بن علي بن حسين قلي الهمداني بالنجف .

الحسن بن علي الفارسي . كمال الدين (٦٦٥ - ٧١٨) تتلمذ على القطب الشيرازي محمود بن مسعود م ٧١٠ عندما كان مشغولاً بتأليف «التحفة السعدية » في شرح القانون . وألّف « تنقيح المناظر لأولي الأبصار والبصائر» (ذ ٤ : ٤٦٧) المطبوع بحيدر آباد في مجلدين ، بإشارة من استاذه القطب المذكور . ويأتي في ترجمة علي بن عبد الله بن أبي الحسن أنّه درس الحساب والهندسة على فيلسوف الوقت كمال الدين حسن الشيرازي .

الحسن بن علي المازندراني فخر الدين الموسوي نزيل الحلّة . ورد عليه الفاضل الصالح زين الدين علي بن فاضل المازندراني في ١١ شوال - ٦٩٩ وحدّث في داره لجمع من الحاضرين ومنهم الفضل بن يحيى الطيبي وجمع من العلماء الزائرين له حكاية «الجزيرة الخضراء» كما ذكره الطيّبي (ذ ٥ : ١٠٥) .

الحسن بن أبي الفتح ابن الدهان . عز الدين الحسيني ، المعاصر لتاج الدين محمد بن القاسم بن معية (م ٧٧٦) . قال في « الإجازة للشهيد» : وممن صاحبته واستفدت منه فرويت عنه وروى عني هو السيد الجليل الفقيه العالم عز الدين الحسن إلى آخر الترجمة. وفي آخر إجازته للشهيد استجاز منه أيضاً كما سيأتي في ترجمـــة ابن معية . فصاحب الترجمة في طبقة الشهيد يروي ابن معيّة عنهما ويرويان عنه .

الحسن الفتوني (الأفتوني) العاملي النباطي. كان شيخا فاضلاً صالحاً معاصراً للشهيد . كذا ذكره في « أمل الآمل) وقـال في « الرياض » بعد نقل كلام صاحب « الأمل » : قد رأيت خطّه على ظهر نسخة « مسائل ابن مكي» أعني الشهيد المذكور ، وكان خطّه متوسطاً . انتهى. أقول : يأتي أنّ « مسائل ابن مكي » هو تأليف الشيخ الشهيد (٧٨٦) . ويأتي في القرن ١٢ ابو الحسن الفتوني صاحب «ضياء العالمين »، « معراج الكمال » الذي هو جدّ صاحب الجواهر .

الحسن الكاشي . قال في « الرياض » : فاضل عالم محقق مدقق شاعر منشىء ماهر . وهو ومعاصره العلامة الحلّي والمحقق الكركي سواء في نشر المذهب . وله حقّ عظيم على الناس في الهداية إلى الحق والدعوة إلى المذهب ولذلك يماديه العامة . وكان في عصر الشاه خدا بنده (م ٧٢٦) وجاء إلى السلطانية التي بناها خدا بنده وهناك توفي وزرت قبره بهـــا . أقول : وفي الكاظمية قرب مزار السيّد المرتضى قـبر يعرف بقبر حسن الكاشي صاحب «هفت بند» « العقود السبعة » (ذ : ١٥ : ٣٠٣) هدمت اخيراً (ذ ٢ : ٣٩١) وذكر دولتشاه ان أصله من كاشان ولد بآمل (ذ ٩ : ٨٩٩) .

الحسن الكرماني الكيمياوي الزاهد . وقد يوصف بزاهد غريب هاجر في ٧٢٣ من إيران إلى الهند واتصل بالسلطان محمد بن تغلق شاه وألّف له في

٧٢٦ « مفتـــاح الرموز » (ذ ٢١ : ٣٣١) وبعد سنين ألـّف له « مقلاد الكنوز» كلاهما فارسيان في الكيميا. ويظهر من صلواته على الأئمة حسن حاله.

الحسن بن كمش الحسيني . قال في « الرياض » عالم نبيل جليل فاضل من أصحابنا وله كتاب جمع فيه الأخبار العديدة الجليلة . ذكره الحسن بن سليمان تلميذ الشهيد في كتاب « المختصر » وينقل عنه الأخبار الكثيرة . وفي بعض مواضعه يقول السيد المرحوم ، والظـاهر أنـّه من المتأخرين . أقول : يعني المتأخرين عن العلاّمة الحلـّي .

الحسن بن محمد الآوي : الحسن بن محمد بن محمد الآوي .

الحسن بن محمد بن ابراهيم بن الحسام . الشيخ عز الدين بن شمس الدين الدمشقي ترجمه في « الأمل ١ : ٦٦ » وذكر صورة اجازة فخر المحققين له في ٧٥٣ على ظهر « القواعد » للعلامة الحلـّي فقال : (قرأ عليّ مولانا الشيخ الأعظم الإمـــام المعظم شيخ الطائفة مولانا الحاج عز الحق والدين الحسن بن الشيخ الامام السعيد شمس الدين محمد بن ابراهيم بن الحسام الدمشقي) ويظهر منه أن والده الآتي أيضاً من العلماء .

الحسن بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن علي بن الحسن بن أبي المحـاسن زهرة . عز الدين أبو محمد بن بدر الدين الحلبي . هو خامس المجازين بالاجازة الكبيرة (ذ ١ : ١٧٦) المعروفة « اجـازة بني زهرة » ملقباً له بعز الدين حسن ، ولكن في « الأمل ٢ : ٧٦ » و « الرياض » لقباه بجمال الدين . وقد اشترك معه في الاجازة عمه علي ثم ابن عمه الحسين بن علي ثم والده محمد ثم أخوه أحمد (ص ٩) .

الحسن بن محمد بن أبي بكر بن أبي القـــاسم الهمداني السعيد الشهيد الدمشقي السكاكيني. قال ابن كثير في حوادث ٧٤٤ : وفي صبيحة يوم الاثنين

٢١ ج ١ قتل بسوق الخيل الحسن بن الشيخ السكاكيني . وترجمه العسقلاني في « الدرر الكامنة ٢ : ١١٩ » وذكر فضله وفضل أبيه ، وقال إنّ صاحب الترجمة قتل بضرب عنقه بسوق الخيل في دمشق بعد ثبوت رفضه وتكفيره للشيخين عند القاضي شرف الدين المالكي وذلك في ١١ – ج ١ –٧٤٤ . ويأتي ترجمة والده الشيعي بتصريح العسقلاني واليافعي في « مرآة الجنان » والذي كتب نسخة من « الطرائف » لابن طاوس وسبّب عمله هذا مشكلة له بعد موته وقد توفي ٧٢١ ويأتي قول ابن كثير : [وقتل ابنه قايماز على قذفه] . واليافعي إنما ذكر الوالد دون الولد الشهيد صبراً بيد عبّاد الشيخين. هذا ومن الصدف أنّ المترجم له استشهد في ٧٤٤ ثم استشهد بعده في ٧٥٥ بنفس المحل ونفس التهمة علي بن الفضل بن محمد من تلاميذ العلاّمة الحلّي ، ثم استشهد بها الشهيد الأوّل محمد بن مكي كما سيأتي .

الحسن بن محمد بن أبي جامع العاملي . كان فاضلاً فقيهاً صالحاً صدوقاً معاصراً للشهيد السعيد . كذا في « الرياض » عن « الأمل » ولذلك قال إنّه مقدّم على أحمد بن محمد بن أبي جامع المجاز من الكركي في ٩٢٨ . ولكن في المطبوعة من « الأمل ١ : ٦٧ » قيّد الشهيد بالثاني وعليه فلا يبعد أن يكون المترجم له أخاً للمجاز عن الكركي لأنّ الشهيد الثاني قتل ٩٦٦ .

الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن الحسن بن زهرة الحسيني الحلبي. شمس الدين بن بدر الدين نقيب الاشراف بحلب . كان أمير طبل خانه ثم عزل ومات ٧٦٦ . ارخه ابن حبيب . كذا ذكر في « الدرر الكامنة ٢ : ١٢٠ » . ويأتي جدّه نقيب الأشراف المقتول غيلة في ٧٣٢ (ص ٤٨).

الحسن بن محمد بن الحسين . نظام الدين النيشابوري الطوسي القمي ، المعروف بالنظام الأعرج. ألّف «شرح تحرير المجسطي » في ٧٠٤ بإشارة من

قطب الدين الشيرازي محمود بن مسعود (م ٧١٠) (ذ ١٣ : ١٤٢) وباسم خواجه سعد الدين الساوجي وزير اليجايتوكما في « مجالس المؤمنين » و«توضيح التذكرة » ألفه لعلي بن محمود اليزدي في ٧١١ (ذ ٤ : ٤٩٢) و « غرائب القرآن » (ذ ١٦ : ٣١) الذي ألفه ٧٢٨ كما نقل عن خطّ المؤلف في نسخة كتابتها ٩٩٠ موجودة عند حسين النواب بطهران [1] . و « شرح الشافية » في الصرف . ونقل عن « شرح الفقيه » للمجلسي الأوّل انه استدل على تشيّع المترجم له علاوةً عن اسمه واسم جدّه وبيئته القميّة ، بأنّه كان ينتصر لآراء الخواجه نصير الدين الطوسي الفلسفية . وذكر في « كشف الظنون » جملة من مقدمات كتابه « غرائب القرأن » فيها قوله : « واجتهدت فيها كل الاجتهاد ... » .

الحسن بن محمد الديلمي . أبو محمد . كما في « الأمل » و « البحار » . مرّ بعنوان الحسن بن أبي الحسن بن محمد . وصرّح في « الرياض » بأنّ محمداً جدّه .

الحسن بن محمد الرامي . هو ملك الشعراء شرف الدين المتخلص « شرف » و « رامي » التبريزي (م ٧٩٥) مؤلف « حدائق الحقائق » (ذ ٦ : ٢٨٤) و « انيس العشاق » (ذ ٩ : ٥١١) و « باباكوهي ودختر ملك ». ورأيت لأدا جاجرمي (ذ ٩: ٦٢ ـ ٦٣) «منتخب رسالة الصنايع الشعرية » لرامي هذا فرغ منه ١١٧٧ .

الحسن بن محمد بن شرفشاه . ركن الدين ابو الفضائل العلوي الاسترابادي. شارح «الكافية» الحاجبية بثلاثة شروح كبير ووسيط ووجيز .

---

(١) وكلام المؤلف ها هنا يصحّح الغلط الذي جاء في الذريعة ١٦:٣١ من أن تاريخ تأليف « غرائب القرآن » هو ٨٢٨ فاعترض عليه بإن النظام النيسابوري تلميذ للقطب الشيرازي (م ٧١٠) .

ترجمه السيوطي في « بغية الوعاة » ونقل عن ذيل « تاريخ بغداد » أنـه كان بمراغة تلميذاً ملازماً للخواجه نصير الطوسي . وبعد وفاة الطوسي (٦٧٢) استوطن الموصل وصار مدرّساً للمدرسة النورية والناظر في اوقافهـا . وكان يجيد تدريس الفلسفة ، وكتب « الحواشي على التجريد » وغيره إلى أن توفي ١٤ صفر ٧١٥ . ثم حكى وفور جلالته عن « طبقات الشافعية » للأسنوي ووفاته في ٧١٨ . وعـن الصفدي ان له أيضاً « شرح الشافية » في الصرف وعاش بضعاً وسبعين سنة . وفي « كشف الظنون » ذكر شروحه الثلاثة على « الكافية » وسمّى الوسيط منها « الوافية » وقال توفي ٧١٧ . وفي«الرياض» ذكر الخلاف في تشيّعه قـال ولذلك ترجمته في كلا القسمين وفصّلته في القسم الثـــاني اقول : آراؤه الفلسفية وكتبه في الحكمة والمنطق وتقربـه من الشاه خدا بنده المتجاهر بالتشيع يؤيد تشيعه . وله « المسائل العشرون الحكمية والمنطقية » سئلها عن أستاذه النصير الطوسي، فأجاب هو عنها وهي موجودة.

الحسن بن محمد بن عدنان . الشريف زين الدين أبو علي نقيب الأشراف . كان فاضلاً بارعاً فصيحاً متكلماً،يعرف طريقة الاعتزال ويباحث الإمامية ، ويناظر على ذلك بحضرة القضاة وغيرهم . وقد باشر قبل وفـاته بقليل نظر الجامع ونظر ديوان الأفرم . توفي يوم الخامس من ذي القعدة ٧٠٨ عن خمس وخمـسين سنة ودفن بتربتهم ، بباب الصغير . هكذا ترجمه ابن كثير في حوادث ٧٠٨ . ومرّ جعفر بن محمد بن عدنان ، ويأتي ولده عدنان ابن جعفر .

الحسن بن محمد بن علي بن زهرة بدر الدين الحسيني الحلبي . قـــال العسقلاني في « الدرر الكامنة ٢:١٢٣ » إنه نقيب الأشراف وناظر المارستان بحلب وقتل غيلة في المحرم ٧٣٢ . أقول : هو عم علاء الدين علي بن حمزة بن علي المتوفى ٧٥٥ وهو غير علاء الدين علي أخ بدر الدين محمد إبنا ابراهيم بن محمد المجازين مع ولديهما عن العلامة الحلـّي في ٧٢٣ بالإجازة الكبيرة لخمسة من بني زهرة . ومرّ حفيده الحسن بن محمد بن الحسن في (ص ٤٦) .

الحسن بن محمد ابن أبي المجد سراج الدين بن بهاء الدين السرابشنوي، من تلاميذ العلاّمة الحلّي المجاز منه في سلخ ج ١ - ٧١٥ (ذ ١ : ١٧٧) وصفه فيها : بالشيخ الإمام الأوحد العالم الفقيه العامل الكامل العلامة أفضل المتأخرين سراج الملة والحق والدين الحسن ابن الصدر السعيد بهاء الدين محمد بن أبي المجد السرابشنوي أدام الله افضاله وأعزّ إقباله ، كتبها له بعد قراءة الجزء الأول من الخلاصة . والنسخة في خزانة سيدنا (الصدر) وكتب مثله أيضاً في آخر القسم الثاني في ٧١٥ . ومرّ الشيخ تاج الدين الحسن بن الحسين السرابشنوي المجاز من الحلّي أيضاً .

الحسن بن محمد بن محمد بن الحسن . الخواجه أصيل الدين بن الخواجه نصير الدين الطوسي (م ٦٧٢) . ولي مناصب أخيه الخواجه صدر الدين علي بعد وفاته وقدم الشام مع غازان خان الذي ملك ٦٩٥ ومات ٧٠٣ ، فحكم في أوقاف دمشق ، ورجع مع غازان خان وولي نيابة بغداد مدة ، ثم عزل وصودر وأهين . كذا ذكره الصفدي في « الوافي بالوفيات ص ١٨٣ » وهذا شأن المغول مع وزرائهم . مرّ أخوه فخر الدين أحمد في (الانوار : ١٢) والآخر صدر الدين علي فيها ص ١١٤ . قال الفوطي: وفي أيام اوليجايتوكان الحسن على رصد مراغة فلقب بالمنجم باشي الخاص للبلاط . وفي ٧١٩ في وزارة تاج الدين علي شاه انتزع منه الأوقاف وحاسبه الوزير فخر الدين أبو الفضل أحمد بن الحسن الآملي التبريزي . وقال أيضاً عقّب أصيل الدين ولداً اسمه ضياء الدين يوسف وهو الذي نظم أوحد الدين المراغي باسمه مثنوي « دهنامه » (ذ ٨ : ٢٨٤) وكان للأصيل بنت تزوجها أبو الفتح كيخسرو ابن أبي المجد البرهاني القزويني . وقال العسقلاني في «الدرر الكامنة ١ : ٤١٧»: ان اصيل بن الشيخ نصير الدين محمد بن محمد الطوسي مات في صفر ٧١٥ . وسيأتي ان ابن الطقطقي ألّف باسمه « المشجر الأصيلي » (ذ ٢١ : ٤٣) .

الحسن بن محمد بن محمد بن محمد بن زيد بن الداعي بن زيد بن

علي بن الحسين بن الحسن البخ كمال الدين الرضي الآوي الافطسي الحسيني .
توفي جدّه رضي الدين محمد ابن الزاهد فخر الدين محمد بن رضي الدين محمد بن زيد المصاحب لرضي الدين ابن طاوس (انوار : ١١٦ - ١١٨) في ٦٥٤ .
وصرّح في « عمدة الطالب » بان المترجم له ابن فخر الدين محمد بن رضي الدين محمد الزاهد . فعلى هذا يكون آباؤه المحمدون أربعة . وذكر ان ولده يسمى مجد الدين حسين والد تاج الدين حسن قاضي القضاة المتوفى ٧٤٧ . وصاحب الترجمة من مشائخ تاج الدين محمد بن قاسم بن معية (م ٧٧٦) كما ذكره في « الاجازة للشهيد » المنقولة صورتها في « إجازة صاحب المعالم » ولكن في « البحار » في إجازته لشمس الدين محمد بن أحمد بن أبي المعالي، جاء ذكره بعنوان : كمال الدين الرضي بن محمد بن محمد ، وكأنّه أسقط الكاتب لفظ الحسن في المنقول عنه في « البحار » او في نسخة البحار المطبوعة . وفي « الروضات » جاء : المرتضى ، بدل : الرضي ، وزين الدين بدل زيد .
وأن جدّه الأعلى يلقب بزين الفريد وأنّ صاحب الترجمة يروي عن الخواجه نصير الطوسي والعلاّمة الحلّي . ويأتي تاج الدين أبو الفضل محمد بن مجد الدين حسين بن علي بن زيد ابن الداعي الآوي الشهيد ٧١١ .

الحسن بن محمد بن مكي. الشيخ المنصور بن الشهيد الاول . ترجمه الشيخ سليمان ظاهر في ذيل ترجمة الشهيد ضمن مقالة له في مجلة المجمع العلمي العربي ٥ : ٩ : ص ٢٧٨ .

الحسن بن المرتضى بن الحسن . فخر الدين بن علاء الدين الحسيني .
ألّف باسمه « تزكية الأرواح عن موانع الافلاح » المنتزع من « الاخلاق الناصري » للخواجه نصير الطوسي (ذ ٤ : ١٧١) لا يعرف المؤلف، لكنّ كتابة النسخة ٧٦٤ ، ووصف في أولها صاحب الترجمة بأوصاف كثيرة تركناها ، منها قوله : الملك الأعظم المرتضى العالم العادل الحاكم الفاصل السيد

فخر الدين الحسن إلخ . والظاهر أنّه أدرك هـذه المائة . توجد النسخة في مجموعة في مكتبة السيد محمد باقر (حفيد اليزدي) في النجف .

الحسن بن المطهر . كتب لنفسه « شرح شمس الدين الأصفهاني » على « الطوالع » للبيضاوي في الكلام . وقال في آخره ما لفظه : «كتبه لنفسه العبد الفقير إلى رحمة ربه الغني حسن بن المطهر في مجالس آخرها آخر نهار الأحد خامس صفر ٧٦٨ » . رأيت النسخة في الخزانة (الغروية) وقد وقفت من متروكة جلال الدين عبدالله بن شرفشاه الحسيني لتلك الخزانة في ١٠ شعبان ٨١٠ وعلى النسخة تملكه .

الحسن بن معيّة الديباجي . نصير الدين الحلّي . قال في « عمدة الطالب » إنّه كان نائباً في الفتوة عن تاج الدين محمد بن القاسم بن معيّة (م ٧٧٦) . مال إليه الناس وامتثل أمره العام والخاصّ إلى أن جرحه قطاع الطريق في سفرته لزيارة النجف ، فحمل إليها وتوفي بها .

الحسن بن نجم الدين الأطراوي. تلميذ فخر المحققين (د ٧٧١)والشهيد (٧٨٦) مرّ بعنوان الحسن بن أيوب (ص٣٧-٣٨) ويعرف بابن نجم الأطراوي.

الحسن بن نجم الدين العلوي العبيدلي . تقي الدين العاملي . قال في « الرياض » : كان من أجلة العلماء المتصلين بعصر العلّامة الحلّي كما يظهر من رجال علي بن عبد الحميد (ذ ١٠ : ١٣٦ و ١٥٧) .

الحسن بن نما . كما جاء في بعض الإجازات . وهو جلال الدين أبومحمد ابن نما مرّ بعنوان الحسن بن أحمد بن محمد بن جعفر بن هبة الله (ص ٣٦) .

الحسن بن أبي الهيجاء . الشيخ عز الدين أبو علي الأربلي يروي عن علي ابن عيسى الأربلي كتاب « كشف الغمة » وله منه « اجازة » رأيتها بخطّ

بعض علمائنا . كذا في « الأمل ٢ : ٦١ » ونقل صـــاحب « الرياض » عن « الأمل » : عز الدين الحسن بن أبي علي الهيجاء . أقول : الظاهر أنّ مراده من الإجازة ما ذكرته في (ذ ١ : ٢١٨ – ٢١٩ و ١٨ : ٤٨) فالرجل هو أبو الحسن علي بن ابي الهيجاء كما يأتي .

الحسن بن يوسف بن علي بن محمد بن المطهر . جمال الدين أبو منصور الحسن بن سديد الدين يوسف المعروف بالعلاّمة الحلـّي. ولد في النصف الأخير من ليلة الجمعة ٢٧ رمضان ٦٤٨ كما كتبه في « المسائل المهنائية » . وتوفي ليلة السبت ٢١ (١٢ خ . ل .) محرم ٧٢٦ . بلغ أسماء تصانيفه نحواً من ألف عنوان كما حكي في « رجـــال أبي علي » في ترجمة العلاّمة عن بعض شرّاح « التجريد » . قرأ على والده سديد الدين (أنوار: ٢٠٩) ثم على خاله المحقق الحلي (أنوار : ٣٠) وتعلم الفلسفة والرياضيات على الخواجه نصير الطوسي (أنوار : ١٦٨–١٧٠) وابن ميثم (أنوار : ١٨٧) وعلى علي ابن طاوس وأحمد ابن طاوس (أنوار : ١٣ و١١٦) ويروي عن كثير من أعلام الخاصة والعامة غيرهم . فمن الخاصة نجيب الدين يحيى بن سعيد ابن عم المحقق الحلـّي، وحسين ابن علي بن سليمان البحراني ، ومفيد الدين محمد بن علي بن الجهم الأســدي . ويظهر من إجازة ابراهيم القطيفي للأمير معز الدين ابن الاميرتقي الدين، رواية العلاّمة الحلـّي عن نجيب الدين محمد بن نما، ولكن استبعدها صاحب«الرياض» وهو في محله لأنـّه من مشـائخ والده وعلي بن طاوس وغيرهمـا ، كما يبعد روايته عن أحمد بن يوسف العريضي الذي هو من مشائخ والده . ومن العامـّة نجم الدين علي بن عمر الكاتبي (دبيران) القزويني ، ومنهم : برهان الدين أبو الفضل محمد بن محمد بن محمد النسفي (م ٦٨٦) وعزالدين الفاروقي الواسطي وتقي الدين عبد الله بن جعفر بن علي بن الصباغ الكوفي الحنفي وشمس الدين محمد بن محمد الكشي الشافعي . ذكر هؤلاء في أواخر «إجازة صاحب المعالم». ومنهم : حسن بن محمد الصنعاني مؤلف « التكلة والذيل والصلة لتـاج اللغة

وصحاح العربية ، فالحلّي يروي هـــذا الكتاب عن مؤلّفه كما ذكره الفيروزآبادي في بعض إجازاته ونقلنا كلامه في ترجمـــة فخر المحققين محمد ابن الحسن بن يوسف .

وأمّا تلاميذه ، فكثير ممن ترجمته في هذه المـائة كانوا من تلاميذه والمجازين منه أو المعاصرين المستفيدين من علومه فليرجع إلى تلك التراجم ، حتى يحصل الجزم بصدق ما قيل من أنّه كان في عصره في الحلّة أربعمائة مجتهد . وأجل تلاميذه المنتهي إليه سلسلة الإجازات هو ولده فخرالمحققين محمد وابنا اخت العلاّمة السيد عميد الدين والسيد ضياء الدين ، ولهما أعقاب علماء أجلاء . ولفخر المحققين ولدان عالمان ظهير الدين محمد وأبو المظفر يحيى . ويأتي أخو العلاّمة الحلّي رضيّ الدين علي بن سديد الدين صـاحب « العدد القوية » وولده قوام الدين محمد بن علي من مشائخ محمد بن القاسم بن معيّة .

وفي عصره استبصر السلطان خدابنده وتشيّع وضرب النقود باسم الأئمة عام ٧٠٨ فتخلص الأمة الإسلامية من بدعة « الخلافة » التي قـــامت بموت النبي (ص). فانفصلت السلطة السياسية عن الإمامة الروحية وأعطيت بعض الحريات الدينية التي كان العباسيون يضنّون بها . فلو اقتنع العباسيون قبل ذلك بالسلطة السياسية وخلوا عن الامامة الروحية لأهلها فلعلّهـــا لم يحصل ما حصل من الدمار ، كما مرّ في ترجمة ابن العلقمي (الأنوار : ١٤٩-١٥٢). وراجع أحمد بن يوسف بن أبي بكر ص ١٣ ، وفي عصره أرجعت الحلّة وهي وريثة بابل مكانتها العلمية القديمة فصارت مركزاً فلسفياً للشيعة ، وازدهرت فيها مدارسهم بعدما عانت من الاضطهاد مدداً طويلة ومنها كانت تستقي « المدرسة السيارة » التي أسست في معسكر السلطان لتجوب البلاد الإسلامية لنشر العلم والفلسفة وتخرج من هذه المدرسة رجال أمثال الآملي محمد بن محمود الآتي إنّه صاحب دائرة المعـــارف الفارسية « نفائس الفنون » . راجع (الأنوار ص ٨) الحاشية .

وأمّا آثاره فقد ذكر في « نقد الرجال » أن له أكثر من سبعين مؤلّفاً ، والطريحي في مادة « علم » من « مجمع البحرين » قال إنه رأى خمسمائة مجلّد بخطّه ، ولكن العلاّمة نفسه أورد في « خلاصة الأقوال » أسماء ٦٧ تصنيفاً له وفي « الإجازة لمهنا بن سنان » الآتي التي كتبها ست سنوات قبل وفاته ذكر ٥٢ منها . وأورد المدرس الخياباني في « ريحانة الأدب » ١٢٠ عنواناً لتأليفاته ١٥ منها فقهية و١٠ أصولية وكتبه الفلسفية والكلامية أكثر من ٤٠ مجلّداً . وقد شدّد أهل السنة في الرّد على كتبه وكلّتهـا شتائم ومسبّات فقد ردّ ابن تيمية م ٧٢٨ على كتابه « منهاج الكرامة » الذي ذكره الجلبي في « كشف الظنون » وابن كثير في « البداية » بعنوان « منهاج الاستقامة » وعلى رد ابن تيميّة ردّ اسمه « الانصـــاف » موجود في (الرضوية) كما في فهرسها (٤ : ٣٢) وردّ فضل بن روزبهان على كتابه « نهج الحق » في سنة ٩٠٩ وسمّاه « إبطال نهج الباطل » ثم كتب القاضي نور الله التستري الشهيد ١٠١٩ في الرد على روزبهان « إحقاق الحق وابطال الباطل » (ذ ١ : ٢٩٠) ثم كتب محمد حسن آل المظفر النجفي المعاصر « دلائل الصدق » (ذ٨ : ٢٥١) تتميماً له .

الحسن بن يوسف بن هلال بن النعمان المنـــاري . هو والد موسى بن الحسن الآتي ذكره . وقد كتب بخطّه لولده المذكور «إجازة» على«الشرائع» الذي قرأه الولد عليه . (ذ ١ : ١٧٨) وكانت النسخة بخطّ الولد المجـــاز وتاريخ الاجازة والانهاء في آخر الجزء الأول من الشرائع ٧٥٦ وفي آخر الجزء الثاني منه ٢٥ محرم ٧٥٩ . وكان فراغ نسخ الجزء الثاني ٣ – ع ٢ – ٧٥٨ . فصاحب الترجمة معاصر لفخر المحققين ، وقـــد قرأ عليه ولده الشيخ موسى « الشرائع » في عدة سنين كما يظهر من نسخة خطّه الموجودة عند المحـــدث الشيخ عباس القمي مؤلف «الكنى والالقاب» و«سفينة البحار » بمشهد خراسان .

الحسين بن ابراهيم بن يحيى . عز الدين الاستراباذي ، المجـــاز من

العلاّمة الحلّي (ذ ١ : ١٧٧) وإبراهيم بن علوان (ذ ١ : ١٣٥) . وصفه الحلّي فيها بالشيخ العالم الفقيه الفاضل الكبير الزاهد الورع المحقق المدقق عمدة العلماء عز الملة والدين حسين إلخ ، وتاريخ إجازته ٢٨ صفر ٧٠٨ . ووصفه ابن علوان فيها بقوله: الشيخ الفقيه العالم الفاضل الكبير الزاهد الورع عز الدين جمال الاسلام شرف العلماء الحسين إلخ،وتاريخ إجازته ع ١ ـ ٧٠٨ . ولعلّ هذه بعد الأولى بعدة أيام . كلتاهما بخطّ المجيزين على نسخة « الشرائع » موجودة عند الشيخ ابي الفضل الزنجاني .

الحسين بن أردشير بن محمد . نجم الدين ابو عبدالله الطبري المجاز من نجيب الدين يحيى بن أحمد بن سعيد الحلّي في ٦٧٧ و ٦٦٧ (ذ ١ : ٢٦٣). ذكرته في(انوار : ٤٦) ولعلّه بقي إلى هذه المئة كبعض تلاميذ نجيب الدين.

الحسين بن سليمان بن صالح . كتب بخطّه النصف الأول من « تحرير القواعد » للعلامة الحلّي (م ٧٢٦) وفرغ من الكتابة يوم الأحد ٩ ـ ع ٢ ـ ٧٤٠ وذكر في آخره أنّه كتبه لرسم الحضرة العالية المولوية الشيخية الامامية العلاّمة الجمالية الشيخ جمال الدين أحمد بن شهاب الدين محمد بن أبي عبدالله الأسدي الحلّي . توجد النسخة في الكتب الموقوفة للمدرسة السميعية المنسوبة إلى المولى محمد باقر السبزواري صاحب « الذخيرة » بخراسان رأيتها في ١٣٦٥ عند زيارتي لمشهد الرضا .

حسين بن عالم بن محمد بن الحسين . ركن الدين فخر السادات أبو الحسن المير حسيني الهروي الغوري العارف الكامل الفاضل . من تلاميذ السهروردي مع زميليه فخر العراقي وأوحدي . فنظم العراقي « اللمعات » والأوحدي « الترجيعات » والمير حسيني هذا « زاد المسافرين » . فرجّح الاستاذ هذا على زميليه وقتل بهرات في ٧١٩ . له « سي نامه » و « كنز الرموز » و « روح الأرواح » و « طرب المجالس » و « عنقاي مغرب »

(ذ ٩ : ١٠٠ و ٤١٤) ولعل الأخير ألّفه في قبـــال « صفير سيمرغ » و « آوازپر جبرئيل » لأستاذه السهروردي وكلّها على طريقة رسالة« الطير» لابن سينا ، في اثبات أنّ كلّ إنسان يتمكن من سلوك طريق الاتصال بل الاتحاد إن شاء ذلك . وله « نزهة الأرواح » ألّفه ٧١١ وقد كُتب على نسخته الموجودة عند (الملك) أنه للسيد ركن الدين الحسين بن عالم بن أبي الخير الحسيني المتخلص في شعره « سيد حسيني » و « سادات » . وقد نظم محمود شبستري « گلشن راز » في جواب ١٧ سؤالاً سألها مير حسين هذا . وقال في « مجمع الفصحاء » أن له « قلندر نامه » وزاد في «هدية العارفين»: ٣١٤ » « مرآة البديع » في أحوال النقشبندية . وصحّف في كشف الظنون اسم أبيه فجاء : غانم بن حسين الفوزي وغلط في تاريخ وفاته أيضاً فذكره ٧٧٠. ويظهر من كتبه علوّ مقامه في مراتب السير والسلوك والعرفان وبعض كلماته محمول على التقيّة .

الحسين بن علي بن ابراهيم بن محمد بن علي بن الحسن بن أبي المحاسن زهرة الحلبي . هو شرف الدين أبو عبد الله الحسين بن علاء الدين علي . وهو ثاني الخمسة المجازين من بني زهرة (ذ ١ : ١٧٦) عن العلامة الحلّي في ٧٢٣ بالإجازة الكبيرة . أوّلهم والده علي وثالثهم عمه محمد بن ابراهيم والأخيران أحمد والحسن ابنا عمه المذكور .

الحسين بن علي بن الحسين بن حماد بن أبي الخير (أبي الحسينخ.ل.) الليثي الواسطي الذي كتب اجـــازة نافعة مفيدة (ذ ١ : ١٨٦ – ١٨٧) لنجم الدين خضر بن محمد بن نعيم المطار آبادي في ٣ شوال ٧٥٦ أورد شطراً منها في « الرياض » في ترجمته . وفيها ذكر تصانيفه وبعض مشـائخه الذين أجازوه في شيراز ٧٥٠، منهم شمس الدين محمد بن محمود الآملي الآتي صاحب « نفائس الفنون » (ذ ٨ : ١٢) ومنهم عماد الدين الكاشي . وصرّح في

إجازته لخضر أنّه أجاز له والده تغمّده الله برحمته كلّ ما رواه وقرأه من الكتب . ويأتي والده كمال الدين علي الذي هو أيضاً من مشايخه في تلك الإجازة كما يأتي في ترجمة خضر بن محمد .

الحسين بن علي العاملي . عز الدين أبو عبد الله من تلاميذ الشهيد الأوّل وثالث الستة المجازين منه في « إجازة » واحدة تاريخها ١٢ شعبان ٧٥٧ (ذ ١ : ٢٤٧) . كتبها على ظهر « علل الشرائع » ووصفه فيها بالشيخ الفقيه العالم العامل الكامل عز الدين الخ ، وصرّح بأنّه قرأ عليه أكثر « العلل » وصورة « الإجازة » موجودة في « الرياض » .

الحسين بن محمد . كان من أصحاب كمال الدين ابن العتايقي . كتب بخطّه كتاب « الايماقي في شرح الايلاقي » وكتب في آخره : أن المولى العالم الفاضل الكامل مفخر الفضلاء في الزمان مسيح الدوران ، ظهير الملّة والدين عبد الرحمان بن محمد بن العتايقي شرع في تأليفه ١١ ذي الحجة ٧٥٤ وفرغ منه ١٨ محرم ٧٥٥ . كتبه العبد محبّه ومعتقده حسين بن محمد . والنسخة موجودة في الخزانة (الغروية) .

الحسين بن محمد بن أحمد ، عماد الدين الكاشي . هو والد الشيخ أبي سعيد الذي ذكرنا في ترجمته بأنّه مجاز من فخر المحققين بثلاث إجازات في ٧٥٩ وذكر في الإجازة في وصفه : أنّه ابن الامام السعيد عماد الدين الحسين بن الامام السعيد محمد بن أحمد الكاشي . وفاتني ذكر الاجازات في الذريعة .

الحسين بن محمد بن الحسن بن سليمان . كتب بخطّه «إيضاح المقاصد» للعلامة الحلّي (م ٧٢٦) الذي هو شرح لـ « عين القواعد » لدبيران القزويني (كاتبي) علي بن عمر بن علي (م ٦٧٥) وفرغ المترجم له من كتابة

النسخة في اول رمضان ٧٣١ والنسخة[١] موجودة في مكتبة (المشكاة) .

الحسين بن محمد بن أبي الرضا الحسين الآوي . كان ماهراً في الأدبين الفارسي والعربي المنظوم والمنثور . ترجم « محاسن اصفهان » للمافروخي من العربية بالفارسية ، وصدّره باسم الوزير ابن الوزير غياث الدين محمد ابن الوزير الصاحب خواجه رشيد الدين فضل الله الهمداني في ٧٢٩ . وقام بتحقيقه ونشره عباس إقبال الآشتياني في مجلة « يادگار » الطهرانية في ١٣٦٨ . فطبع في ١٦٨ ص . هذا وقد طبع « محاسن اصفهان » لمفضل بن سعد المافروخي بطهران ١٣١٢ ش = ١٩٣٣ م بتحقيق جلال الدين الطهراني.

الحسين بن محمد بن علي . شرف الدين العلوي الحسيني الطوسي ، من تلاميذ العلاّمة الحلّي . وقد كتب له إجازة في سلخ ذي الحجة ٧٠٤ (ذ ١ : ١٧٧) في أول « الارشاد » الذي كتبه صاحب الترجمة بخطّه وفرغ من الكتابة يوم السبت ٢٨ رمضان ٧٠٤ . ثم قرأه على الحلّي فكتب على ظهره ما لفظه :

[قرأ هذا الكتاب السيد الأجل الأوحد العالم الفقيه الفاضل الحسيب النسيب مفخر السادة والأشراف زين آل عبد مناف ، شرف الملّة والحق والدين حسين بن محمد بن علي العلوي الحسيني يديم الله تعالى إفضاله . وسئل في أثناء قراءته وتضاعيف مباحثته مما أشكل عليه فيه من فقه الكتاب فبيّنت له ذلك بياناً شافياً وأشرت إلى الخلاف الواقع بين أصحابنا الماضين رضوان الله عليهم أجمعين . وقد أجزت له رواية هذا الكتاب وغيره من مصنّفاتي ورواياتي لمن شاء وأحبّ ، على الشروط المعتبرة في الاجازة ، فهو أهل لذلك . وكتب العبد الفقير إلى الله الحسن بن يوسف بن المطهر الحلّي مصنّف الكتاب ، حامداً مصليّاً مستغفراً في سلخ ذي الحجة اربع (سبع . خ. ل.) وسبعمائة] .

---

(١) وقد حقّق كاتب هذه السطور كتاب « ايضاح المقاصد » على نفس هذه النسخة القيمة مع التطبيق على نسخة أخرى موجودة في (الرضوية) وذلك بطهران عام ١٣٣٧ شمسية هجرية = ١٩٥٩ ملخوجت في ٣٨٠ ص. وجعلت لها مقدمة في ٣٣ ص. وفهارس في ٤٠ ص وللمقدمة للاستاذ المشكاة في ٢ ص . وقد طبعت في المقدمة عدة صفحات فتوغرافية عن النسخة يظهر في احداها توقيع الكاتب وتاريخ الكتابة . (ع . م.)

رأيت نسخة « الارشاد » هذه مع « الاجازة » بخطّ المجيز الحلّي عند (التقوي) بطهران. بعد طبع الجزء الأول من الذريعة فلم يذكر هناك. وعلى هذه النسخة حواش بتوقيع « ع.ل. » . وفي الخزانة (الرضوية) نسخة من « المراسم » لسلاّر بخطّ حسين بن محمد الحسيني الطوسي فرغ منها ٧٠٢ ولعلّه صاحب الترجمة .

الحسين بن محمد بن هلال . الفقيه عز الدين الكركي ، من تلاميذ الشهيد. وهو رابع العلماء المجازين الستة منه ، بعد قراءتهم عليه «علل الشرائع» في ١٢ شعبان ٧٥٧ (ذ ١ : ٢٤٧) . وصفه في الاجازة بمين ما ذكرناه من الترجمة . وصورة الاجازة موجودة في « الرياض » .

الحسين بن موسى بن العود . هو شرف الدين بن نصير الدين ، المجاز من محمد بن موسى بن الحسين بن العود (ذ ١ : ٢٤٩) قال في « الرياض » : رأيت في تبريز نسخة من « السرائر » لابن إدريس ، قرأها المترجم له على أستاذه المذكور فكتب الاستاذ بخطّه على ظهر النصف الأوّل ما لفظه :

[أنهاه أيّده الله تعالى قراءة وبحثاً وشرحاً ، الشيخ شرف الدين الحسين بن المرحوم الشيخ الامام نصير الدين موسى بن العود تغمّده الله برحمته وذلك في عدّة مجالس آخرها ١٦ رجب المرجب سنة ٧٦١ . وكتب الفقير إلى الله الغني محمد بن موسى بن الحسين بن العود عفا الله عنه] .

أقول . يظهر منه أنّ المترجم له المجاز أخ المجيز وأنّه أصغر منه وسمّي باسم جدّه . وأن والدهما نصير الدين موسى بن الحسين أيضاً كان من العلماء وتوفي قبل التأريخ لكنّ في «الرياض» استظهر أنّهما ابنا عم . ويأتي محمد بن علي بن الحسن العودي مؤلّف «بغية المريد في أحوال الشهيد» (ذ٣ : ١٣٦).

الحسين بن ناصر بن ابراهيم . الفقيه العاملي من معاصري العلاّمة الحلّي أو تلاميذه . وقد قرأ عليه بعض تلاميذه « قواعد الأحكام » للحلّي

المذكور ، فكتب المترجم له بخطه وإمضائه المذكور ، إنهاء قرأة التلميذ عليه وإجازته له ، ولم يذكر اسمه ولم يعيّن مرجع ضمير الانهاء والمجاز له . نعم تاريخ الإنهاء هو ٥ - ج ٢ - ٧٢٥ . والنسخة موجودة عند(فخرالدين) النصيري بن مجد الدين بطهران .

الحكيم :

- ايدمر بن علي الجلدكي .
- عبد الرزاق بن أحمد الكاشي .
- علي بن محمد بن علي نصير الدين الكاشي .
- محمد بن حبيب الله .

الحلبي [1] :

- احمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن علي بن زهرة .
- الحسن بن علي بن الحسن بن زهرة .
- الحسن بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن علي بن زهرة .
- الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن الحسن بن زهرة .
- الحسن بن محمد بن علي بن زهرة .
- الحسين بن علي بن ابراهيم بن محمد بن علي بن زهرة .
- علي بن ابراهيم بن محمد بن زهرة .
- علي بن حمزة بن علي بن الحسن بن زهرة .
- علي بن أبي الفضل محمد بن الحسين .
- علي بن محمد بن زهرة .
- علي بن محمد بن علي بن محمد .

---

(١) نسبة إلى حلب في شمال سوريا عدها في « المجالس » من مراكز الشيعة .

– محمد بن ابراهيم بن محمد بن علي بن زهرة .
– محمد بن عدنان .
– محمد بن علي بن حمزة بن علي .
– محمد بن علي بن محمد بن الحسن بن زهرة .

الحلّي [1] :

– ابراهيم بن علوان ...
– أحمد بن الحسن بن موسى بن الطاوس .
– أحمد بن علي بن عرفة .
– أحمد بن محمد بن جعفر ...
– أحمد بن محمد بن الحداد .
– أحمد بن محمد بن أبي عبد الله .
– أحمد يحيى المرندي .
– جعفر بن علي بن يوسف بن عروة .
– الحسن بن أحمد بن مظاهر .
– الحسن بن أحمد بن محمد بن جعفر .
– الحسن بن راشد .
– الحسن بن سليمان بن محمد .
– الحسن بن علي بن داود .
– الحسن بن علي المازندراني .
– الحسن بن معية الديباجي .

---

(١) عدها في « المجالس » من عواصم الشيعة . وراجع (الأنوار : ٨) .

- الحسن بن يوسف بن علي بن محمد بن المطهر .
- عبد الرحمان بن محمد بن ابراهيم (ابن العتايقي) .
- عبد العزيز بن محاسن بن سرايا .
- عبد الله بن حوام ...
- علي بن أحمد بن يحيى .
- علي بن الحسن بن أحمد بن مظاهر .
- علي بن الحسين ... شفيهية .
- علي بن عبد الكريم بن أحمد بن طاوس .
- علي بن عرفة الحسيني .
- علي بن أبي الفضل بن محمد .
- علي بن محمد بن أحمد بن علي .
- علي بن يوسف بن علي رضي الدين .
- محمد بن الحسن بن محمد بن كجيل الكردي .
- محمد بن الحسن بن يوسف بن علي .
- محمد بن القاسم بن الحسين بن القاسم .
- محمد بن محفوظ بن وشاح .
- محمد بن محمد بن الحسن الصفار .
- محمد بن محمد بن الحسن بن يوسف .
- محمد بن نجيح ...
- محمد بن يحيى بن أحمد بن يحيى الأكبر .
- محمود بن يحيى بن محمد بن سالم الشيباني .
- موسى بن جعفر بن عيسى بن مبارك .
- يحيى بن محمد بن الحسن .

حماد (ابن ...) :

- جمال الدين بن ...
- الحسين بن علي بن الحسين بن ...
- سالم بن حمد ...
- علي بن الحسين ...
- علي ...
- علي بن يحيى ...
- محمد ...
- يوسف بن ناصر بن محمد

حمدالله المستوفي . وهـــو حمدالله بن أتابك (أبي بكر خ .ل.) بن أحمد بن نصر المستوفي القزويني (م حدود ٧٥٠) من أكبر المؤرخين والشعراء الحماسيين في عهـــد المغول ومعاصر رشيد الدين فضل الله وابنه غياث الدين محمد ، والسلطان اوليجايتو، وأبو سعيد بهادر، له « تاريخ گزيده» فرغ منه حدود -٧٣٠ (ذ ٣ : ٢٨١) ومنظومة « ظفرنامه » نظمه في ذيل «شاهنامه » للفردوسي الطوسي في ٧٥ ألف بيت على بحر التقارب وهي زنة الحـــاسيّات الفارسية . أخبر عنه في أوّل كتابه « تاريخ گزيدة » ص ٥ من طبعة لندن ١٩١٠ . وتوجد نسخة منهـــا في بريتيش موزيوم كما في ذيل فهرسته (ريو ص ١٧٢ - ١٧٤) فرغ من نظمه ٧٣٥ بعـــد خمس عشرة سنة . وكان قد شرع فيه وهو ابن أربعين سنة (ذ ٩ : ١٠٣٣ - ١٠٣٤ و١٥: ١٩٩)، وجعله في ثلاثة أقسام ١ - تاريخ العرب وسمّاه «اسلامي» في ٢٥ ألف بيت ،٢ - تاريخ الفرس بعد الاسلام وسمّاه « أحكام » في ٢٠ ألف بيت ، ٣ - تاريخ المغول وسمّاه « سلطاني » في ٣٠ ألف بيت . وله « نزهة القلوب » في الجغرافيـــا ، فرغ منها ٧٤٠ . ذكر فيها أنّه من أحفاد حرّ الرياحي بثماني عشرة واسطة

وهو الذي التحق بالحسين من معسكر الأمويين واستشهد معه يوم عاشوراء . وأورد فيها فضائل الكوفة وكربلا بعد مكة والمدينة . وذكر أحاديث في فضل زيارة الحسين في أول رجب . وآراؤه الفلسفية تدلّ على تشيّعه . هذا وفي القرن الحادي عشر نرى عائلة صاحب « الوسائل » محمد بن الحسن أيضاً ينتسبون إلى الحرّ الرياحي هذا .

حمدويه (ابن ...) : عبد الله ...

ابن حمزة . العالم الجليل ، صاحب المسائل التي سألها عن العلاّمة الحلّي ، فكتب هو جواباتها . قال في « الرياض » في ترجمة علي بن هلال الكركي : رأيت له رسالة في « الطهارة » كتابتها ٩٨١ وعليها حواش منقولة عن كتب متفرقة ، منها ما نقل عن «جوابات مسائل ابن حمزة» للعلامة الحلّي. أقول : لعلّه هو ناصر الدين حمزة بن حمزة بن محمد الآتي .

حمزة بن الحسن بن محمد بن حمزة بن ميركيا بن علي بن محمد بن حسين بن محمد بن عبد الله بن محمد بن القاسم بن حمزة بن الإمام موسى الكاظم (ع) . ولقبه صدر الدين . حكى في « تاريخ أولاد الأطهار – ص ١٠٦ » عن « عمدة الطالب » نسبه كما ذكرنا . وقال إنّه توفي ٧١٤ وفي نسخة ٧١٧ وبنى ولده أبو الحسن بن حمزة قبة على قبره في محلة سرخاب خارج قلعة تبريز . وكانت ولادته في خاف بخراسان . وكان مكرماً عند السلطان محمود غازان بن ارغون الذي استبصر في ٦٩٤ حتى توفي السلطان ٧٠٣ .

حمزة بن حمزة بن محمد . ناصر الدين العلوي الحسيني ، من تلاميذ فخر المحققين وقد صنّف باستدعائه « تحصيل النجاة » في أصول الدين سنة ٧٣٦ ثم كتب له « إجازة » على ظهره (ذ ١ : ٢٣٥) وصفه في الإجازة بقوله : [مولانا السيد المعظم ملك السادة ناصر الملة والدين حمزة . إلخ] . وقد

سأل المترجم له عن فخر المحققين مسائل أجاب عنها، ثم كتب على«الجوابات» إجازة له . ومرّ : ابن حمزة في ص ٦٤ الذي كتب العلاّمة الحلّي « أجوبة مسائل ابن حمزة » في جوابه ، ولعلّه صاحب الترجمة . وقد رأيت «تحصيل النجاة» عند (مجد الدين النصيري) بخطّ غياث الدين عبد الكريم بن محمد بن الأعرج الحسيني . وهو أحد الإخوة الخمسة أبناء أخت العلاّمة الحلّي المذكورين في « عمدة الطالب ـ ص ٣٢٥ ط . الهند » فرغ منه في الحضرة الغروية في آخر نهار السبت ٢٤ رجب ٧٣٦ . وكتب فخر المحققين بجنب اسمه إنهاءً مختصراً يرجع ضميره بحسب المقام إلى اسم الكاتب كما يأتي في ترجمته . وصدّر الفخرُ الكتابَ باسم صاحب الترجمة بقوله: [صنّفته خدمةً للسيد المعظم الشريف المكرم سلالة الأئمة المعصومين،خلف أجداده الطاهرين، ناصر الملة والحق والدين حمزة بن حمزة العلوي المتوطن بقرية شريف آباد من ناحية جاست من أعمالِ قم] . وكتب بخطّه على ظهر الورقة الأولى من الكتاب إجازة عامة لصاحب الترجمة ، صورتها :

[قرأ عليّ مولانا السيد المعظّم ملك السادة ناصر الملة والدين حمزة بن حمزة بن محمد العلوي الحسيني المصنّف له هذا الكتاب ، هذا الكتاب من أوله إلى آخره ، قراءة بحث وتحقيق ونظر وتدقيق . وقد أجزت له رواية هذا الكتاب عني ، وكذلك أجزت له رواية جميع ما صنّفته وألّفته ورويته وأجيز لي روايته . وكذا أجزت له أن يروي عني جميع مصنّفات والدي قدس الله سره . وأجزت له رواية مصنفات الشيخ السعيد نجم الدين أبي القاسم جعفر بن سعيد طاب ثراه ، عني عن والدي عنه . وكذا أجزت له رواية جميع مصنّفات كتب أصحابنا الفقهاء المتقدمين رضي الله عنهم أجمعين . وكتب محمد بن الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي في ١٧ رجب المبارك لسنة ٧٣٦ والحمدلله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله .]

حملات (ابن ...) :

ـ عبدالله حمدويه .

الحموي[1] :

– ابراهيم بن محمد بن محمد بن حمويه .

حمويه (ابن ...) :

– ابراهيم بن محمد بن محمد ...

حوام (ابن ...) :

– عبد الله ...

الحناط .

– علي بن بشارة

حيدر بن ابراهيم الطبري . كان من طبقة تلاميذ العلامة الحلي ، وكتب بخطه «خلاصة الاصول في شرح مبادي الوصول» في ٧٣٢ . المبادي للعلامة الحلي والشرح لتلميذه علي بن الحسن بن علي الامامي (لعله : الآملي) شرحه في ٧٠٦ والنسخة موجودة في (الرضوية) . وجاء في (ذ ٧ : ٢١٣) صدر بدل حيدر وأظن أن حيدر هو الصحيح .

حيدر بن علي بن حيدر الآملي الحسيني العبيدلي الصوفي . ترجمه القاضي التستري مفصلا في « المجالس » والأفندي في « الرياض » . وصفه القاضي بسيد أفاضل المتألهين ونقل عن ابن أبي جمهور توصيفه بعلامة المتأخرين وصاحب الكشف الحقيقي . ثم ذكر خروجه من دار المؤمنين آمل ووصوله في العراق بخدمة فخر المحققين والنصير الكاشاني . ونقل تطور

---

(١) نسبة الى حماة في شمال سوريا خرج منها كثير من الصوفية .

أفكاره عن مقدمة كتابه « شرح الفصوص » . هذا وقد سرّد المترجم له نسبه بنفسه في كتابه « المحيط الأعظم » هكذا : أنا ركن الدين حيدر بن تاج الدين علي پادشاه بن محمد أمير بن علي پادشاه ابن أبي جعفر محمد بن زيد بن محمد بن الداعي بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن الحسين الكوسج ابن إبراهيم بن سنـــاء بن محمد الحرون بن حمزة بن عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر ابن الإمام زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب . ثم ذكر تحصيله العلم بآمل ثم خروجه إلى خراسان وأستر آباد واصفهان ثم رجوعه إلى آمل بعد عشرين سنة وخدمته وزيراً لفخر الدولة بن شاه كيخسرو ملك مازندران الذي كان من أحفاد أردشير بن الحسن ممدوح ظهير فاريابي (ذ ٩ : ٦٥٩) وسراج قمري (ولعلّه يقصد سراج الغزنوي أي مختاري غزنوى-ذ٩:١٠١٧) وعدّ العائلة من أولاد يزدجرد وخسروپرويز من الساسانيين. قال: ولما ظهر له زيغ الظاهر ترك الدنيا وسافر إلى الحج عن طريق اصفهان . وقال في مقدمة كتابه شرح الفصوص : لما أمر بترك ما سوى الله ترك الوالدين واعتزل وزارة فخر الدولة بن شاه كدخدا من أولاد كسرى وتوجه إلى مكة، ولبس الخرقة وعمره ٣٠ سنة ووصل مكة ٧٥١ ثم سكن النجف منزوياً عن الخلق ففاض عليه تفسير القرآن وأمر بإظهاره للخواص فكتب « جـــامع الأسرار » ثم بعدها رسالة المعاد ثم أربعين رسالة عربية وعجمية ، ثم أمر بتأويل القرآن ، فجاءت في سبع مجلّدات سمّـــاه « المحيط الأعظم » ثم أمره الحق بشرح « الفصوص » وذلك بعد ثلاثين سنة من مجـاورة النجف فابتدأ فيه في ٧٨١ وأتمّـه في سنة وكان عمره ٦٣ سنة [1] . هذا ما ذكره هو عن نفسـه ، وله إجازتان من فخر المحققين الأولى في ٧٥٩ مع « أجوبة مسائل فقهية وكلامية » سألها المجاز (ذ ٥ : ٢٠٤)، قال في آخر الأسئلة : [وأنا العبد الفقير حيدر ابن علي بن حيدر العلوي الحسيني الآملي] وفي هامش الجواب كتب فخر

---

(١) ملخصاً عما استخرج من الكتابين في مقدمة طبع كتابه « جامع الأسرار » .

المحققين هكذا : [هذا صحيح قرأ عليّ أطال الله عمره ورزقنا بركته وشفاعته عند أجداده الطاهرين . وأجزت له رواية الأجوبة عني وكتب محمد ابن الحسن بن المطهر .] وتاريخ الإجازة الثانية ع ٢ - ٧٦١ وصف فيها فخر المحققين للمترجم له بقوله : [السيّد الإمام العالم العامل المعظّم المكرم أفضل العلماء الجامع بين العلم والعمل شرف آل الرسول مفخر أولاد البتول سيد العترة الطاهرة ركن الملّة والحقّ والدين حيدر بن السيّد السعيد تاج الدين علي بن فادشاه بن ركن الدين حيدر العلوي الحسيني أدام الله فضائله وأسبغ فواضله] وذكر أنّه أجازه رواية « المهنائية » (ذ ٥ : ٢٣٦ - ٢٣٨) عنه عن والده في التأريخ المذكور [1] . وقد ذكرت الإجازتين في (ذ ١ : ٢٣٥) وافترضنا تعدّد المجازين لاختلاف النسب واللقب وعلى فرض الاتحاد ، كونه غير الصوفي العارف الذي لم يكن في مقام استغنائه عن فخر المحققين ، وعلى فرض الاتحاد فليس هو مؤلّف الكشكول في ٧٣٥ هذا ولكن بعد طبع « جامع الأسرار » و « نقد النقود » ظهر لنا الاتحاد ، وهناك كثيرون ممن تطوّر أفكارهم كالغزالي ، كان في شبابه حشويّا سنّياً وفي أواخر عمره صار عارفاً محققاً وصوفيّاً مجتهداً . وقد نقل القاضي في « مجالس المؤمنين » عن بيان المترجم له في شرحه للفصوص عن تطوّر أفكاره . وأنه ألّف أولاً ثلاثة تفاسير ثم ألّف تأويلاته وقال إن نسبة هذه التأويلات إلى ما قبلها من التفاسير كنسبة القرآن إلى التوراة والزبور والانجيل ، أي أن تطور آرائه جعله ينسخ آراءه الظاهرية القديمة . ثم نقل عن « جامع الأسرار» أنّ التشيع ظاهر التصوف ، وأن التصوّف باطن التشيّع وهما شيء واحد . ثم نقل عن

---

(١) وصورة هذه الإجازة منقولة عن خطّ المجيز موجودة في كتب (الطهراني بكربلا) في آخر نسخة من المسائل المهنائية التي كتب بعدها جوابات فخر المحققين عن مسائل السيد حيدر المترجم له ثم كتب صورة الاجازة عن خطّ المجيز وذكر الكاتب أن النسخة المنقولة عنها التي عليها الإجازة بخطّ فخر المحققين رآها في (الرضوية) .

نفس الكتاب هذا ، أن بيان وحدة الأفعال عند الصوفية وإن كان ينتج ما يشبه « القول بالجبر » ولكنها مع ذلك أقرب إلى « الاختيار » الشيعي منه إلى « الجبر » الأشعري فليس عند الصوفي مجبر ومجبّر فالصوفي ينفي ما سوى الله ، كما صرّح بذلك أفضل الدين تركه الأصفهاني الصوفي الشيعي .

ومن آثار المترجم له نسخة من « استقصاء النظر » (ذ ٢ : ٣١ — ٣٢) كتبها بخطّه توجد الصفحة الأخيرة منه ضمن مجموعة عند (التقوي) فيها إنهاء فخر المحققين . وكتب أيضاً بخطّه بعض تصاليف المولى ركن الدين محمد ابن علي بن محمد الجرجاني الذي فرغ من تصنيفه ٧٢٠ وفرغ المترجم له من كتابته ٧٦٢ في الغري في المدرسة المرتضوية ، عبّر فيها عن نفسه بحيدر بن علي بن حيدر الحسيني الآملي ويوجد أيضاً خطّه على ظهر « غاية البادي » بتاريخ ٧٦٦ (ذ ١٦ : ١٠) .

وقد ذكرنا مؤلفات الآملي في الذريعة وما فاتنا ذكره هناك أخذناه من مقدمة « جامع الأسرار » لناشره عثمان اسماعيل يحيى نشرة المعهد الفرنسي بطهران ١٩٦٩ م — ١٣٤٧ شمسية وهي : « الأركان في فروع شرائع أهل الإيمان » (ذ ١ : ٥٢٥) ، « أسرار الشريعة وأنوار الحقيقة » ، « الأصول والأركان في تهذيب الأصحاب والاخوان » ، «اصطلاحات الصوفية» (ذ٢: ١٢٢) « الأمانة في بيان الامامة » (ذ ٢ : ٣٢٥ و ٣٤٤) أو « الأمانة الإلهية في تعيين الخلافة الربانية » ، « أمثلة التوحيد » بالفارسية (ذ ٢ : ٣٤٨) ، «البحر الضخم في تفسير القرآن » ، « التأويلات » ، (ذ ٣ : ٣٠٧) « تعيين الأقطاب والأوتاد » ، « تفسير السيد حيدر » ، (ذ ٤ : ٢٧٣) « تلخيص اصطلاحات الصوفية » للكاشاني وهو ما ذكر آنفاً ، أو « لب اصطلاحات الصوفية » « التنزيه » أو « التنبيه في التنزيه » ، (ذ ٤ : ٤٥٥) « التوحيد » ، « جامع الأسرار ومنبع الأنوار » (ذ ٥ : ٣٨ — ٣٩ و ٤٣) ، « جامع الحقائق »

بالفارسية (ذ ٥ : ٤٩ – ٥٠) « الجداول » واسمه « مدارج السالكين في مراتب العارفين » « الحجب وخلاصة الكتب » « رافعة الخلاف عن وجه سكوت أمير المؤمنين عن الاختلاف » أو « رفع المنازعة » كتبه بأمر فخر المحققين (م ٧٧١) . (ذ ١٠ : ٦١) « رسالة الأسماء الإلهية » « رسالة العقل والنفس والفرق بينهما » « زاد المسافرين » « العلم وتحقيقه بطريق الطوائف الثلاث : الصوفي والحكيم والمتكلم » « العلوم العالية » (ذ ١٥ : ٣٢٦ – ٣٢٧) « الفقر وتحقيق الفخر » « كنز الكنوز وكشف الرموز » ، « الكشكول فيما جرى على آل الرسول » (ذ ١٨ : ٨٢) ، أو « المعتمد من المنقول فيما جرى على آل الرسول » « فصّ الفصوص » هو « نص النصوص » « مجمع الأسرار » هو « جامع الأسرار » المذكور ، « المحيط الأعظم والطود الأشم في تأويل كتاب الله العزيز المحكم » (ذ ٢٠ : ١٦١ : ١٦٢) ألّفه لشاه شجاع [١] . « مدارج السالكين » هو « الجداول » و« المسائل الآملية » (فهرس مكتبة جامعة طهران ج ١ ص ٧٠) أو « المسألة الحيدرية » ، « رسالة المعاد في رجوع العباد » ، « منتخب التأويل في بيان كتاب الله وحروفه وكلماته وآياته » ، « منتخبات أنوار الشريعة » ، « منتقى المعاد في مرتقى العباد » ، « نصّ النصوص في شرح الفصوص » ، « النفس في معرفة الرب » ، « نقد النقود في معرفة الوجود » ، « نهاية التوحيد في بداية التجريد » ، « الوجود في معرفة المعبود » .

حيدر بن علي بن محمد بن إبراهيم . هو الحاج فخر الدين حيدر بن شرف الدين علي بن أبي علي محمد بن إبراهيم البيهقي . ألّف فخر المحققين

---

(١) وهو الملك الشيعي شجاع بن مبارز الدين محمد بن مير مظفر بن منصور بن بهلوان حاجي الخافي الخراساني عشر ٥٣ عاماً كان فيها ٢٥ سنة ملكاً . أورد هدايت في « مجمع الفصحاء » شعره في عليّ :

گرپرسدت كسى كه علي را نظير هست ؟
با أوبگو كه آب نظير گلاب نيست
در حضرت خدا بجزاز ختم انبيا
كس را مقام ومنزلتِ بو تراب نيست

« الرسالة الفخرية » باسمه (ذ ١٦ : ١٢٦) وقال في أوّله : [هذه الرسالة الفخرية في معرفة النية ، حررتها بالتماس أعز الناس إلي وأكرمهم لديّ، وهو الصاحب المعظم الزاهد العابد الورع ، العالم الفاضل الكامل المحقق ، كهف الحاج والحرمين (المعتمرين ظ) الحاجي فخر الملة والحق والدين حيدر بن السعيد المرحوم شرف الدين علي الخ] .

حيدر بن محمد بن حيدر بن إسماعيل بن علي بن الحسن بن علي بن شرفشاه الملقب بگلستانه . والمترجم له يلقّب بشرف الدين . ومرّ في « عمدة الطالب – ص ٥٩ » نسب جده گلستانه هكذا شرفشاه بن عباد بن أبي الفتوح محمد بن أبي الفضل الحسين بن أبي الحسين علي بن الحسين بن الحسن البصري ابن القاسم بن محمد البطحائي ابن القاسم بن الحسن بن زيد بن الحسن السبط (ع) . وصفه في « العمدة » بالجلالة وأنّه رآه باصفهان ، وأنّه توفي بها في ع ١ – ٧٧٩ . وله أولا وعقب ومن ولد شرفشاه العالم الفاضل المصنّف عباد بن أحمد بن إسماعيل بن علي بن شرفشاه الآتي .

حيدر بن محمد بن علي أبو الحسن الواعظ الحسيني . كتب بخطّه «كشف الغمة» للأربلي (ذ ١٨ : ٤٧ – ٤٨) وفرغ منها في ١٠ – ج ٢–٧٨٤ . وحصلت تلك النسخة عند المحقق الكركي فصحّحها في ٩٠٨ وعن نسخته كتب برهان الدين إبراهيم بن زين الدين علي بن جمال الدين يوسف الخوانساري المجاز من المحقق في ٩٢٤ على ظهر تلك النسخة (ذ ١ : ٢١٢) التي فرغ منها ٩٢٣ . ويظهر من كلام برهان الدين أنّ كاتب الأصل ، يعني صاحب الترجمة كان من العلماء الأمجاد . ورأيت في كتب السيد محمد اليزدي في النجف نسخة من « جوامع الجامع » في التفسير مكتوبة في ٧٤٣ عليها تملك صاحب الترجمة بخطّه بعنوان أبي الحسن حيدر بن محمد بن علي الحسيني الواعظ . ثم كتب بخطّه أيضاً أنّه وهب النسخة لولده الأعزّ روح الدين باقر أطال الله في تحصيل العلوم عمره في ٣ – ج ١ – ٧٩٤ .

خاتمة المجتهدين :

- محمد بن عبد المطلب بن محمد بن علي .

الخازن :

- عبد الرزاق بن احمد بن محمد (ابن الفوطي) .
- علي بن الحسن الحائري .
- علي بن الحسن بن محمد ...
- علي ...

الخانقاهي[1] :

- الحسن بن علي ...

الخراساني[2] :

- عبد الله بن محمد الحسيني المريضي .

---

(١) نسبة إلى خانقاه = خانكاه بمعنى الدير . كان في إيران قبيل الاسلام يسمى به مراكز الرهبان الثاويين . ثم اصطلحها الصوفية المسلمون .

(٢) نسبة إلى خراسان . منطقة في شرق إيران وغرب افغانستان اليوم وعاصمتاها مشهد في إيران وهرات بافغانستان .

الخزرجي :

– محمد بن مكرم بن علي .

خضر بن محمد بن نعيم . نجم الدين المطار آبادي ، المجاز عن حسين بن كمال الدين علي بن الحسين بن حماد الليثي باجازة تأريخها ٣ شوّال ٧٥٦ . أورد شطراً منها في « الرياض » في ترجمة المجيز وأشار إليها في ترجمة المجاز وترجمة كمال الدين علي بن حماد (ذ ١ : ١٨٦ – ١٨٧) .

الخطاط[1] :

– عبد الرزاق بن أحمد بن محمد (ابن الفوطي) .
– عبد العزيز بن محمد بن محمود الكاكياني .
– عبد المطلب بن علي بن المختار .
– محمد بن محمد السمري .

خليل بن محمد الرضوي . معاصر الشهيد محمد بن مكي ، والظاهر أنه كان من تلاميذ القطب الرازي (م ٧٦٦) أستاذ الشهيد . كتب « حاشية على تحرير القواعد المنطقية » تأليف القطب المذكور (ذ ٦ : ٣٤ – ٣٥) في حياته وهي على قسم التصديقات منه ، وفرغ من الحاشية في المدرسة السلطانية ٧٥٩ وتعرف « بحاشية الرضوي » طبعت باستانبول ١٣٠٩ .

الخواجه[2] :

– عبد الله بن فضل الله بن عبد الله بن روزبه .
– علي بن محمد الرشيدي الآوي .

---

(١) جمعت تحت هذا العنوان من وصف بحسن الخطّ ، وان لم يوصف بكلمة « الخطاط » وذلك احياء لذكر أصحاب هذا الفن الجميل المنتشر عند الشيعة .

(٢) فارسي بمعنى السيد . ولقرب تلفظها من كلمة « الحجة » العربية فقد اختلطتا . وكثير ممن يلقبون بالحجة كان لقبهم خواجه كما لقّب الموالي أتباع مختار بن أبي عبيدة الثقفي إياه بذلك ، ثم صحّفت بالحجة .

الحوراني :

- عبد العزيز بن محمد بن محمود الآملي .
- محمد بن محمود بن محمد بن علي بن يوسف .

الخير (ابن ابي ...) :

- حسين بن عالم بن محمد .
- الحسين بن علي بن الحسين بن حماد ...
- فضل الله بن عماد الدولة .

الداعي (ابن ...) :

ـ الحسن بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد ...
ـ محمد بن الحسين بن علي بن زيد ...

داود (ابن ...) :

ـ الحسن بن علي ...

داود بن أبي الفتوح . السيد السعيد بهاء الدين ، الراوي عن أبي المحاسن نصر الله بن عنين الدمشقي قصيدته التي أنشدها في حق بعض الأشراف من بني داود بن موسى الثاني بن عبد الله بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى . ويروي عن صاحب الترجمة ، تاج الدين محمد بن معيّة أستاذ مؤلّف « عمدة الطالب » وفخر الدين محمد بن الحسين بن حديد، الجدّ الأمي له كما ذكره في « العمدة – ص ١١٣ » .

داود بن محمد بن داود . ابو سليمان فخر الدين بن أبي الفضل تاج الدين البناكتي من بلاد ما وراء النهر المعاصر للعلاّمة الحلّي والشاه خدا بنده. وألّف في عصره تاريخه الفارسي « روضة أولي الألباب » (ذ ١١ : ٢٩٠) ذكر فيه تاريخ وفاة الشاه خدا بنده ٧٢٦ . ينقل عنه في « الرياض » أقول: ألّفه ٧٢٧ وتوفي ٧٣٥ كما في « شاهد صادق » وتوجد نسخته في المتحف

البريطاني كما في فهرس ريو ص ٧٩ وترجمه دولتشا السمرقند في « التذكرة » والمستر براون في تاريخ الأدب الفارسي ٣ : ١٢٢ (ذ ٩ : ٨٠٩ ـ ٨١٠) وعده شيخنا النوري من أجلاء الشيعة .

الداودي . محمد بن الحسن بن علي بن محمد الزرقني (السركاني) .

الدشتكي[1] :

ـ ابراهيم بن محمد ...
ـ محمد بن إبراهيم بن محمد ...
ـ محمد بن إسحاق ...

الدمشقي[2] :

ـ الحسن بن محمد بن إبراهيم بن حسام .
ـ الحسن بن محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم .
ـ علي بن الحسين بن محمد بن عدنان .
ـ محمد بن إبراهيم بن الحسام .
ـ محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم .
ـ محمود بن إبراهيم بن محمد الشيرازي .
ـ يونس بن احمد الحسيني .

الدهان (ابن ...) :

ـ الحسن بن أبي الفتح ...

---

(١) نسبة إلى دشتك . عدة نقاط بايران ذكرها ياقوت في معجم البلدان والمقصود ها هنا منطقة في جنوب اصفهان قرب شيراز .
(٢) عدها التستري في « المجالس » من عواصم الشيعة في القرن الرابع .

الديباجي[١] :

- الحسن بن معية ...
- القاسم بن الحسين بن القاسم .
- محمد بن القاسم بن الحسين بن القاسم .

الديلمي[٢] :

- الحسن بن أبي الحسن بن محمد .
- الحسن بن محمد ...

---

(١) نسبة الى الديباج معرب ديبه بمعنى الجميل واسم للقماش جميل الحياكة. قال السمعاني: لقب بها عدة اشخاص لجمال وجوههم أو لممارستهم صنع الديباج او بيعه . وممن لم يذكرهم اسماعيل الديباج من اولاد السجاد .

(٢) نسبة الى ديلم من الشعوب الايرانية ولغتهم لهجة من الفارسية كانوا يسكنون شمال غربي ايران على الساحل الجنوبي للخزر . ولم يسلموا إلا بعد أن أسسوا حكومة شيعية لهم في القرن الثالث ثم تغلبوا على بغداد في القرن الرابع .

الرازي[1] :

– علي بن إبراهيم بن علي بن الحسين ...

– محمد بن محمد ... قطب الدين .

– محمود بن محمد بن عبد الواحد .

راشد (ابن ...) :

– الحسن بن ...

الرافضي :

– سليمان بن عبد القوي

– عبد الرزاق بن احمد بن محمد (ابن الفوطي).

– علي بن الحسن بن أبي الفضل .

– علي بن أبي الفضل بن محمد بن الحسين الحلّي .

– محمود بن إبراهيم بن محمد الشيرازي الدمشقي .

---

(١) نسبة إلى رَي وكانت تتلفظ راك والنسبة إليه راكي . وهي من عواصم إيران القديمة لم تبق منها اليوم إلا قرية في جنوب طهران العاصمة اليوم . عدها الشهيد التستري في « المجالس » من عواصم الشيعة .

الرامي [1] :

– الحسن بن محمد ...

– وشاح بن علي بن محمود بن موسى ...

الربعي [2] :

– الحسن بن أحمد بن محمد بن جعفر .

رشيد الدين :

– فضل الله بن عماد الدولة .

– محمد بن محمد السمري .

الرشيدي :

– علي بن محمد ...

الرضوي :

– خليل بن محمد ...

الرضي :

– الحسن بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد .

رضي الدين :

– الحسن بن عبد الله بن محمد بن علي .

– علي بن أحمد بن يحيى ...

---

(١) بمعنى الموسيقار (برهان قاطع) .

(٢) موالي بني ربيعة في اطراف الحلة .

– علي بن عبد الكريم بن أحمد بن طاوس .
– علي بن محمد بن عبد الحميد النيلي .
– علي بن يوسف بن علي الحلّي .
– محمد بن الحسن بن علي بن محمد الزرقني (سركاني) .

رضي الدين ابن قتادة . سيّد من مشايخ النسابة جمال الدين أحمد بن علي بن الحسين بن علي بن المهنا المعروف بابن عنبة الأصغر ، صاحب « عمدة الطالب » (ذ ١٥ : ٣٣٦ – ٣٣٩) كما أورد ذكره في الكتاب . ويأتي في ترجمة يوسف بن ناصر بن محمد أنّه يروي عن حسين بن قتادة بن روح الحسني المدني .

الرضي بن محمد بن محمد . كمال الدين الآوي الحسيني ، كان من مشائخ تاج الدين محمد بن القاسم بن معية (م ٧٧٦) ذكره في إجازته لشمس الدين محمد بن أحمد بن أبي المعالي الموسوي . والظاهر أن اسمه الحسن بن محمد بن محمد الآوي كما وقع في إجازته للشهيد المندرجة في « الإجازة الكبيرة لصاحب المعالم » المسطورة في « البحار » ، وأن الرضي وصف له . ويظهر من « الروضات » أنّ في نسخته « المرتضي » بدل « الرضي » . وبالجملة فاسمه الحسن كما مرّ في ص ٤٩ – ٥٠ .

ركن الدين :
– أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد البيابانكي .
– الأوحدي المراغي الأصفهاني .
– الحسن بن محمد بن شرفشاه .
– الحسين بن عالم بن محمد .
– محمد بن علي بن محمد الجرجاني .
– محمد بن نظام الدين اليزدي .

الروميلي[1] :

– علي بن أحمد ...

روبال (ابن ...) :

– محمد بن شمس الدين ...

روزبه (ابن ...) :

– عبد الله بن فضل الله بن عبد الله ...

الروياني [2] :

– أبو المحاسن الجرجاني .

الرياحي : حمد الله المستوفي .

الريني : محمد بن الحسين بن علي بن القاسم .

---

(١) نسبة إلى رميلة اسم لعدة مواضع في الصحراء وبحرين وفلسطين (معجم البلدان) .

(٢) نسبة إلى رويان أكبر مدن جبال طبرستان كما أن أكبر مدن سهلها آمل (معجم البلدان) .

الزاهد :

- ابراهيم بن الحسين بن علي .
- أحمد بن ابراهيم بن الحسين الكرواني .
- بدر الدين الناوندي .
- الحسن بن علي بن الحسن الطبري .
- الحسن الكرماني الكيمياوي .
- الحسين بن ابراهيم بن يحيى .
- حيدر بن علي بن محمد بن ابراهيم .
- عبد علي بن نجدة .
- علي بن بشارة .
- علي بن الحسين بن حماد الليثي .
- علي بن محمد الرشيدي الآوي .
- علي بن يحيى بن حماد .
- محمد بن اسحاق الدمشتكي .

الزرقني (= الزرقاني = المرقني = المركاني)

- محمد بن الحسن بن علي بن محمد ...

زمان (ابن ...) :

- عبد الله بن علي بن سعيد .

زهرة (ابن ...) :

- أحمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن علي بن الحسن ...
- الحسن بن علي بن الحسن .
- الحسن بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن علي بن الحسن بن زهرة .
- الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن الحسن بن زهرة .
- الحسن بن محمد بن علي بن زهرة .
- الحسين بن علي بن ابراهيم بن محمد بن زهرة .
- علي بن ابراهيم بن محمد ...
- علي بن حمزة بن علي بن الحسن ...
- علي بن محمد بن ...
- محمد بن ابراهيم بن محمد بن علي ...
- محمد بن علي بن حمزة بن علي ..
- محمد بن علي بن محمد بن حسن ...
- محمد بن محمد ...

الزيدي :

- يحيى بن حمزة بن علي ...

زين الدين :

- جعفر بن علي بن يوسف بن عروة .
- الحسن بن محمد بن عدنان .

ـ علي بن أحمد بن طراد ...

ـ علي بن اسماعيل بن ابراهيم بن فتوح .

ـ علي بن بشارة ...

ـ علي التايبادي أبو بكر ...

ـ علي بن الحسن بن أحمد بن مظاهر .

ـ علي بن الحسن بن محمد الخازن .

ـ علي بن الحسين بن القاسم بن منصور .

ـ علي بن الحسين بن القاسم النرمي .

ـ علي بن خازن الحائري .

ـ علي بن عبد المجيد النيلي .

ـ علي بن فاضل المازندراني .

ـ علي بن محمد العجمي .

ـ علي بن محمد بن علي بن محمد .

الزيفي (ابن ...) :

ـ علي بن الحسين بن القاسم النرمي .

السائح [1] :

- علي بن محمد بن علي الهمداني .

سادات :

- حسين بن عالم بن محمد .

الساروي [2] :

- كمال الدين بن قوام الدين .

سالم بن محمد بن حمّاد بن مهنا بن حماد بن القاسم بن مهنا بن الحسين ابن داود بن القاسم بن عبيد الله بن طـــاهر بن يحيى بن جعفر الحجة بن عبيد الله بن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (ع) . رأيت تملّكه مع سرد نسبه بخطّه على الجزء ٦ و ٧ من « المبسوط » الذي كتابته ٦١٣ ومقابلته بمدينة الرسول ٦١٤ وليس لتملكه تأريخ ، لكنه كتبه ذيل تملّك آخر للشيخ حسن بن سالم وكتابة هذا ٧٤٣ ، فيظهر أن تملّكه في أواخر هذا القرن ولعلّه بقي إلى التاسع .

---

(١) السياحة عملية يقوم بها السائح الصوفي ويقال لها بالفارسية « برسه » .

(٢) نسبة إلى ساري وهي اليوم عاصمة مازندران في جنوب بحر الخزر وشمال إيران . وقال في « المجالس » كلهم شيعة .

الساوجي : محمد ... الوزير سعد الدين .

السبزواري [1] : الحسن بن الحسين الشيعي .

السراوشنوي [2] (سراوشنوي) : الحسن بن الحسين بن الحسن .
- الحسن بن محمد بن أبي الجد.

سراج الدين : الحسن بن محمد بن أبي الجد .

سرايا (ابن ...) : عبد العزيز بن محاسن ...

السرقني = الزرقني (السركاني = الزرقاني) .

سعد الدين الساوجي : محمد الساوجي الوزير .
- محمود بن عبد الكريم بن يحيى الشبستري.

سعيد بن جعفر بن رستم الجرجاني . كتب بخطه «إرشاد الأذهان» للحلّي في أواخر ج ٢ - ٧٧٢ . والنسخة موجود في كتب (الخوانساري) .

أبو سعيد بن الحسين بن محمد بن أحمد . الشيخ تاج الدين الكاشي . تلميذ فخر المحققين . قرأ عليه « التبصرة » لوالده الحلّي فكتب الفخر في آخره « اجازة » له في سلخ ع٢ - ٧٥٩ . ثم قرأ عليه رسالة « ثلاثة وأربعين حديثاً » لفخر المحققين ، فكتب هو في آخره إجازة له في سلخ شعبان ٧٥٩ . ثم قرأ عليه الرسالة « الفخرية » في النية له ، فكتب اجازة

---

(١) راجع لذكر سبزوار (الثقا : ١١٨) .
(٢) نسبة إلى سراب شنه . سرآب = رأس العين . شنه = إسم محل . وآب شنه (= آفشنه) من قرى بخارا .

في ٥ رمضان ٧٥٩ وصفه في الإجازة الأولى بقوله : [قرأ عليّ مولانا الإمام الأعظم أفضل المحققين سلطان الحكماء والمتكلمين تاج الحق والدين عماد الإسلام وفخر المسلمين أبو سعيد ابن الامام السعيد عماد الدين الحسين بن الإمام السعيد محمد بن أحمد الكاشي أدام الله فضائله وأسبغ فواضله] . وقال في الإجازة الثانية : [قرأ عليّ مولانا الإمام المعظم أفضل العلماء وأعلم الفضلاء المؤيّد بالقوة القدسيّة والأخلاق النبويّة جامع الفضائل النفسانية المطلع على الأسرار الروحانية مولانا ، تاج الحق والدين أبو سعيد - إلى آخر ما مرّ -] وقال في الثالثة : [قرأ عليّ مولانا الإمام العلّامة المعظّم أفضل المتأخرين تاج الحق والدين أبو سعيد] إلى آخر ما مرّ في الإجازة الأولى . رأيت النسخ الثلاث ضمن مجموعة عند (التقوي بطهران) بعد طبع الجزء الأوّل من الذريعة وفاتني ذكرها هناك .

السكاكيني :

- الحسن بن محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم الهمداني .
- محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم الهمداني .

سلطان العارفين : محمد بن الحسن بن محمد بن كجيل .

سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد بن الصفي المعروف بنجم الدين ابن أبي العباس الطوفي البغدادي ، ولد ٦٥٧ . سكن الشام مدة ثم أقام بمصر ، فاشتغل وشارك الفنون وتعانى التصانيف في الفنون . هكذا ترجمه العسقلاني وذكر أساتذته في العربية والفقه وقال كان متقللاً من الدنيا ومتّهماً بالرفض . وله قصيدة ينقض من الصحابة ولما أخرجوا عليه بخطّه هجو الشيخين عزّروه وضربوه ، فتوّجه إلى قوص . وكان من شعره الذي نسبوه إلى الرفض قوله :

كم بين من شك في خلافته ... وبين من قيل إنـه الله

ومات ببلدة الخليل في رجب ٧١٦ وعاش أبوه بعده بسنين . وكان كثير المطالعة ... وقال عن نفسه :

حنبلي رافضي ظـاهري أشعري إنها أحدى الكبر

ويقال : إن بقوص خزانة كتب من تصانيفه . وحكى عن ابن رجب في الطبقات : أنّه كان شيعياً منحرفاً عن السنّة وصنّف كتاباً سمّاه « العذاب الواصب على أرواح النواصب » . وكان يطعن في عمر أنّه منع من تدوين العلم . فلو ترك الناس يكتبون لتواتر الحديث وقلّت الخلافات . واتّهم بأنّه أوقع في عـــايشة فعزر وسجن ، ثم أطلق ونفي إلى الشام لكنه لم يدخلهـــا لأنه كان قد هجا أهلها فعرج إلى دمياط ثم سافر إلى الحج ٧١٤ وجاور آخر عمره المدينة مصاحباً السكاكيني شيخ الرافضة ونظم في سبّ أبي بكر . راجع الدرر الكامنة ٢ : ٢٤٩ - ٢٥٢

السمري : محمد بن محمد ...

السمناني[١] : أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد البيابانكي .

- الحسن ...

سمير الدين : محمد بن فضل العلوي .

سنان (ابن ...) : مهنا ...

السنبسي[٢] : عبد العزيز بن محاسن بن سرايا ...

السهروردي[٣] : علي بن يحيى بن محمد بن شهاب الدين ...

سيد حسيني : حسين بن عالم بن محمد .

---

(١) نسبة إلى سمنان بين ري ودامغان (معجم البلدان) واليوم هي بـــلدة على خط الحديد إلى خراسان .

(٢) لعله نسبة إلى سنبوس موضع بالروم (معجم البلدان) .

(٣) نسبة إلى سهرورد من أعمال زنجان بالجبل (معجم البلدان) .

الشاعر :

- أبو اسحاق اينجو .
- أحمد بن محمد بن الحداد .
- الأوحدي المراغي الأصفهاني .
- الحسن الكاشي .
- حمد الله المستوفي .
- عبد العزيز بن محاسن بن سرايا .
- عبد الله بن سعيد بن المتوج .
- علي بن الحسين الحلّي .
- علي بن محمد بن أحمد بن علي .
- علي بن أبي الهيجاء .
- محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف .
- محمود بن يحيى بن محمد بن سالم .

الشافعي : أبو المحاسن الجرجاني .

الشافهيني : الشفيهية : علي بن الحسين الحلّي .

الشامي :

ـ صالح بن مشرف العاملي .

ـ طومان بن أحمد .

ـ محمد بن علي بن موسى بن الضحاك .

الشبستري [1] :

ـ محمود بن عبد الكريم بن يحيى .

شرف :

ـ عبد الله بن فضل الله بن عبد الله بن روزبه .

شرف الدين :

ـ أحمد بن محمد بن علي الأربلي .

ـ اسماعيل بن محمد بن اسحاق .

ـ الحسن بن محمد الرامي .

ـ الحسين بن علي بن ابراهيم بن محمد بن زهرة .

ـ الحسين بن محمد بن علي .

ـ الحسين بن موسى بن العود .

ـ حيدر بن موسى بن العود .

ـ حيدر بن محمد بن حيدر بن اسماعيل .

ـ عبد الرحمان بن عبد الحميد بن محمد .

---

(١) نسبة إلى شبستر على سبعة فراسخ من تبريز .

ـ عبد الله بن فضل الله بن عبد الله .
ـ عدنان بن جعفر بن محمد .
ـ علي يزدي .

شرف رامي :

ـ الحسن بن محمد الرامي .

شرفشاه (ابن ...):

ـ الحسن بن محمد بن ...
ـ حيدر بن محمد بن حيدر بن اسماعيل .
ـ عباد بن أحمد بن اسماعيل .
ـ عباد بن يحيى بن عباد بن أحمد .
ـ عبد الله ....

الشريف :

ـ ابراهيم بن عبد المطلب بن علي .
ـ الحسن بن محمد بن عدنان .
ـ عبد الله بن محمد بن أحمد بن الحسين .
ـ علي بن الحسين بن محمد بن عدنان .
ـ علي بن حمزة بن علي بن الحسن بن زهرة .
ـ محمد بن علي بن حمزة بن علي بن الحسن .
ـ محمد بن علي بن محمد بن حسن بن زهرة .
ـ محمد بن محمد بن زهرة .

- يحيى بن حمزة بن علي ...
- يحيى بن القاسم بن عمر .

الشفيهية :

- علي بن الحسين الحلـّي .

الشقراوي[1] :

- علي بن بشارة ...

شمس الدين :

- الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن الحسن بن زهرة .
- محمد الآوي .
- محمد بن ابراهيم بن الحسام .
- محمد بن أحمد بن علي بن محمد بن أبي الفتح .
- محمد بن أحمد بن أبي المعالي.
- محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم الهمداني .
- محمد بن الحسن بن محمد بن أبي الرضا .
- محمد بن الحسن بن محمد بن كجيل .
- محمد بن حماد بن إدريس .
- محمد بن صدقة ...
- محمد بن أبي طالب .
- محمد بن عبدالعلي الكركي .

---

(١) الشقراء اسم لعدة مواضع ذكرت (معجم البلدان) .

ـ محمد بن علي بن الغزال .

ـ محمد بن علي بن غني .

ـ محمد بن علي بن موسى بن الضحاك .

ـ محمد بن محمد بن زهرة الحلبي .

ـ محمد بن محمد اليزدي .

ـ محمد بن محمود بن محمد بن علي .

ـ محمد بن مكي بن محمد بن حامد الشهيد .

ـ محمد بن نجيح الحلّي .

ـ محمد بن هلال الآوي ...

ـ محمد الحافظ الشيرازي .

شنح (ابن ...) : علي بن الحسين بن القاسم بن منصور ...

شهاب (ابن ...) : علي بن محمد بن علي الهمداني .

شهاب البحراني : دوّن بخطّه « مجموعة » نفيسة حاوية لرسائل حكمية وعرفانية . منها شرح ديباجة رسالة الطير الموسوم « مفتاح الخير » كتابتها ٧٣٧ (ذ ٢١ : ٣٢٩) و « المجموعة » عند حسين بن أبي القاسم الطبيب التبريزي بالنجف . منها رسالة « حي بن يقظان » ، ومنها « الغربة الغربية » للسهروردي .

الشهيد :

ـ الحسن بن محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم .

ـ علي بن أبي الفضل بن محمد بن الحسين الحلبي .

ـ فضل الله بن عماد الدولة .

ـ محمد بن الحسين بن علي بن زيد .
ـ محمد بن عبد المطلب بن محمد .
ـ محمد بن مكي بن محمد بن حامد .
ـ محمود بن ابراهيم بن محمد الشيرازي الدمشقي .

الشهيفية (ابن ...) :

ـ علي بن الحسين الحلّي ..

الشيباني :

ـ عبد الرزاق بن احمد بن محمد (ابن الفوطي) .
ـ محمود بن يحيى بن محمد بن سالم الحلّي .

شيخ الاسلام :

ـ ابراهيم بن محمد بن محمد بن حمويه .
ـ أحمد بن محمد بن أحمد الكامرني .

شيخ دار القرآن : أحمد بن يوسف بن أبي بكر .

شيخ الشيعة (ابن ...) :

ـ جعفر بن محمد بن عدنان .
ـ عدنان بن جعفر ...
ـ علي بن الحسن بن أحمد بن مظاهر الحلّي .
ـ محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم .
ـ محمد بن عدنان .

شيخ الطائفة : الحسن بن محمد بن ابراهيم بن الحسام .

الشيرازي [1] :

- حسن بن علي الفارسي .
- عبد الله بن فضل الله بن عبد الله بن روزبه .
- محمد بن ابراهيم بن محمد الدشتكي .
- محمود بن ابراهيم بن محمد الشهيد .
- محمود بن مسعود بن مصلح قطب الدين .
- محمد الحافظ ... الخواجه ...

الشيعي السبزواري : الحسن بن الحسين .

(١) شيراز من عواصم ايران الجنوبية . عدهـا التستري الشهيد في « المجالس » من عواصم الشيعة .

الصابوني : عبد الرزاق بن أحمد بن محمد (ابن الفوطي) .

الصاحب : فضل الله بن عماد الدولة .

صاحب دار الصحة (- دار الصخر) : جعفر بن علي بن ...

صافي : الأوحدي المراغي الإصفهاني .

صالح بن مشرف العاملي الجبعي ، هو الجدّ الخامس لزين‌الدين الشهيد الثاني ابن نور الدين علي الشهير بابن الحجة (الحاجة أو الخواجه) كما جاء في « الأمل ١ : ٨٥ » أو الجد الرابع كما وجدته بخطّ تلميذ الشهيد ، أحمد بن كرم الله بن علوان وتأريخ خطّه ٩٧٤ ، وعلى أيّ فهو من تلاميذ العلاّمة الحلّي كما ذكره الحرّ في « الأمل ١ : ٨٥ و ١٠٢ » في ترجمة الشهيد ، ثم ترجمه مستقلاً . وفي الرياض جعله الجدّ الثالث ووصفه بالطاوسي الشامي العاملي ، وتبعه صاحب « الروضات » واحتمل سليمان ظاهر في مقاله في « مجلة المجمع العلمي » أنّه محرّف طلوسي نسبة إلى طلوسة إحدى قرى جبل العامل الجنوبية . ووصفه الشيخ عباس القمي في « الكنى والألقاب » ووصفه بالطوسي العاملي ولم أدر مأخذه كما لم أعلم وجه توصيف والد الشهيد بابن‌الحجة أو ابن الحاجة أو ابن الخوجه . وقد جاء في المطبوع اولاً من « الأمل » « شرف » بدل « مشرف » .

الصالحي :

- محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم الهمداني .

الصدر :

- عبد الله بن محمد بن مكي .
- علي بن أبي الهيجاء الأربلي .
- محمد بن علي بن عيسى .
- محمد بن محمد اليزدي .

صدر الدين :

- حمزة بن الحسن بن محمد بن الحسن .
- محمد بن إبراهيم بن محمد الدشتكي .
- محمد بن إسحاق الدشتكي .
- محمد بن محمود الآوي .

صدقة (ابن ...) :

- محمد ...

الصديقي :

- نصرة بن صادق بن مجتبى .

الصريحاني :

- أحمد بن الحسين بن حمزة ...

الصفار :

- محمد بن محمد بن الحسن بن الطويل .

الصفي :

- سليمان بن عبد القوي .

صفي الدين :

- عبد العزيز بن محاسن بن مرايا .
- محمد بن الحسن بن محمد بن أبي الرضا .
- محمد بن يحيى بن أحمد .

الصوفي :

- حيدر بن علي بن حيدر الآملي .
- عامر بن عامر البصري .
- عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم (ابن العتايقي) .
- عبد الرزاق بن أحمد الكاشي .
- علي بن يحيى بن محمد بن شهاب .
- محمود بن مسعود بن مصلح قطب الدين الشيرازي .

الضحاك (ابن ...) :

- محمد بن علي بن موسى ...

ضياء الدين :

- عبد الله بن محمد بن علي الأعرج .
- هارون بن الحسن بن علي ...

الطائي :

– عبد العزيز بن محاسن بن سراباد .

طاوس (ابن ...) :

– علي بن عبد الكريم بن أحمد ..

– محمد بن عبد الكريم بن أحمد ..

الطاوسي :

– صالح بن مشرف العاملي ..

الطباطبائي :

– محمد بن علي بن محمد بن رمضان .

الطبرستاني[1] :

– كمال الدين بن قوام الدين .

---

(١) نسبة إلى طبرستان منطقة في جنوب شرقي بحر الخزر تسكنها قبائل تبور من الشعوب الايرانية ولغتهم لهجة فارسية. والنسبة إلى نفس القبيلة طبري. عدها في « المجالس» من مراكز الشيعة القديمة .

طبرسي (= تفرشي)[1] :

الطبري [2] :

- الحسن بن علي بن الحسن ..
- الحسين بن أردشير بن محمد .
- حيدر بن إبراهيم .
- علي بن الحسن بن علي ..
- علي بن محمد بن علي الحافظ .
- محمود بن محمد بن علي بن يوسف ..
- هارون بن الحسن بن علي .

الطبيب :

- عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم (ابن العتايقي) .
- محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي .

طراد (ابن ...) :

- علي بن أحمد ..
- علي بن ..

الطقطقي (ابن ..) :

- محمد بن علي بن محمد بن رمضان .

---

(١) نسبة إلى تفرش بلدة قرب همدان .

(٢) نسبة إلى طبر = تبور . راجع طبرستاني .

الطلوسي[1] :

- صالح بن مشرف العاملي .

طمان[2] بن أحمد = طومان بن أحمد .

الطوسي :

- أصيل بن الشيخ نصير .
- الحسن بن محمد بن الحسين نظام الدين .
- الحسن بن محمد بن محمد بن الحسن . .
- الحسين بن محمد بن علي شرف الدين .
- صالح بن مشرف العاملي .

الطوفي[3] :

- سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم .

طومان بن أحمد ، نجم الدين العاملي . المتوفى حين سفره إلى الحجاز بطيبة حدود ٧٢٨ كما نقله صاحب المعالم في « الإجازة الكبيرة » عن خطّ محمد بن مكي بن محمد بن حامد الشهيد ٧٨٦ . ونقل أيضاً أكثر فوائد اجازة شمس الدين محمد بن أحمد بن صالح القسيني (أنوار : ١٤٨) لصاحب الترجمة ونقل عن خطّ الشهيد أيضاً أن والده جمال الدين أبا محمد مكي بن محمد بن حامد كان من تلاميذ صاحب الترجمة ومن المترددين إليه قبل سفره إلى

---

(١) نسبة إلى طلوسة إحدى قرى جبل عامل الجنوبية .

(٢) لعله تومان . تركية بمعنى عدد عشرة آلاف .

(٣) بضم الطاء وسكون الواو بعدها فاء . نسبة إلى طوف قرية ببغداد (الدرر الكامنة ٢ : ٢٤٩) .

الحجاز . وقال أيضاً : ان اجازة القسيني لصاحب الترجمة كانت بعد قراءة « النهاية » و « الاستبصار » و « المبسوط » ، أوّلها [قرأ عليّ الشيخ الأجل العالم الفاضل الفقيه المجتهد طما بن أحمد الشامي العاملي كتاب «النهاية» الخ] . وقال في عدّة مواضع غير هذه الإجازة وجدتُ الثناء والمدح لهذا الرجل .

الطويل (ابن ..) :

ـ محمد بن محمد بن الحسن .

الطيبي :

ـ الفضل بن يحيى بن علي

ظهير الدين :

- علي بن يوسف بن عبد الجليل .

- محمد بن محمد بن الحسن بن يوسف .

العارف :

- أحمد بن محمد بن أحمد الكاموني .
- أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد البيابانكي .
- الأوحدي المراغي الأصفهاني.
- حسين بن عالم بن محمد .
- حيدر بن علي بن حيدر الآملي .
- عامر بن عامر البصري .
- عبد الرزاق بن أحمد الكاشي .
- علي بن محمد بن علي الهمداني .
- علي بن يحيى بن محمد بن شهاب السهروردي .

عامر بن عامر البصري . العـــارف الصوفي ناظم قصيدة « ذات الأنوار » التي نظمها في ٧٣١ (ذ ٩ : ٦٧٧ و ١٠ : ١) المطبوعة بتحقيق عبد القادر المغربي وهي في اثني عشر نوراً ، التاسع منها في صاحب الزمـان ورأيت نسخته في إحدى مجموعات سليمان بن عبدالله الماحوزي عليها حواشي بخط سليمان . ونسخة ضمن مجموعة بياضية عند ابراهيم الكازروني المتوفى بمدرسة قوام بالنجف ١٣٦٥ . وترجمه العسقلاني في « الدررالكامنة » (٢ : ٢٣٤ والطبعة الثانية ٢ : ٣٣٨) وقال : رأيت له تصنيفاً في التصوف .

العاملي [1] :

- ابراهيم بن الحسين بن علي .
- احمد بن الحسن بن محمود .
- احمد بن محمد بن الحداد .
- الحسن بن أيوب .
- الحسن بن سليمان بن محمد .
- الحسن الفتوني ...
- الحسن بن محمد بن أبي جامع ...
- الحسين بن علي ...
- الحسين بن ناصر بن ابراهيم .
- صالح بن مشرف ...
- طومان بن احمد، نجم الدين .
- علي بن بشارة ..
- محمد بن ابراهيم بن الحسام .
- محمد بن مكي بن محمد بن حامد الشهيد .
- مكي بن محمد بن حامد بن أحمد .

عباد بن أحمد بن اسماعيل بن علي بن الحسن بن شرفشاه «گلستانه» . مرّ تمام نسبه في حيدر بن محمد بن حيدر . ولقبه مجد الدين الحسيني . قال في « عمدة الطالب » إنّه عالم فاضل مصنّف جليل تولى قضاء اصفهان على عهد السلطان الجايتو محمد بن أرغون . وهو جدّ عباد بن يحيى الآتي بعده .

---

(١) نسبة إلى جبل عامل . عد في « المجالس » من مراكز الشيعة وهو حق اليوم كذلك .

ترجمه في « الأمل ٢ : ١٤١ » وذكر له شرح التهذيب وذكر في رسالة « مشائخ الشيعة » أن اسم شرحه « توضيح الوصول » (ذ ٤ : ٤٩٩) كتبه بالتماس من تلميذه وتلميذ الحلّي ، محمود بن علي بن يوسف الطبري . وأضيف على الذريعة أن نسخة « التوضيح » هذا موجودة في (الرضوية) فرغ من تأليفه ٧٠٧ وهي بخطّ نظام الدين عربشاه كتابته ٨٢٢ وعناوينه : قال مدّ ظلّه .. أقول .. وله « كاشف المعاني في شرح حرز الأماني » (ذ ١٧ : ٢٣٩) الموجودة أيضاً في مكتبة (البروجردي) وعلى النسخة اجازة المؤلف لتلميذه محمود المذكور وهو والد صاحب موسوعة « نفايس الفنون » وتاريخ الإجازة ٧٠٨ كما يأتي في ترجمته وترجمة ولده محمد .

عباد بن يحيى بن عباد بن احمد بن اسماعيل بن علي بن الحسن بن شرفشاه الملقب « گلستانه » وهو كجده العباد المذكور آنفاً ملقب بمجد الدين . قال في « عمدة الطالب » بعد ذكر جدّه أن له ولداً اسمه يحيى والد السيد العالم الفاضل مجد الدين عباد بن يحيى الذي توفي بعد ٧٩٠ وخلّف ولده نظام الدين أبا الفتح .

العبامي :

يحيى بن القاسم بن عمر .

عبد الحميد بن عبدالله بن أحمد النيلي الحسيني بن الحسن بن علي بن محمد بن علي الشهيد بن جلال الدين عبد الحميد الأول الذي قرأ عليه فخار بن معد في ٥٩٤ (الثقا : ١٥٦) وهو ابن عبد الله الملقّب بالتقي ابن نجم الدين أسامة النسابة (م رجب ٤٧٢) ابن شمس الدين احمد النقيب بن علي بن محمد بن عمر بن يحيى النسابة بن الحسين بن أحمد بن عمر بن يحيى المحدث بن الحسين ذي الدمعة ابن زيد الشهيد . كان من العلماء الأجلاء . يروي عنه

كثيراً حفيده بهاء الدين علي بن غياث الدين عبد الكريم بن عبد الحميد النيلي المذكور في كتابه « الدر النضيد في تعازي الإمام الشهيد » (ذ ٨ : ٨١) . ذكر تمام نسبه في « خاتمة المستدرك ـ ص ٤٣٥ » (ذ ٢ : ٤١٦ و١٠:١٥٧) وقال في « الأمل ٢ : ١٤٦ » : الشيخ عبد الحميد النيلي . يروي عنه ابن فهد (م ٨٤١) ولعلّه اشتبه بعلي بن محمد بن عبد الحميد (ذ ١ : ٢٢) . ومرّ في (أنوار : ٨٧) عبد الحميد الثاني بن محمد بن عبد الحميد الأول المذكور . والمسمون بهذا الاسم كثيرون في هذه العائلة ، كما أنّ بينهم اثنـــين باسم بهاء الدين علي بن غياث الدين عبدالكريم (ذ ٨ : ٨١) .

عبدالحميد بن فخار بن معد بن فخار بن أحمد الموسوي. عده شيخنا في « خاتمة المستدرك » ثامن مشائخ محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦ . لكنه سهو منه ، لأنّ تاج الدين بن معيّة الذي هو من مشائخ الشهيد يروي عن ولد المترجم له علم الدين المرتضى علي بن عبد الحميد بن فخار ، فكيف يروي الشهيد عن الوالد مع رواية شيخه عن الولد ! ومرّ صاحب الترجمة في (أنوار : ٨٧) .

عبد الحميد بن محمد بن علي . هو نظام الدين عبد الحميد بن مجد الدين أبي الفوارس محمد بن فخر الدين علي بن عزالدين محمد بن أحمد بن علي الأعرج الحسيني العبيدلي . هو ابن أخت العلّامة الحلّي وشارح بعض كتبه ، منهـا « نهج المسترشدين » الموسوم شرحه « تذكرة الواصلين » الموجود نسخة منه في كتب (الخوانساري) شرحه في ٧٠٣ وله ١٩ سنة ودخل في الـ ٢٠ فيكون مولده ٦٨٣ . وأما أخوه عميد الدين عبد المطلب فقد ولد ٦٨١ (ذ٤: ٥١) وأحال في هذا الشرح إلى شرح كتاب آخر لخاله الحلّي وهو « ايضاح اللبس في شرح تسليك النفس إلى حظيرة القدس » (ذ ٢ : ٤٩٨) فلعلّه ألّفه وعمره أقل من العشرين سنة . وذكر في « عمدة الطالب » أبا الفوارس محمد وذكر أولاده السبعة ، خمسة منهم من بنت السديد يوسف ، وهم جلال الدين

علي ، وعميد الدين عبد المطلب ، وضياء الدين عبد الله ، ونظام الدين الفاضل العلاّمة عبد الحميد ، يعني صاحب الترجمة ، وغياث الدين عبدالكريم . وقال إنّ ابن صاحب الترجمة هو شرف الدين عبدالرحمان والد نظامالدين عبدالحميد وضياء الدين عبدالله . ويـــأتي اخوان المترجم له عبد الكريم وعبد الله وعبد المطلب كما يأتي أبوهم محمد .

عبد الرحمان بن عبد الحميد بن محمد . شرف الدين عبد الرحمان بن نظام الدين عبد الحميد بن أبي الفوارس الأعرجي محمد . قال في «عمدةالطالب» إنّه والد العالم الزاهد نظام الدين عبد الحميد وضياء الدين عبدالله . والظاهر أنّه كوالده وولده من العلماء ، لكني ما ظفرت لهم على تصنيف حتى اليوم .

عبد الرحمان بن علي بن أبي الحسن . أمير الدين الجزيري [١] الأصل الموصلي المنشأ . يروي عن علي بن عيسى الأربلي وهو سابع الاثني عشر وممن سمع جميع كتـاب « كشف الغمة » وعارضه بنسخة الأصل وخطّ مصنّفه الأربلي في ٦٩١ كما فصلناه في (أنوار : ١٠٧) وصف صاحب الترجمة هناك بالشيخ العـــالم مولانا ملك الفضلاء والعلماء أمير الدين عبد الرحمان بن علي ابن أبي الحسن الجزيري الأصل الموصلي المنشأ . وترجمه في « الأمل ٢: ١٤٧ » بقوله : الشيخ الجليل أمين الدين عبد الرحمان بن علي بن الحسين (الحسن) الحريري الأصل الموصلي المنشأ عالم فاضل يروي « كشف الغمة » عن مؤلفه . سمعه أجمع وأجاز له روايته . ورأيت الإجازة بخطّ بعض فضلائنـا . لكن ما رأيت من النسخة هو كما ذكرت .

عبد الرحمان بن محمد بن ابراهيم . ابن محمد بن يوسف المهندس الأديب الطبيب الصوفي كمال الدين المعروف بابن العتايقي [٢] الحلّي صاحب التصانيف

---

(١) والجزيري أو الجزري نسبة إلى الجزيرة بين موصل والشام .
(٢) نسبة إلى العتايق قرية بقرب الحلة المزيدية .

الموجودة بعضها بخطّه في الخزانة (الغروية) منها « صفوة الصّفوة » الذي فرغ منه ٧٨٧ (ذ ١٥ : ٥١) و « شرح ديوان المتنبي » فرغ منه ٧٨١ (ذ ١٣ : ٢٧٦) و « الشهدة » شرع فيه ٢٢ ذي الحجة ٧٨٧ وفرغ منها ١٤ محرم ٧٨٨ (ذ ١٤ : ٢٥٩) و « الارشاد في معرفة مقادير الابعاد » (ذ ١ : ٥١٠) و « الرسالة المفردة في الأدوية المفردة » (ذ ١١ : ٢٢٥) و « المنتخب في لباب الأدب » و « شرح حكمة الإشراق » (ذ ١٣ : ٢١١ و ٢٠ : ١٩٨) و « الإيضاح والتبيين في شرح منهاج اليقين في أصول الدين » شرع فيه ٢٢ رمضان ٧٨٧ وفرغ منه ١٢ ذي القعدة ٧٨٧ أيضاً (ذ٢:٥٠٣) و « زبدة رسالة العلم النصيرية » (ذ ١٢ : ٢٨) و « التصريح في شرح التلويح » في الطب . (ذ ٤ : ١٩٦) و « شرح الجغميني » فرغ منها ١٢ ذي الحجة ٧٨٧ (ذ ١٤ : ١٧٦) و « الرسالة المفيدة » فرغ منها منتصف ذي الحجة ٧٨٧ (ذ ١١ : ٢٢٥) و « تجريد النية » (ذ ٣ : ٣٥٦) توجد كلها بخطّه في (الغروية) وله « الناسخ والمنسوخ » نسخ (السماوي) عن خطّ المؤلّف نسخة له ، ونسخة أخرى عند حسين محفوظ . ونسب إليه محمد بن يونس الشويهي في « براهين المعقول » كتابي « القسطاس » و «المعيار» كلاهما في المنطق . (ذ ٢١ : ٢٧٧ و ١٧ : ٧٩) وترجمه صاحب «الرياض» وقال إن عنده المجلد الثالث من « شرح نهج البلاغة » له فرغ منه ٧٨٠ وعليه إجازته لبعض من قرأه عليه تاريخها ٧٨٦ . أقول . ورأيت أنا مجلداً منه في (الغروية) (ذ ١٤ : ١٣٢) ونسخة عند ابن يوسف مؤلف « نهج البلاغة جيست ؟ » بشيراز . وله « مختصر الأوائل لأبي هلال » (ذ ٢٠ : ١٨١) .

وذكر في « الرياض » أن الكفعمي ينقل في « مجموع الغرائب » عن كتابه « اختيار حقائق الخلل ودقائق الحيل » (ذ ١ : ٣٦٥) وفي « بلد الأمين » عن كتابيه « الأعمار » و « الأضداد » (ذ ١ : ٢١٤ و ٢٤٣) واحتمل اتحادهما . أقول : ونسخة من كتابه « الايماقي في شرح الايلاقي » (ذ٢:٥٠٩)

موجودة في (الغروية) بخطّ تلميذ الشارح وكتب التلميذ على النسخة بخطّه ما صورته : [للمولى العالم الفاضل الكامل مفخر الفضلاء في الزمان مسيح الدوران ظهير الملة والدين عبد الرحمان ابن العتايقي – إلى قوله : كتبه العبد محبه ومعتقده حسين بن محمد] وعلى النسخة تقريظ لطيف آخر وثناء بليغ وامضاؤه : كتبه عبده الأصغر ومحبه الأكبر محمد بن جعفر النباطي. وبالجملة، يظهر من تصانيفه الموجودة ، أنه كان جامعاً للفنون ماهراً في الحكمة والكلام والرياضي والطب وغيرها من أنواع العلوم ومن توصيفه بمسيح الدوران يظهر أنه كان يباشر الطبابة ويعالج المرضى . هذا وقد أظهر تقواه في ما كتبه في آخر « شرح حكمة الإشراق » من اعتكافه في رمضان ٧٥٦ بمسجد الكوفة وكتب في حال الاعتكاف « شرح الشمسية » للقطب و « شرح الكافية » لمؤلّف « حكمة الإشراق » و « تسليك النفس » للحلّي ومع ذلك قضى صلوات سنة كاملة كلّ ذلك معتكفاً . وكأنه أراد افهام القشريين بامكان الجمع بين الدين والفلسفة قولاً وعملاً . وصرّح في آخر «شرح حكمة الإشراق» أنّه كتبه في عشرين يوماً متتالياً وقد رأينا في تواريخ تأليفاته أنه ألّف عدة كتب في سنة واحدة بل في شهر واحد.

ومن مشائخه نصير الدين علي بن محمد الكاشي (م ٧٥٥) كما يظهر من « الشهدة » فعبّر عنه بشيخنا نصير الملة والحق والدين ، بل يظهر من تعبيره عن العلّامة الحلّي (م ٧٢٦) في « الإيضاح » بشيخنا المصنّف أنّه تلمذ عليه أيضاً . ولا بُعدَ فيه بعد كون تأريخ كتابته لـ « مصباح الأرواح » البيضاوية ٧٣٢ والنسخة موجودة في (الغروية) وكتب في آخرها صورة اجازة شيخه الكاشي للشيخ شمس الدين محمد بن صدقة وتأريخها ٧٢٥ (ذ ١ : ٢٢٠ – ٢٢١) وكون تاريخ بعض تأليفاته مثل « شرح المنهاج » في ٧٨٧ معبّراً فيه عن مصنّفه بشيخنا . وحكى في « الرياض » أنّ بهاء الدين علي بن عبد الكريم ابن عبد الحميد النجفي أستاذ أحمد بن فهد وتلميذ المترجم له

والراوي عنه ، قال في كتابه « السلطان المفرج عن أهل الإيمان » أن في صفر ٧٥٩ حكى لي شناهاً المولى الأجل الأمجد العالم الفاضل القدوة الكامل المحقق المدقق مجمع الفضائل ومرجع الأفاضل افتخار العلماء العاملين كمال الملة والدين عبد الرحمان بن العتايقي وكتب به ، وخطّه الكريم عندي ما صورته ... إلى آخر ما ذكره . فيظهر أنّه كان في التأريخ من المحققين الكمّلين .

عبد الرزاق بن أحمد الكاشي . كمال الدين أبو الغنائم بن جلال الدين (أو جمال الدين) العارف الحكيم الصوفي الشهير المعاصر للعلامة الحلّي والمتوفى ٧٣٠ كما في « كشف الظنون » أو ٧٣٥ كما في « الروضات » . له « اصطلاحات الصوفية » (ذ ٢ : ١٢٢) و « تأويلات القرآن »(ذ٣:٣٠٣) و « تحفة الإخوان في خصائص الفتيان » (ذ ٣ : ٤١٥ - ٤١٦) و «خلاصة التدبير » (ذ ٧ : ٢١٨) و « رشح الزلال في شرح الألفاظ المتداولة بين أرباب الأذواق والأحوال » كما في « هدية العارفين ١ : ٥٦٧ » و « السراج الوهاج » في تفسير القرآن . أيضاً ذكر في «الهدية» و « السنّة السرمدية » في بيان قانون العلّية الحتمية (ذ ١٢ : ٢٣٣) وهو الزمان القديم عند زكريا الرازي المتأثر بالزروانية . و « شرح حديث ثلاث مهلكات وثلاث منجيات» بالفارسية موجودة في (الغروية) و « شرح الفصوص » (ذ ١٣ : ٣٨٢) و « شرح منازل السائرين » للهروي (ذ ١٤ : ٨٨) و « فنوت نامه » (ذ ١٦ : ١١٥) و « الفوائد » (ذ ١٦ : ٣٢٠) و « القضاء والقدر » (ذ ١٧ : ١٤٨ و ٢٠ : ١٧٤) و « كشف الوجوه الغرّ » في شرح التائية (ذ ١٨ : ٦٧) و « لطائف الأعلام » في مصطلحات الصوفية (ذ١٨:٣١٣). ترجمه في « مجالس المؤمنين » وذكر المكاتبات التي حصلت بين صاحب الترجمة وبين علاء الدولة الصوفي السمناني (ص ١٠) أخذ الكاشي فيها بالجانب المتطرّف في مسألة وحدة الوجود الهندية ودافع السّمناني عن الجانب السنّي المتحفّظ الجامد فيها . ثم أيّد القاضي الشهيد ، الجانب المتطرف

الكاشي ، وشكّ في نسبة القول المتحفّظ إلى السمناني مع جلالة قدره . ثم احتمل القاضي أن أحد تلاميذ السّمناني ، من السنّيين ، هو الذي نسب إلى أستاذه هذه التحفظات المترمّتة .

أقول : ولعلّ القاضي التستري أراد بأحد التلاميذ ، الأمير إقبال السيستاني الذي ذكره الجامي في « النفحات » في أحوال الكاشاني كواسطة للمكاتبات التي جرت بين الكاشاني والسمناني.وقد أورد هناك نصّ المكتوبين أيضاً وكتاب الكاشاني المترجم له يحتوي على استدلالات منطقية في حين أنّ كلام السمناني لا يحتوي إلا على النقل عن استاذه أنّه كان يحرّم دراسة كتب ابن العربي وأن القول بوحدة الوجود كفر ! هذا وقد أصرّ بعض العلماء في أنّ التفسير المنسوب إلى ابن العربي إنّما هو من تأليف الكاشاني المترجم له . اقول : ذكر في « كشف الظنون » ان ابن العربي وصل في تفسيره إلى سورة الكهف ، والذي طبع بدار اليقظة ببيروت ١٩٦٨ عن طبعة الهند في ١٢٩١ هـ - ١٨٧٤ م فهي إلى آخر القرآن فلعلّ المترجم له هو الذي كمّل النصف الثاني منه .

عبد الرزاق بن أحمد بن محمد بن أبي المعالي الشيباني . كمال الدين ابو الفضائل المعروف بابن الفوطي البغدادي نسبة إلى جدّ أبيه لأمه . ويعرف بابن الصابوني . وصفه الذهبي في « تذكرة الحفاظ ٤ : ٢٨٤ » بالعالم البارع المتكلم المتقن المحدّث الحافظ المفيد مؤرخ الآفاق مفخر أهل العراق . اصله مروزي ولد ببغداد في ١٧ محرّم ٦٤٢ وأسر في وقعة هولاكو ٦٥٦ فافرج عنه استاذه خواجه نصير الطوسي في ٦٦٠ وأخذ عنه علوم الأوائل (ويقصد الفلسفة، فإن العامة تكفر الشيعة لممارستهم العلوم) ومهر في التأريخ والشعر، وله النظم والنثر والباع الطويل في ترصيع التراجم والمعرفة بايام الناس . ومصنّفاته وقر بعير . قال ولعلّه يكفّر به عنه (أي يكفّر تصانيفه عن

كفره ورفضه) . خزن كتب الرصد بمراغة بضع عشرة سنة فظفر بكتب نفيسة ومن التواريخ ما لا مزيد عليه . ثم سكن بغداد وَوَلِي خزن كتب المستنصرية وكان متولياً لها إلى أن مات . وليس في البلاد اكبر من هاتين الخزانتين . ثم ذكر تصانيفه ومنها « الحوادث الجامعة » (ذ ٧ : ٩٤) وذكر بلوغ مشايخه الخمسمائة وأرّخ وفاته في المحرم ٧٢٣ عن إحدى وثمانين سنة ثم ذكر وفاة سبعة من الرجال والمسانيد والشيوخ في تلك السنة . ولم يرفع اليد عن قدحه والوقيعة فيه بما هو ديدن أهل السنة في أعاظم الشيعة . ثم قال إنّه أخباري علاّمة ما هو بدون أبي الفرج الأصفهاني وبينهما اشتراك وخصوص . وكان متواضعاً ظريفاً حسن الأخلاق . انتهى ملخّص ما في « تذكرة الحفّاظ ». وترجمه في « شذرات الذهب – ٦ : ٦٠ » وأورد عن الذهبي بعض ما مرّ وأوصل نسبه إلى معن بن زائدة الشيباني باثنتي عشرة واسطة واثنى على ذكائه المفرط وخطّه الرشيق. وقد كتب الشيخ محمد رضا الشبيبي في أحوال المترجم له كتابه « مؤرخ العراق ابن الفوطي » وطبعه في جزئين .

ونشر قبل ذلك « محاضرة تاريخية » عن ابن الفوطي وذلك في ١٣٥٩ ببغداد ، زاد فيه على ما مضى أن ابن الفوطي بقي في الأسر سنة ففرج عنه الفيلسوف خواجه نصير الطوسي فاقام عنده ١٣ سنة في مراغة دار السلطنة المغولية ستّاً في دولة هولاكو والباقي في عهد ابنه ابقا ، فكان يدرس في العلوم الرياضية والفلسفة وعهد إليه الاشراف على خزانة كتب دار الرصد وهي أعظم خزانة كتب في الدنيا بعد خزانة كتب المستنصرية ، فألّف في تأريخ هذه المؤسسة « تذكرة الرصد » ترجم فيه كلّ من زارها عالماً أو متعلماً أو متفرجاً واستطرد فيه إلى فوائد علمية وتاريخية والتعريف ببعض الآثار النفيسة كـ« شاهنامه مغولي» من نظم أبي الفضل أحمد بن بنجير نزيل الروم. وقد تخلص في آخر ترجمة كل سلطان بذكر هولاكو. عرضه في ثلاث مجلدات

عليه في ٦٦٠ فقررت له المشاهرة الوافية . وكديوان الشعر لعز الدين مظفر ابن الحسن بن العميد شاعر عصر هولاكو وقد رآه في في ٦٦٣ وكان ابن الفوطي يتقن الفارسية وآدابها واتصل بالصاحب علاء الدين الجويني وكان من أعظم اياديه عليه إعادته إلى وطنه بغداد في ٦٧٩ بعد أن كتب الجويني له اجازة رواية جميع مؤلفاته واملى عليه بعض شعره في تبريز في ٦٦٧ . وبعد رجوعه الى بغداد أشرفه على دار الكتب المستنصرية وبقي حتى ٧٠٤ حيث دخل فيها تبريز وبقي ست سنوات ثم عاد إلى بغداد ثم رجع إلى تبريز وكان بها حتى قتل رشيد الدين في ٧١٨ وفي هذه المدة أخذ عن الفقهاء والمحدثين حتى عدّه الذهبي في تذكرته ٤ : ٢٨٤ من حفاظهم وأكثر من المشايخ حتى أنهى عدتهم في مشيخته إلى خمسمائة (ذ ٢١ : ٢١٨) ومنهم عبد الكريم بن طاوس(انوار ٩١ — ٩٢) فالّف له «الدر النظيم فيمن تسمى بعبد الكريم» (ذ ٨ : ٨٣) وكان تأليف بعض معجمه تحت إشراف رشيد الدين وعبّر عنه بشيخنا المخدوم الأعظم وبعد قتله ٧١٨ رجع الى بغداد وبقي بها حتى مات ٧٢٣ ودفن بالشونيزية .

وقد طبع ببغداد كتاب باسم « الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة » (ذ ٧ : ٩٤) ونسب الى ابن الفوطي المترجم له من قبل كاتبي المقدمة الاستاذ محمد رضا الشبيبي والدكتور مصطفى جواد . وكأنّهما متأثران بالتيّار السنّي الذي جرف العراق بعد الاستقلال فانكر أحدهما فارسية المترجم له والآخر تشيّعه . ولكن التاريخ يشهد بأنّ تعريب بغداد لم يكتمل حتى انقضاء العهد العباسي ، ولا يوجد هناك دليل ينفي كون الفارسية لغة المترجم له الأصيلة وأنّه تعلم نظم الشعر بالفارسية بسبب الجوار ا وتبديل نسب الولاء الى نسب الدم كان رائجاً الى ذلك العهد وقد اعترف به الدكتور مصطفى جواد في حق آل ورام (انوار : ١٩٧ — ١٩٨) . هذا وقد استظهر الدكتور مصطفى جواد في مقدمته لطبع الجزء الرابع من «تلخيص مجمع الاداب» للمترجم له (ذ ٤ : ٤٢٦ و ٢٠ : ١٤) أن الكتاب

هذا ليس هو «الحوادث الجامعة» لابن الفوطي بل هو « التاريخ على السنين » تأليف أبي العباس احمد بن يوسف (ص ١٣) . وللمترجم له «معجم الشيوخ» (ذ ٢١ : ٢١٨) و « تلقيح الأفهام » (ذ ٤ : ٤٢٩) و «درر الاصداف» و « الدرر الناصعة » (ذ ٨ : ١١٨ و ١٣٩) و « التاريخ على الحوادث » ذكره الذهبي . وله « ذيل جامع المختصر في عنوان التاريخ وعيون السير » لاستاذه ابن الساعي علي بن أنجب (انوار : ١٠١ – ١٠٢) وهو في ثمانين جزءاً كما في « هدية العارفين ١ : ٥٦٦ » .

عبد العزيز بن محاسن بن سرايا بن علي بن أبي القاسم . صفي الدين أبو المحاسن المعروف بابن أبي السرايا السنبسي الحلّي الطائي . كان إماماً في العلم والأدب ولد ٥ – ع ٢ – ٦٧٧ وتوفي ٧٥٠ . قال في « الرياض » : كان استاذ تاج الدين ابن معيّة (م ٧٧٦) وترجمه العسقلاني في «الدرر الكامنة ٢:٤٧٩» وأورد شعره . له « البديعية (ذ ٣ : ٧٦) و « الدر النفيس » و « درر البحور » (ذ ٨ : ٨٦ و ١٢٠) و « الديوان » (ذ ٩ : ٦١٥) وقال في « الأمل ٢ : ١٤٩ » : [كان عالماً فاضلاً شاعراً أديباً منشئاً ، من تلامذة المحقق نجم الدين جعفر بن الحسن الحلّي له « البديعية »... ثم ردّ على شعره المتغزل فيه بالغلام الأمرد ووصف الخمر .

عبد العزيز بن محمد بن محمود الكاكياني الحوراني . كان والده شمس الدين محمد بن أبي المحاسن محمود الآملي مؤلف « نفائس الفنون » . يوجد نسخة من « كاشف المعاني » (ذ ١٧ : ٢٣٩) لعياد بن أحمد الحسيني في مكتبة (البروجردي) كتبها والد المترجم له محمد بن محمود لنفسه لا لغيره في وقت استفادته من حضرة مؤلفه في أوائل ج ١ : ٧٢٦ . فيظهر أنه كان تلميذ المؤلّف مستفيداً منه وكتب تصنيفه في حياته وحضوره . ثم إن المترجم له ، وهو ولد كاتب هذه النسخة ، كتب بخطّه الجيّد على ظهر

الصفحة الأولى من النسخة ، اسم الكتاب وعدة أسطر في ألقــاب مؤلّفه وأوصافه ودعا له بقوله : متّع الله المسلمين بطول بقائه ، إلى قوله : كتب هذه الأسطر العبد الأصغر المحتاج إلى رحمة ربّه الأكبر عبد العزيز بن محمد الكاكياني الحوراني . فيظهر أنّ المترجم له أدرك هذا المؤلف واستفاد منه كما استفاد منه والده . وأمّا جدّه أبو المحاسن محمود فقد كان مجازاً من هذا المؤلّف في ٧٠٨ وذكرنا صورة الإجازة في ترجمته .

عبد علي بن نجدة تاج الدين أبو محمد المتوفى ٨٠٨ . وصفه الشهيد في إجازة (ذ ١ : ٢٤٧ ـ ٢٤٨) كتبها لولد المترجم له محمد بن علي بن نجدة (في ٧٧٠) بعد ذكر إسم المجاز له بقوله : [ابن الشيخ الإمام العالم العامل العابد الزاهد تاج الدين أبو محمد عبد العلي بن نجدة ...] . وقال في « الأمل ٢ : ١٥٦ » [عالم فاضل أجاز الشهيد ولديه وأثنى عليه] ويأتي ولده المجاز في المائة التاسعة .

عبدالكريم بن الحسن بن الحسين . كتب على نسخة « مزار » عتيق ، عند زيارة موسى بن جعفر هذه العبارة [... هذا المزار يوم الأحد ثاني عشر صفر ختم بالخير ... من سنة سبع وأربعين وسبعماية . وأنا الفقــير إلى الله تعالى عبدالكريم بن الحسن بن الحسين ... تقبل الله تعالى منه ومن كلّ داع ، بفضله وجوده وكرمه .] ولا يقرؤ الكلمة الأولى من العبارة ، ولعلّها : « قرأت » . ونقل المجلسي الثاني زيارة « الجوادية » الموجودة في هذه النسخة في باب « المزار » من كتاب « بحار الأنوار » وقال : [وجــدت في بعض مؤلّفات أصحابنا زيارة كان تأريخ كتابة النسخة سنة ٧٤٦] .

عبدالكريم بن علي بن يحيى بن محمد بن علي بن عبدالحميد بن عبدالله بن أسامة ابن أحمد بن علي بن محمد بن عمر بن يحيى بن الحسين النقيب بن أحمد بن عمر بن يحيى المحدث ابن الحسين ذي الدمعة بن زيد الشهيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب.

ـرد نسبه كذلك بخطّه في تملكه لكتاب « الفتن والملاحم » لابن طاوس في ٧٠٥ كما نقله عن خطّه في « الرياض » وقال إنّه كان من علماء أصحابنا ، إلى أن قال : وللسيد عبد الكريم هذا ولد وسبط أيضاً ، ولم أتحقق كونهما من العلماء . ورأيت خطّيهما على ظهر تلك النسخة التي هي بخطّ ابن طاوس ، فكتب ولد عبدالكريم بعد خطّ والده هكذا : [صار إلى ولده عبدالرحيم ابن عبدالكريم بن محمد بن علي بن عبدالحميد النسابة في شهور ٧٠٥] وبعده بخطّ لسبطه هكذا : [انتقل إلى ولده لطف الله بن عبد الحميد الحسيني غفر له] ثم أشكل الأمر على صاحب « الرياض » فاحتمل انّ عبد الرحيم أسقط بعض أجداده أو أنّ يحيى في صدر الترجمة من باب الاشتباه . واحتمل أن عبدالحميد والد لطف‌الله حقيقة لا جدّه ، فإنّ خطّ عبدالحميد أيضاً موجود مع هذه الخطوط . أقول : كأنّ صاحب « الرياض » لم يراجـــع « عمدة الطالب » في المقام ، وإلاّ لما أشكل عليه الأمر. فإنّه عند ذكر جلال‌الدين أبي علي عبدالحميد الأول ابن التقي عبدالله بن نجم‌الدين أسامة النسّابة ، قال : [إن عبدالحميد عقّب من رجلين : هما أبو طالب شمس الدين محمد وأبو الفتح نجم‌الدين علي — إلى أن قال — : وأمّا أبو الفتح علي — إلى قوله — : ومنهم — اي من ولد أبي الفتح علي — غياث‌الدين عبدالكريم بن تاج‌الدين أبي الحسن علي أمير الحاج والنقيب بالغري ابن النقيب مجدالدين أبي الحسين محمد ابن أبي الحسين محمد[1] بن أبي الفتح علي المذكور — ثم قال : وله —أي لعبدالكريم— المذكور عقب منهم لطف‌الله بن عبدالرحيم بن عبدالكريم المذكور . قتـــله السلطان أحمد بن أويس ببغداد . ومنهم الزاهد بهاءالدين علي ونظـــام الدين سليمان إبنا عبدالكريم المذكور . ولهم أعقاب ، وهم بالمشهد الشريف الغروي إلخ] أقول : صريح لفظ العمدة بشهادة هذه الخطوط إنّ صاحب الترجـــة هو غياث‌الدين عبدالكريم والد عبدالرحيم وجدّ لطف‌الله . وقد تملّك هو

---

(١) هكذا مكرر في « العمدة » وهو الصحيح .

بالبيع الشرعي كتاب « الفتن » لرضي‌الدين بن طاوس في ٧٠٥ ثم تملّكه ولده عبدالرحيم بالإرث في ٧٥٠ ثم انتقل بالإرث ظاهراً إلى ولده لطف‌الله الشهيد بيد السلطان أحمد بن أويس الذي ملك في (٧٨٤ – ٨١٣) فيكون قتله حدود ٨٠٠ لأن « العمدة » ألّفت في ٨٠٢ . وظهر أنّ لطف‌الله نسب نفسه إلى جده الأعلى عبدالحميـــد الأول ابن التقي عبدالله . وأن عبدالرحيم نسب نفسه إلى جدّه الوسطي وهو محمد بن علي بن عبد الحميد بن التقي عبد الله . وأنّ عبد الكريم ذكر تمام نسبه إلى الإمـــام وأنّه عبد الكريم بن علي بن مجدالدين محمد بن أبي الحسين محمد بن أبي الفتح علي بن عبدالحميد . وكأنّ من رداءة الخطّ صحفت كلمـة « محمد » الأوّل بلفظ « يحيى » . وإلا فليس له جدّ يسمى « يحيى » جزماً . وبين عبدالكريم وجدّه عبدالحميد الأول بن التقي عبدالله أربعة آباء عليين أولاً وآخراً ومحمديان بينهما كما في «عمدة الطالب» وكان جـــدّه عبدالحميد الأول حياً في ٥٩٤ (الثقا : ١٥٦) . وظهر أنّ لعبدالكريم هذا ثلاثة بنين : عبدالرحيم ونظام‌الدين سليمان وبهـــاء‌الدين علي صاحب « إيضاح المصباح » (ذ٢ : ٥٠٠) . ويأتي في ترجمة علي بن عبدالكريم أنّه أسقط أحد المحمدين بين العليين ، إمّا لاحتمال الناسخ الزيادة وإمـــا لتعارف النسبة إلى الأعلى مع إسقاط الأدنى سيما مع اتحاد إسمهما . ومرّ في (أنوار ٨٧) عبدالحميد الثاني بن محمد بن عبدالحميد الأول ومرّ في ص ١٠٧ عبدالحميد المعروف بالنيلي من هذه العائلة .

عبد الكريم بن محمد بن عبدالحميد الثاني بن محمد بن عبد الحميد الأول بن التقي عبد الله . ذكر في شهداء القرن الثـامن من « شهداء الفضيلة » بعنوان غياث الدين عبد الكريم نقلاً عن «عمدة الطالب» . قال وقد رثاه صفي الدين الحلّي (ص ١١٦) في قصيدة توجد في (ص ٢٢٦) من ديوانه ، طالب فيه من شمس‌الدين الآوي الأخذ بثاره. ثم اعترض على شيخنا النوري بعدّه علي بن عبد الحميد الأول شهيداً فإنّ لهذه الطائفة شهيدين ، المترجم له ولطف الله

ابن عبد الرحيم . أقول : ذكرنا عبد الحميد الثاني في (أنوار : ٨٧ - ٨٨).

عبد الكريم بن محمد بن علي بن محمد الأعرج الحسيني غياث الدين تلميذ فخر المحققين والمجاز منه . كتب بخطّه وامضائه المذكور كتـاب « تحصيل النجـــاة » لفخر المحققين (ذ ٣ : ٣٩٨) وذكر في آخره [أنّه فرغ من نسخه بالحضرة الشريفة الغروية (ص) في آخر نهار السبت ٢٤ رجب ٧٣٦] وكتب فخر المحققين بخطه في هامش النسخة بجنب اسم الكاتب ما صورته : [أنهاه أيده الله تعالى قراءة وبحثاً وفهماً وضبطاً واستشراحــاً وذلك في مجالس آخرها ٢٧ رجب ٧٣٦ والحمد لله وحده وصلى الله ... وآله وكتب محمد بن المطهر] وعلى ظهر الورقة الأولى من هذه النسخة إجـــازة أخرى مفصلة من فخر المحققين لناصر الدين حمزة (ذ ١ : ٢٣٥) ذكرنا صورتهـا في ترجمة المجاز (ص ٦٥) وهذه النسخة موجودة بمكتبة (مجدالدين النصيري). وصاحب الترجمة الكاتب للنسخة هو غياث الدين عبد الكريم أحد الاخوة الخمسة أبناء أخت العلامة الحلـّي المذكورين في « عمدة الطالب » (ط. الهند. ص ٣٢٥) اثنان منهم، شارحا « تهذيب الوصول » لخالهما الحلـّي هما عبدالمطلب وعبد الله (ذ ١٤ : ١٦٨) ولكن لم يظهر لصاحب الترجمة تصنيف، ولذلك لم يوجد له ترجمة حتى في « رياض العلماء » مع أن صاحبه رأى هذه النسخة بعينها ونقل صورة الاجازتين عن خطّ فخر المحققين في ترجمة ناصرالدين حمزة باعتقاد صدور كليهما له . ولم يتنبه صاحب « الرياض » إلى اسم كاتب النسخة ثم إلى وقوع ضمير أنهاه في جنب اسم الكاتب قرينةً مقامية لتعيين مرجـع الضمير . ولصاحب الترجمة أعقاب ذكرهم ابن عنبه في «عمدةالطالب ص ٣٢٦». وبالجملة الظاهر أن المترجم له الكاتب للنسخة الموجودة كان مشاركاً مـع إخوته العلماء في عصرهم . ومرّ أخوه عبد الحميد ويأتي الآخران عبد الله وعبد المطلب كما يأتي أبوهم محمد بن علي بن محمد بن أحمد .

عبد الله بن اسماعيل بن محاسن المعمار الأسدي المعروف بابن المعمار . يحتمل أن يكون الرجل هو مؤلف « الكشكول فيما جرى على آل الرسول » (ذ ١٨ : ٨٢) المذكور في ص ٧٠ ألفه في ٧٥٩ كما ذكر في آخر نسخة منه ، كتبها كاتب النسخة ورآها صاحب « الرياض » في قزوين وهي عتيقة ، فقد ذكر الكاتب اسمه وتاريخ فراغه من الكتابة وقال في آخر الكتاب ما لفظه : [تمّ الكتاب المسمى بالكشكول فيما جرى على آل الرسول صلى الله عليه وآله . دروزة الفقير إلى الله تعالى عبد الله بن اسماعيل ابن محاسن المعمار الأسدي عفا الله عنه] كذا ذكره صاحب « الرياض » وقال : إنّ دروزه مخفف دريوزه بمعنى التكدي المناسب لمعنى الكشكول . ثم تنظّر في ذلك بأن كتابة هذه النسخة ٨٣٨ وهي بقلم ابراهيم بن عيسى بن ابراهيم بن شبيب فلعلّ عبد الله المذكور كان مالك النسخة .

عبد الله بن حمدويه . نجم الدين أبو القاسم . من مشائخ تاج الدين محمد بن القاسم بن معيّة (م ٧٧٦) كما ذكره في جازته لشمس الدين محمد بن أحمد بن أبي المعالي الموسوي (ذ ١ : ٢٤٤ - ٢٤٥) ، وجاء في إجازته للشهيد (ذ ١ : ٢٤٥) : عبد الله بن حملات ، وعنه أخذ في « الأمل ٢ : ١٦١ » .

عبد الله بن الحوام . جلال الدين الحلّي . وصفه فضل بن يحيى الطيبي الكوفي في رسالة « الجزيرة الخضراء » بالشيخ الفاضل العامل . وقد سمع منه قصة الجزيرة في ١٥ شعبان ٦٩٩ [1] .

عبد اللّه بن سعيد بن المنوّج البحراني . قال في « الرياض » : [فاضل عالم فقيه جليل أديب شاعر نبيل . كان من أكابر العلماء الفقهاء

---

(١) الجزيرة الخضراء قصة خيالية نسجت على منوال « عنقاء مغرب » و« حي بن يقظان» لكنها دينية أكثر منها فلسفية . فصّلت خصوصياتها في الذريعة ٥ : ١٠٥ . ويأتي ترجمة أحوال الطيبي هذا في هذه المائة أيضاً في حرف الفاء .

المتأخرين ويعرف بابن المتوّج والأشهر بهذه الكنية ولده ، أعني الشيخ أحمد فخر الدين وقال المولى محمد سعيد المرندي في كتاب «تحفة الاخوان»بالفارسية في هذا الشيخ ما معناه : « إنّه كان عالماً بالعلوم العربية والأدبية وله أشعار كثيرة ومراثٍ عديدة في شأن الأئمة . بلغت مراثيه عشرين ألف بيت في مجلدين . ومن مؤلّفاته أيضاً كتاب « المقاصد » (ذ ٢١ : ٣٧٨) و « كفاية الطالبين » (ذ ١٨ : ٩٣) و « الناسخ والمنسوخ » من الآيات على طريقة الإمامية و « النهاية في تفسير الخمسمائة آية » التي عليها مدار الفقه » .]
انتهى كلام المولى محمد سعيد المرندي ملخصاً وبه انتهى كلام صاحب«الرياض» في هذه الترجمة . وأشكل تعيين المشار إليه بقوله : هذا الشيخ ا بأنّه الوالد الذي عقد له هذه الترجمة ، أو الولد الذي استطرد ذكره . وعلىأيّ فالمترجم في هذا المقام من « الرياض » هو عبد الله بن سعيد والد فخر الدين أحمد. وقد حكى في « الرياض » ترجمته عن « تحفة الأخوان » (ذ ٣ : ٤١٥) . وأمّا المولى عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوج والد جمال الدين أحمد بن عبد الله الذي كتب تمام نسبه بخطّه الذي رآه الشيخ سليمان الماحوزي فيأتي أنا لم نظفر بترجمة له وإنما المترجم ولده جمال الدين أحمد ، كما لم نظفر بترجمة مستقلة لفخر الدين احمد ولد صاحب الترجمة هذه ، إلاّ على احتمال أن يكون المشار إليه في قول صاحب « الرياض » : هذا الشيخ ا هو الولد ، لا والده الذي انعقدت لأجله هذه الترجمة .

عبد الله بن شرفشاه جلال الدين الحسيني ، من تلاميذ نصير الدين علي الكاشاني (م ٧٥٥) يروي عنه أبو العباس أحمد بن فهد الحلّي(م ٨٤١). ولعلّه بقي إلى المائة التاسعة .

عبدالله بن علي بن سعيد بن سليمان بن زمـــان . كتب بخطّه الجزء الأوّل من « إيضاح الفوائد » لفخر المحققين (ذ ٢ : ٤٩٦ - ٤٩٧) في سنة ٨٥٣ والنسخة موجودة في (الرضوية) .

عبدالله بن فضل‌الله بن عبدالله بن روزبه . هو الخواجه شرف‌الدين عبدالله اللقب وصّاف الحضرة والمتخلص « شرف » ابن عزالـــدين فضل‌الله (صاحب تاريخ معجم. ذ ۳: ۲۸۷ وأنوار : ۱۳۲) ابن أبي نعيم عبـــدالله . أصلهم من يزد ، وولد شرف المترجم له بشيراز ٦٦٣ وتوفي حدود ۷۳۰ له « تاريخ وصاف » أو « تجزئة الأمصار وتزجية الأعصار » (ذ ۳ : ۳٥۸) ألّفه لعطا ملك الجويني فرغ منه ۷۱۱ طبع مكرراً بالهند وإيران . وترجمه الدكتور هامر بالألمانية وطبعهـــا ۱۸٥٦ م. وحرره عبدالمحمد آيتي أخيراً تحريراً جديداً . وله « ثلاث مثنويات » (ذ ۹ : ٥۱٤ و ۱۲٦۸) .

عبدالله بن محمد بن أحمد بن الحسين . المعروف بجمال‌الدين نقره كار الحسيني الفارسي النيسابوري . حكى في « الرياض » عن خطّ المحقق الكركي أنّه من سادات علمائنـــا . أقول : له « شرح الشافية » وتوفي ۷۷٦ كما في « كشف الظنون » . وذكر له في « هدية العارفين ۱: ٤٦۷ » «شرح تلخيص المفتاح » و« شرح تنقيح الأصول » و« شرح حرز الأماني للشاطبي » (ذ۱۳: ۳۱۳) و « شرح الشافية الحاجبية » و « شرح الفوائد الغياثية » و « شرح بانت سعاد » (ذ ۱٤ : ٥) و « شرح قصيدة البستي » و « شرح المنار للنسفي » في الأصول . (ذ ۱٤ : ۸۸) و «العباب في شرح اللباب» (ذ ۱٥: ۲۰۸) وترجمه السيوطي في « بغية الوعاة ص ۲۸۷ » بما لفظه : عبدالله بن محمد بن أحمد الحسيني النيسابوري الشريف جمال‌الدين . قال ابن حجر : كان بارعاً في أصول العربية درس بالأسدية بحلب ، وكان أحد أئمة المعقول حسن الشيبة يتشيع مات ۷۷٦ .

ابو عبدالله بن محمد الحسني الحسيني معاصر الشيخ الشهيد ، وبينهما مناشد أنشد لهما أشعار ، ذكر في «الرياض» أنّه رآها بخط الشيخ عبدالصمد عن خطّ أبيه شمس‌الدين محمد الجبعي .

عبدالله بن محمد الحسيني . جمال‌الدين المريضي الخراساني. وصفه تلميذه الشهيد في إجازته لعلي بن الخازن (ذ ١ : ٢٤٧) بقوله : [السيد المرتضى العلّامة ملك العلماء والأدباء جمال‌الدين عبدالله الخ .] قال : وقرأت عليه تمام شرحه على « الفوائد الغيائية » (ذ ١٣ : ٣٨٨) ورويت عنه جميع مصنّفاته ومرويّاته . وهو يروي عن جمال‌الدين بن المطهّر (العلامة) الحلّي. وحكى شمس‌الدين محمد الجبعي في مجموعته التي‌نقل عنها في آخر «بحار الأنوار» أنّه قال الشهيد محمد بن مكي : أنشدني أبو محمد عبدالله بن محمد الحسيني أدام الله أفضاله وفوائده ، لابن الجوزي شعراً فيه قوله :

ان علي بن أبي طالب امام أهل الشرق والغرب

الى آخر شعر الشهيد المتمّم له وأبو محمد عبد الله هو صاحب الترجمة .

عبد الله بن محمد بن علي الأعرج. هو ضياء الدين عبدالله‌بن‌محيي‌الدين (مجد الدين) أبي الفوارس محمد بن علي الحسيني ، الأخ الأصغر لعميد الدين (م ٧٥٤) وهما ابنا اخت العلامة الحلّي . والمترجم له مجاز عن ابن خاله فخر الدين بن الحلّي . ويروي عنه محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦ . ومرّ ولده رضي الدين حسن بن عبد الله (ص ٤١) ويأتي ولده الآخر عبد الوهاب في التاسعة . وممن يروي عن صاحب الترجمة تاج الدين محمد بن قاسم بن معيّة كما صرّح به في إجازته للشهيد (ذ ١ : ٢٤٥) . له « منية اللبيب في شرح التهذيب » (ذ ١٣ : ١٦٨) وله « التحفة الشمسية في‌المباحث الكلامية» توجد نسخة منه عند عباس اقبال الآشتياني مدير مجلة « يادگار » بطهران ، رأيتها بعد فوات محلها في الذريعة .

عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوّج . هو والد جمال‌الدين أحمد بن عبدالله (ص ٧) الذي كتب بقية نسبه بخطه كذلك في إجازته

لتلميذه أحمد بن فهد الأحسائي في ٨٠٢ فهو غير عبد الله بن سعيد بن المتوج (ص ١٢١ - ١٢٢) المذكور في « الرياض » بعنوان عبد اللّه بن المتوّج .

عبد اللّه بن محمد بن مكي . الصدر عماد الدين . تلميذ علي بن عيسى الأربلي ، وأوّل الاثني عشر رجلاً المجازين عنه على ظهر « كشف الغمة » في ٦٩١ . وقد كتب أسماءهم الكاتب الإمامي الطيبي الكوفي مجد الدين الفضل ابن يحيى بن علي (ذ ١ : ٢١٨ - ٢١٩ و ١٨ : ٤٨) وتوصيفه بالصدر يبين مقامه الديواني ولعلّه أدرك أوائل المائة الثامنة كجملة أخر من المجازين .

عبد المطلب بن پادشاه . ناصر الدين الحسيني الجزري ، من مشائخ تاج الدين محمد بن قاسم بن معيّة (م ٧٧٦) كما ذكره في إجازته للشهيد (ذ ١ : ٢٤٥) ووصفه بالسيد السعيد المرحوم ناصر الدين الى قوله: صاحب التصانيف السائرة .

عبدالمطلب بن علي بن المختار . هو النقيب عميدالدين أبو طالب عبد المطلب بن النقيب شمس الدين علي بن المختار العلوي الحسيني . كذا ترجمه محمد بن علي بن محمد الجرجاني الغروي تلميذ العلّامة الحلّي ومؤلّف « غاية البادي في شرح المبادي» له وذلك في حياة مؤلفه (ذ ١٦: ١٠) فإنّه ألّف الشرح باسم صاحب الترجمة وأثنى عليه كثيراً في أوله . نسخة منها موجودة عند (الخوانساري) وأخرى في (الرضوية) وتخيّل مؤلّف فهرسها أنّه عميدالدين عبدالمطلب بن محمد الأعرجي ابن أخت العلّامة الحلّي الآتي . ترجمه معاصره ابن الفوطي (ص ١١٣) في « مجمع الآداب ج ٤ » بعنوان عميدالدين أبو الحارث عبدالمطلب بن شمس‌الدين النقيب بن المختار . وقال في وصفه : [مختار آل مختار الطاهر ابن النقباء الأطهار ، من محاسن الدنيا في علو الهمة ووفور الحشمة والأخلاق المهذبة والأعراق الطيبة . كان

لأفاضل بغداد عليه رسوم من الأنعام يوصلها إليهم كل عام ولما وصلت [1] من مراغة أسهم لي قسطاً وافراً . وكان أديباً فصيح البيان مليح الخطّ ، له اطلاع على كتب الأنساب ومشاركة في جميع العلوم والآداب . صنّف لأجله شيخنا جمال الدين ابن مهنا كتاب « الدوحة المطلبية » (ذ ٨ : ٢٧٣) طالعتها في داره المعمورة سنة ٦٨١ وكان ينعم ويتردد إليّ ويطالع ما جمعته ووضعته وألفته وصنّفته] أقول : هذا التأريخ هو تاريخ ولادة عبدالمطلب الأعرجي كما سيجيء . وأظن أنّ من أحفاد المترجم له هو الأمير ناصر الدين أحمد والمير بهاءالدين محمد المختاري السبزواري النائني الأصفهاني وغيرهما من هذا البيت القاطنين بأصفهان في عصر المجلسي الثاني وبعده ، وأنّهم من آل مختار الذين كانوا في القرن الرابع وبعده بعضهم نقباء وبعضهم سدنة الحضرة الغروية والحائر الحسيني وأمير الحاج من عصر والد الشريفين الرضي والمرتضى وبعده . ذكرهم في « عمدة الطالب » فقال في أعقاب الأمير أبي الحسن محمد الأشتر ممدوح أبي الطيّب (م ٣٥٤) بعد ذكر نسب الأشتر ، وأنّه ابن عبيد الله الثالث ابن أبي الحسين علي بن عبيد الله الثاني بن علي الزوج الصالح ابن عبيدالله الأعرج بن الحسين الأصغر ابن الإمام السجاد ، قال : إنّه ولد للأشتر نيف وعشرون ولداً وتقدموا بالكوفة وملكوا حتى قال الناس: السماء لله والأرض لبني عبيدالله ، وأعقب منهم ثمانية ، أوّلهم الأمير أبو علي محمد أمير الحاج ، له ولدان ، أبو عبدالله أحمد (م ٣٨٩) كان نقيب الكوفة طول عمره وحجّ أميراً على الموسم ١٣ حجة نيابه عن الطاهر أبي أحمد الموسوي . والآخر أبوالعلاء مسلم الأحوَل أمير الحاج المقتول سنة وفاة أخيه المذكور . وأعقب أبوالعلاء من ثمانية ، أوّلهم : أبو علي عمر المختار النقيب أمير الحاج الذي يقال لعقبه بنو المختار ، من ولده أبي الفضائل عبدالله بن المختار . والباقي من عقبه أبو نزار عدنان بن عبدالله بن المختار والد عميدالدين أبي جعفر نقيب الكوفة .

---

(١) كان رجوع ابن الفوطي من مراغة إلى بغداد في ٦٧٩ .

ومن أولاد عميد الدين النقيب أبو القاسم شمس الدين علي ، ومن عقب شمس الدين علي النقيب تاج الدين أبو علي الحسن المعارض لجيش المستنصر بالله (م ٦٤٠) . ولتاج الدين ولدان لهما عقب . أحدهما بهاء الدين داود والآخر شمس الدين علي آخر النقباء المنسوبين من بني العباس المنقرض ملكهم ٦٥٦ . أقول : النقيب شمس الدين علي آخر النقباء في زمن بني العباس هو والد المترجم له. وانتقلت النقابة بعده إلى ولده عميد الدين الذي صنّف له « الدوحة المطلبية » في ٦٨١ وبقي حتى صنّف باسمه «شرح المبادي» الظاهر أنه كان في أوائل هذا القرن وقبل وفاة العلاّمة ٧٢٦ ومرّ ولده نقيب النقباء ابراهيم بن عبد المطلب كما ذكرهم القاضي في المجالس .

عبد المطلب بن محمد بن علي الأعرج . عميد الدين أبو عبـــدالله ابن محيي الدين (مجد الدين) أبي الفوارس الحسيني ، ابن اخت العلاّمة الحلّي والمجاز عنه ، وأستاذ محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦ . ويأتي ولده محمد بن عبد المطلب ووالده محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن علي وأخوانه عبد الله وعبد الكريم وعبد الحميد . وفي « البحار » عن « مجموعة الجبعي » عن خطّ الشهيد أنّ مولد عميد الدين كان ليلة النصف من شعبان ٦٨١ وتوفي ببغداد ١٠ شعبان ٧٥٤ ودفن بالنجف وتاريخ إجازته للشهيد ٧٥١ كما يظهر من أربعينه . وهو يروي عن خاله الحلّي وعن والده أبي الفوارس . ويروي عنه الشهيد والحسن بن نجم الدين والحسن بن أيوب الشهير بابن نجم الأطراوي العاملي . واستظهر في « الرياض » اتحادهما . قال : ويظهر من بعض أسانيد « أربعين الشهيد » أنّ عميد الدين يروي عن جدّه أبي الحسن علي ابن الأعرج (ﻫ ٥ رمضان ٧٠٢) عن النسابة عبد الحميد بن فخار الموسوي عن والده فخار عن عبد الحميد بن التقي . ومن تلاميذ صـــاحب الترجمة هو تاج الدين محمد بن القاسم بن معيّة (ﻫ ٧٧٦) . قال في إجازته للشهيد : [ومن مشائخي الذين استفدت منهم ، مَن أراش جناحي ، وأزكى مصباحي ، وحبّاني نفائس العلوم ، وأبرأ داء

نفسي من الكلوم وهو درة الفخر وفريدة الدهر مولانا الإمام الرباني حميد الملة والحق والدين إلخ] . له « نهاية البادي في شرح المبادي » (ذ ١٤:٥٣) وهو غير عبد المطلب بن المرتضى الحسيني المجيز لحسام الدين ابن قلج ارسلان بالموصل (ذ ١ : ٢٠٧) .

عبد المطلب بن المرتضى الحسيني . أجاز لبعض تلاميذه وهو الصدر الكبير حسام الدين عبد الوهاب بن الأمير الكبير قليج أرسلان بن باي أرسلان بن بدر البدري بإجازة كتبها بالموصل على ظهر « تنزيه الأنبياء » للمرتضى . يروي فيها عن مجد الدين عبد الله بن محمود بن مودود بن بدرجي أوردها في « الرياض » في ترجمة المجاز وأشار إليها في ترجمة المجيز المترجم له . قال : ويظهر من الإجازة أنّ صاحب الترجمة يروي عن ابن شهر آشوب بواسطتين . ويظهر من أسماء المجيز والمجاز أنهم من تركان الموصل .

العبيدلي :

- الحسن بن نجم الدين العلوي ...
- حيدر بن علي بن حيدر الآملي .
- عبد الحميد بن محمد بن علي .
- مهنا بن سنان بن عبد الوهاب .

العتايقي (ابن ...) : عبد الرحمان بن محمد بن ابراهيم .

عتبة (ابن ...) : وشاح بن محمد بن الحسين .

العجمي (ابن ...) علي بن محمد ...

عدنان بن جعفر بن محمد . النقيب شرف الدين عدنان ابن نقيب الأشراف أمين الدين جعفر بن شيخ الشيعة محيي الدين محمد بن عدنان الحسيني.

فهو سميّ جدّه وتولى النقابة بعد وفاة والده نقيب الأشراف جعفر في ٧١٤ كما مرّ في ترجمته ويأتي جدّه شيخ الشيعة محيي الدين محمد كما وصفه الذهبي وقال إنّه خلع عليه بعد وفاة والده بطرحة وهو شاب طريّ .

وقال ابن كثير في ترجمة محمد بن أبي بكر الهمداني المستبصر : [إنّه قرأ على أبي صالح الحلبّي شيخ الشيعة وصحب عدنان] والظاهر أنّه يقصد المترجم له . ويأتي علي بن الحسين بن محمد بن عدنان الحسيني نقيب دمشق وهو ابن عم المترجم له .

عرفة (ابن ...) :

- أحمد بن علي بن ...
- جعفر بن علي بن يوسف بن عروة .
- علي ...

عروة (ابن ...) :

- أحمد بن علي بن عرفة .
- جعفر بن علي بن يوسف ...

العريضي :

- عبد الله بن محمد الحسيني .

العز (ابن أبي ...) :

- محمد بن مكرم بن علي .

عز الدين :

- احمد بن محمد بن الحداد .

-- ايدر بن علي الجلدكي .

- الحسن بن احمد بن مطاهر الحلّي .

- الحسن بن ايوب .

- الحسن بن سليمان بن محمد.

- الحسن السمناني .

- الحسن بن أبي الفتح بن الدهان .

- الحسن بن محمد بن إبراهيم بن الحسام .

- الحسن بن أبي الهيجاء .

- الحسين بن إبراهيم بن يحيى .

- الحسين بن علي العاملي .

- الحسين بن محمد بن هلال .

- علي بن ايدمر بن علي .

- علي بن حيدر بن الحسن ...

- علي بن أبي الهيجاء الاربلي .

عز الدين بن نجم الدين. سأل محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦ مسائل فكتب الشهيد جواباتها (ذ ٥ : ٢٠٨) وهو الحسن بن ايوب كما مرّ هنا ٣٧ - ٣٨ .

عز الدين بن نور الدين علي أبي سعيد . هو الذي طلب من مهنا بن سنان قاضي المدينة أن ينسخ « المسائل المهنائية » (ذ ٥ ٢٣٦ - ٢٣٨) فنسخها مهنا له وانتشر النسخ عنه . وراجع مهنا بن سنان .

علاء الدولة : احمد بن محمد بن احمد بن محمد البيابانكي .

علاء الدين :

- علي بن إبراهيم بن محمد بن زهرة .
- علي بن حمزة بن علي بن الحسن بن زهرة .

العلامة :

- الحسن بن يوسف بن علي بن محمد بن المطهر الحلي .
- عبد الرزاق بن احمد بن محمد (ابن الفوطي) .
- عبدالله بن محمد الحسيني العريضي .
- علي بن الحسن بن أحمد بن مظاهر الحلي .
- علي بن عبد الكريم بن احمد بن طاوس .
- علي بن محمد الرشيدي الآوي .
- علي بن محمد العجمي .
- علي بن محمد بن علي نصير الدين الكاشي .
- علي بن يحيى بن حماد .
- القاسم بن الحسين بن القاسم .
- محمد بن اسحاق الدشتكي .
- محمد بن الحسن بن محمد بن كجيل .
- محمود بن محمد بن عبد الواحد الرازي .
- هارون بن الحسن بن علي .

العلقمي (ابن ...) :

- محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن محمد .

علم الدين :

- علي بن عبد الحميد بن فخار بن معد .

علوان (ابن ...) :

- إبراهيم ...

العلوي :

- احمد بن الحسن بن موسى بن طاوس .
- احمد بن يوسف بن أبي بكر .
- الحسن بن محمد بن شرفشاه .
- الحسن بن نجم الدين ...
- الحسين بن محمد بن علي شرف الدين .
- حمزة بن حمزة بن محمد .
- عبد المطلب بن علي بن المختار .
- علي بن الحسين بن محمد بن عدنان .
- محمد بن احمد بن أبي المعالي الموسوي .
- محمد بن الحسن بن علي بن محمد .
- محمد بن الحسن بن محمد بن أبي الرضا .
- محمد بن حماد بن إدريس .
- محمد بن عدنان .
- محمد بن فضل ...
- يحيى بن حمزة بن علي .
- يحيى بن القاسم بن عمر .
- يوسف بن ناصر بن محمد بن حماد .

علي بن ابراهيم بن علي بن الحسين الرازي . كتب نسخة من كتاب « الشهاب » للسهروردي في بغداد ، فرغ من الكتـــابة ١٤ شوال ٧٣٩ والنسخة موجودة في الخزانة (الغروية) . راجعه .

علي بن ابراهيم بن محمد بن زهرة . هو السيد علاء الدين أبو الحسن علي بن ابراهيم بن محمد بن أبي الحسن علي بن أبي علي الحسن بن أبي المحاسن زهرة الحلبي . هو أول الخمسة المجازين هو وابنه الحسين وأخوه محمد وابنا أخيه أبو محمد الحسن وأبو طالب أحمد ، كلّهم في إجازة واحدة من العلّامة الحلّي في ٧٢٣ (ذ ١ : ١٧٦) أنهى في الاجازة سلسلة نسبه إلى الامام جعفر بن محمد الصادق بعد أوصاف كثيرة آخرها · [أفضل أهل عصره على الإطلاق علاء الحق والملة والدين أبي الحسن علي ...] ، وترجمه في « الأمل ٢ : ١٧١ » . ثم ترجمه مرة أخرى بعنوان علي بن محمد بي زهرة في « الأمل ٢ : ٢٠٠ » وقال : [فاضل فقيه جليل القدر يروي عن الشيخ طمان بن أحمد العاملي] (ص ١٠٢) .

علي بن أحمد الرميلي : العالم الفاضل الفقيه الكامل المعروف بالرميلي، من أجلة الأصحاب ومتأخري الطبقة عن ابن السكون . هكذا ذكر في « الرياض » ثم قال : رأيت في قصبة بيار نسخة « المصباح المتهجد الكبير » وقد ضبط فيها جميع اختلافات نسخه ، وكان في آخرها بهذه العبارة بلغت مقابلة بنسخة صحيحة بخط علي بن أحمد المعروف بالرميلي ، ذكر أنه نقل نسخته تلك من خط علي بن محمد بن السكون . وقابلتها بها بالمشهد المقدس الحائري الحسيني سلام الله عليه . وكان ذلك في ٧ شعبان المعظم عمت ميامنه من سنة ٨٣٠ كتبه الفقير إلى الله الحسن بن راشد . انتهى . أقول : صريح هذا الكلام الذي هو بخط الحسن بن راشد ، أنّه قابل نسخته في الحائر في ٨٣٠ بنسخة صاحب الترجمة التي كتبها عن خطّ علي بن محمد بن السكون (م حدود ٦٠٦) (الوار : ١١٥) . ويأتي ابن راشد في التاسعة .

علي بن أحمد بن طراد . زين الدين أبو الحسن المطار آبادي من تلاميذ العلاّمة الحلّي . يروي عنه وعن تقي الدين الحسن بن داود صاحب « الرجال » (ص ٤٣) وصفي الدين محمد بن يحيى بن سعيد . ويروي عنه

في ٧٥٤ محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦ كما أرّخ في « الأربعين » للشهيد . وكتب الشهيد بخطّه تاريخ وفاة شيخه هذا وأنّه توفي يوم الجمعة أول رجب ٧٦٢ ، كما نقل ذلك الجبعي في « المجموعة » (ذ ٢٠ : ٧٧ – ٧٩) . وجـاء في « الأمل ٢ : ١٧٥ » علي بن أحمد بن طراد وفي ص ١٩٠ كرره بعنوان علي ابن طراد نسبةً إلى الجدّ وقال : فاضل صالح فقيه عالم محقق .

علي بن أحمد بن يحيى . رضي الدين أبو الحسن علي بن جمـال الدين أحمد بن يحيى المعروف بالمزيدي الحلّي، من مشائخ محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦. ويروي عنه تاج الدين محمد بن القـاسم بن معيّة (م ٧٧٦). وهو يروي عن الحلّي (م ٧٢٦) وتقي الدين الحسن بن داود (ص ٤٣) وعن والده أحمد ابن يحيى (ص ١٣) ومحمد بن جعفر بن نما المعروف بابن الإبريسمي شمس الدين، ونجيب الدين محمد بن جعفر بن هبة الله بن نمـا ، ومحمد بن أحمد بن صالح القسيني ، ومحمد بن يحيى سعيد الحلّي ورضي الدين بن معيّة الحسيني . وتوفي المترجم له كما في « المجموعة » (ذ ٢٠ : ٧٧) للجبعي ، عن خطّ الشهيد في غروب العرفة ٧٥٧ ودفن بالغري .

علي بن اسماعيل بن ابراهيم بن فتوح . زين الدين المجـاور للغري . كتب بخطه « الإرشاد » للحـلّي (ذ ١ : ٥١٠) في ٧٠١ ثم قرأه على المصنّف فكتب المولّف بخطّه إجازة له على النسخة في سنة كتابتهـا . والنسخة موجودة في (الرضوية) رأيت النسخة ورأيت الإجازة وقد كتب في وصف المجاز قوله : [قرأ هذا الكتاب الشيخ الأجل الأوحد العالم الفقيه الفاضل الصالح زين الدين علي بن الشيخ الصالح إسماعيل بن ابراهيم بن فتوح المجاور للمشهد الشريف الغروي الخ] وتاريخ الإجـازة ١٢ رجب ٧٠١ (ذ ١ : ١٧٧) .

علي بن أيدمر بن علي بن أيـدمر . عزالدين المتوفى ٧٦٢ كما في « معجم المطبوعات » مرّ بعنوان أيدمر بن علي في ص ٢٢ .

علي بن بشارة زين الدين أبو الحسن العاملي الشقراوي الحنــاط . من تلاميذ محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦ والمجاز منه (ذ ١ : ٢٤٧) مع خمسة آخرين من العلماء الذين قرأوا عليه « علل الشرائع » فكتب لهم الإجـــازة في ١٢ شعبان ٧٥٧ . وكان صاحب الترجمة أول من ذكرهم ، ووصفه بقوله: [الشيخ الأجل العالم العامل الفاضل الفقيه الكامل الزاهد العابد زين الدين أبو الحسن علي بن بشارة العاملي الشقراوي الحناط] . وصورة الإجـــازة موجودة في « الرياض » .

علي التايبادي أبو بكر زين الدين الهروي . وتايباد من قرى بوشنج من أعمال هرات . له رباعية في تخويف الملك غياث الدين يعظه بترك الظلم ذكر في ترجمته في « الكنى والألقاب ص ١٩» و« رياض العارفين ص ١٣٤ » (ذ ٩ : ٤٠٩) . ترجمه في « مجالس المؤمنين » في المجلس الخاص بصوفية الشيعة وقال إن اسمه كاسم جده زين الدين علي، ولا نعترف بكنيته المذكورة في « النفحات » ثم نقل عن « المشجرة » للسيد محمد نور بخش دخل الباطن بعد اكماله للعلوم الظاهرية . أخـذ من أبي طاهر الخوارزمي عن عبيد الله بيدآبادي عن علاء الدولة السمناني (ص ١٠) وأخذ عنه المير السيد شريف الجرجاني وسعد الدين التفتازاني وبهاء الدين نقشبند . وأمّـــا الجامي في « النفحات » فقال إنّ كنيته أبو بكر وهو « أويسي » بمعنى أنه صوفي غير مرتبط بسلسلة من السّلاسل ونقل حاله عن « شدّ الأزار » لجنيد الشيرازي. وقال توفي يوم الخميس سلخ محرم ٧٩١ وقال الملك عماد الزوزني في تأريخه :

سنه احدا وتسعين بود تاريخ — گذ شته هفتصد از سلخ محرم
شده نصفِ نهار ازپنج شنبهه — كه روح پاك مولاناي أعظم
سوى خلد برين رفتو ملايك — همه گفتند ازجان ، خيرمقدم

علي الجرجاني . أبو الحسن معاصر العلاّمة الحلّي ومؤلف « تكلة السعادات » مرّ بشهرته أبو المحاسن الجرجاني .

علي بن الحسن بن أحمد بن مظاهر . زين الدين الحلّي . تلميذ فخر المحققين (م ٧٧١) وصاحب « المسائل الظاهرية » (ذ:٦: ١٧٢و٢٠: ٣٦٧-٣٦٨) الذي جمعه وألّفه حين قراءة « القواعد » عليه في ٧٤١ كما يظهر من إجازة فخر المحققين له على « القواعد » في ذلك التاريخ ثم كتب له إجازة على « المسائل المظاهرية » ثم كتب له اخرى على « النهاية » للحلّي في ٧٥٥ (ذ ١ : ٢٣٦) وصفه فيها بقوله : [الشيخ الإمام العلاّمة ، أفضل العلماء، شيخ الشيعة ، ركن الشريعة ، مقتدى الإمامية ، الحاج زين الدين علي بن الشيخ الإمام السعيد عز الدين حسن بن مظاهر (ص ٣٦-٣٧) ...] وهذه الإجازة مطبوعة في « إجازات البحار ـ ص ٤٦ » . ويأتي علي بن مظاهر الواسطي صاحب « مقتل عمر » . واحتمل صاحب « الرياض » اتحادهما .

علي بن الحسن الحائري . له « الحواشي على منهاج الوصول إلى علم الأصول » للقاضي البيضاوي . كتبها على هامش النسخة التي كتبها بنفسه في ٧٧٧ الموجودة في المكتبة (الفاضلية) بخراسان . وله أيضاً « الحواشي على تهذيب الوصول » (ذ ٦ : ٥٥) كتبها بخطّه على النسخة التي كتبها أيضاً بخطّه في ٧٧٧ وقابلها وقرأها على شيخه علي بن عبد الجليل الحائري. وكتب الاستاذ المذكور ، القراءة والبلاغ بخطّه على النسخة في ٧٧٨ وهي أيضاً في (الفاضلية) ولعلّه علي بن الحسن بن محمد الخازن الآتي .

علي بن الحسن بن علي الطبري. ولقبه تاج الدين. نسب إليه الكفعمي في بعض مجاميعه(ذ ٢٠ : ١١٥) « شرح مبادىء الوصول » للعلاّمة الحلي. وحكى ذلك عنه صاحب « الرياض » ، واحتمل كون الطبري تصحيفاً الطبرسي(= معرّب تفرش) وليس بشيء (ذ ١٤ : ٥٢ - ٥٣) . ويوجد نسخة من« شرح مبادىء الوصول » اسمه « خلاصة الأصول » (ذ ٧ : ٢١٣) ألّفه علي بن الحسن بن علي الامامي (كذا في فهرس الرضوية) وفرغ منه ٧٠٦ والنسخة بخطّ حيدر بن إبراهيم الطبري (ص ٦٦) . اقول : ويحتمل أن يكون الامامي طبرياً أو يكون « الامامي » مصحفاً من « الآملي ».

علي بن الحسن بن أبي الفضل بن جعفر : علي بن أبي الفضل بن محمد ابن الحسين .

علي بن الحسن بن محمد الخازن . هو زين الدين ابو الحسن علي بن أبي محمد الحسن ابن شمس الدين محمد خازن الحضرة الحائرية ، المجاز من محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦ . ويروي عنه بالاجازة في ٧٩١ ابو العباس احمد بن فهد الحلّي (م ٨٤١) ويعبّر عنه بالشيخ علي الخازن الحائري كما في إجازة السيد عبدالله الجزائري . ولعلّه متحد مع علي بن الحسن الحائري .

علي بن الحسين الحلّي الشفيهية ، ابو الحسن الشاعر المتخلص بعلي . قال في « مجالس المؤمنين » إنّه من فضلاء الشعراء المتأخرين له قصائد في مدح أهل البيت . وقد شرح الشهيد إحدى قصايده في مدح الأمير (ذ ١٤ : ١٣) فلما اطلع على شرح الشهيد لقصيدته أنشأ مقطوعة في مدح الشهيد في عشرة أبيات . اقول وهي دالية مجنّسة ، ومنها :

فكأنه وجواده وحسامه   وسنان سمديه وليل أسود
قمر على فلك وراء مذنب   وأمامه والليل داج فرقد

وقال في « الأمل ٢ : ١٩٠ » : الشيخ علي الشفيهي فاضل شاعر أديب له مدائح كثيرة في الأمير منها ...

يا صاحب النص في خم ومن رفع الـ   نبي منه على رغم المدى عضداً

وجاء في « الرياض » تارة بتقديم الفاء على الهاء وتارة بتقديم الهاء على الفاء في ترجمتين مستقلتين احدهما بعنوان ابن الشهيفية واحتمل أنه نسبة إلى الأم والآخر شفيهي واحتمل انها إحدى قرى جبل عامل. اقول الظاهر أنهما شخص واحد وليس عاملياً وإلاّ لما خفي ذلك على صاحب « الأمل » بل

هو حلّي والكلمة كردية أو سريانية وكانتا اللغتين الغالبتين على أهل الحلة حتى بعد سقوط بغـــداد بيد المغول . والتخلص في الشعر من عادة الفرس والأكراد ويندر ذلك عند العرب. ورأيت في مجموعة قصيدة في مدح النبي والوصي ابياتها ١٨٠ وتخلصه «علي» للشيخ علي الشافهيني الحلّي المتوفى ٧٠٠ والظاهر أن التاريخ غلط ولعلّه ٨٠٠ والقصيدة هي التي جاء بعضها في «المجالس». آخرها:

وعليكم منّي التحية ما دعـــا داعي الصلاة إلى الصلاح وهلّلا

وفي مجموعة « القصائد السبع » له في المراثي في الف ونيف بيتا . ورآى صاحب « الرياض » « المراثي السبع » له بخطّ الجبعي جـــدّ البهائي . وله ديوان (ذ ٩ : ٥٦٢) .

علي بن الحسين بن حماد الليثي . هو كمال الدين علي بن شرف الدين حسين بن حماد بن أبي الخير الليثي الواسطي ، أستاذ شمس الدين محمد بن أحمد ابن أبي المعالي (مـ ٧٦٩) والمجيز له (ذ ١ : ٢١٢) . قال صاحب «المعالم» في « الإجازة الكبيرة » : إن هذه الإجـــازة بخطّ الشيخ الشهيد موجودة عندي . وذكر أنّه يروي عن جماعة منهم نجم الدين جعفر بن محمد بن نما وكمال الدين ميثم البحراني ونجيب الدين يحيى بن سعيد ابن عم المحقق ، ومحمـد ابن أحمد بن صالح القسيني ، ومحفوظ بن وشاح ، وعبد الكريم بن طـــاوس (مـ ٦٩٣) . وعده تاج الدين محمد بن القاسم بن معيّة (مـ ٧٧٦) من مشائخ نفسه في إجازته للشهيد . قال : والشيخ الزاهـــد السعيد المرحوم كمال الدين علي بن شرف الدين الى آخر الترجمة . ويروي عن صاحب الترجمة ولده العالم المصنف الجليـــل حسين بن كمال الدين علي ، كما صرّح به في إجازته للشيخ نجم الدين خضر بن محمد المطير آبادي في ٧٥٦ (ذ ١ : ١٨٦ — ١٨٧) ودعا لوالده في الإجازة بقوله : تغمده الله بما يظهر وفاته في تاريخ الإجـــازة . والظاهر أنّه الذي أرّخ الشهيد وفاته بسنة ٧٢٧ بعنوان جمال الدين بن حماد

كما يأتي في علي بن يحيى بن حماد . ولعلّ « يحيى » تصحيف « الحسين » فهو صاحب الترجمة نفسه .

علي بن الحسين بن القاسم بن منصور بن علي . زين الدين الموصلي المعروف بابن شيخ العونية المتوفى بالموصل في رمضان ٧٥٥ وكانت ولادته ٦٨١ . ترجمه في «بغية الوعاة» وذكر أنّه قرأ الفقه والأصول على ركن الدين الحسن بن محمد بن شرفشاه الحسيني الأسترآبادي .

علي بن الحسين بن القاسم النرمي (ابن الزيني) . هو زين الدين الأسترآبادي تلميذ رضي الدين علي بن سديد الدين يوسف بن علي بن المطهر الحليّ أخو العلاّمة الحليّ والمجاز منه بإجازتين على موضعين من كتاب « الشرائع » تاريخ أحدهما ٢٠ رمضان ٦٩٩ والأخرى ٢٨ المحرم ٧٠٣ (ذ ١ : ٢٢٣) ولفظها : [أذنت له في رواية ذلك عني عن المصنّف] . رأيت بخطّه بعض تصانيف العلاّمة الحليّ ، فرغ منه أوّل رجب ٧١٤ وامضاؤه : أضعف عباد الله علي بن الحسين الأسترآبادي .

علي بن الحسين بن محمد بن عدنان . الشريف العلوي الحسيني نقيب الأشراف بدمشق . قال ابن حجر العسقلاني في « لسان الميزان ٤ : ٢٥٢ » [إنّه سمع من الفخر بن البخاري وحدّث عنه . وكان غالياً في التشيّع . قاله الحسيني ومن خطّه نقلت . وقال : مات في ٧٤٧ وله ٦٣ سنة] انتهى كلام العسقلاني فيظهر أن ولادته كانت سنة ٦٨٤ . ويأتي جدّه شيخ الشيعة محمد.

علي بن حماد بن الحسين[١] . كمال الدين الليثي الواسطي ، المجاز من

(١) هكذا جاء في مسوّدة الطبقات (الحقائق الراهنة) بخط الوالد . وأظنّ الخطأ حصل من اختلاف في النسخ ، وأنّ المترجم له هو علي بن الحسين بن حماد . بتقديم الحسين على حماد ، كما مرّ في (ص ١٢٨) .

عبد الكريم بن طاوس (م ٦٩٣) كما صرّح به في « إجازة صاحب المعالم ». والمجاز أيضاً من علي بن ميثم البحراني في ٦٨٧ وعن محفوظ بن وشاح الحلّي في ٦٨٢ كما ذكره ولده الراوي عنه، في إجازته لخضر بن محمد المؤرخة ٧٥٦ .

علي بن حمزة بن علي بن الحسن بن زهرة الشريف علاء الدين الحسيني نقيب الأشراف بحلب . ولد في بضع وثمانين وباشر ديوان الإنشاء بالقـاهرة وولي وكالة بيت المال . أثنى عليه ابن حبيب . ومات بهـا ٧٥٥ عن نيف وسبعين كذا ترجمه العسقلاني في « الدرر الكامنة ٣ : ١١٦ » . وترجم أيضاً ولده بدر الدين محمد المولود بالقاهرة والعائد إلى حلب بعد موت أبيه وقـام بوظيفته إلى أن توفي بها ٧٦٢ .

علي بن حيدر بن الحسن . هو عز الدين علي بن المغفور بهـاء الدين حيدر بن عز الدين حسن بن علي بن خليفة الحسيني الآوي . وقف الجزء الثالث من « المنصّص في شرح الملخّص » لدبيران القزويني نجم الدين علي بن عمر الكاتبي . وكتب الوقفية عليه ٧١٦ ، وهي اليوم من موقوفة (الغروية). ويأتي صدر الدين محمد بن شرف الدين محمود بن حسن بن علي بن خليفة الذي وقف شرح « القصيدة البائية » عن عمه أحمد بن الحسن بن علي سنة ٧٧٥ .

علي بن خازن الحائري . زين الدين أبو الحسن . هكذا عبّر عنه في بعض الإجازات . مرّ بعنوان : علي بن الحسن بن محمد الخازن في (ص١٣٧).

علي بن طراد . زين الدين . مرّ بعنوان : علي بن أحمد بن طراد .

علي بن عبد الجليل الحائري . من العلماء . قرأ عليه تلميذه علي بن الحسن الحائري « تهذيب طريق الوصول إلى علم الأصول » (ذ ٤ : ٥١١) الذي كتبه التلميذ في ٧٧٧ وكتب المترجم له بخطّه شهادة القراءة والبلاغ على النسخة في ٧٧٨ والنسخة موجودة في المدرسة (الفاضلية) .

علي بن عبد الحميد الحسيني . بهـــاء الدين النسابة ، تلميذ النسّابة تاج الدين محمد بن القاسم بن معيّة ، الذي يروي عنه الشهيد أيضاً ، فهو من طبقة الشهيد ولعلّه بقي إلى التاسعة . ويروي عن صاحب الترجمة كذلك أبو العباس أحمد بن فهد (م ٨٤١) وحسن بن سليمان بن خالد الحليّ تلميذ الشهيد . واحتمل في « الرياض » اتحاده مع بهاء الدين علي بن غياث الدين عبد الكريم بن عبد الحميد النجفي الذي هو من مشائخهما كذلك . فيكون من باب النسبة إلى الجدّ .

علي بن عبد الحميد بن فخار بن معد. هو علم الدين المرتضى علي ابن نسّابة عصره جلال الدين عبدالحميد بن شيخ الشرف فخار بن معد بن فخار ابن أحمد الموسوي. هو من مشائخ تاج الدين محمد بن القاسم بن معيّة (م ٧٧٦) كما ذكره في إجازته لشمس الدين محمد بن أحمد بن أبي المعـــالي الموسوي ، وإجازته للشهيد . وهو مؤلّف « الأنوار المضيئة » (ذ ٢ : ٤٤٢ رقم : ١٧٢٢) في المهدي . وذكر في « عمدة الطالب » رواية تاج الدين بن معيّة عن صاحب الترجمة مكرراً، منها في ترجمة حفيد الشريف المرتضى علم الهدى وهو أبوالقاسم علي بن الحسن الرضي صاحب «ديوان النسب» (ذ ٩ : ١١٨٤) فقال ابن معيّة أنّه قال لي الشيخ علم الدين المرتضى إلى آخر نسب صاحب الترجمة : أن مولّف ديوان النسب هذا تفرّد بالطعن على نسب نيف وسبعين بيتاً من البيوت المعروفة بالعلوية .

علي بن عبد الحميد النيلي . هو نظام الدين أبو القاسم علي بن محمد بن عبد الحميد . يـــأتي أنّه من تلاميذ فخر المحققين (م ٧٧١) . ويروي عنه أحمد بن فهد (م ٨٤١) باجازة تاريخها ٧٩١ .

علي بن عبد الكريم بن أحمد بن طاوس . هو رضي الدين أبو القاسم علي بن غياث الدين عبد الكريم بن أبي الفضائل أحمد بن طاوس الحسني الحلّي

من مشائخ تاج الدين محمد بن القاسم بن معيّة (م ٧٧٦) كما ذكره في إجـازته لشمس الدين محمد بن أحمد بن أبي المعالي الموسوي . وهو المجـاز مع والده عبد الكريم عن عبدالحميدبن‌فخار بن معد بن فخارالموسوي(ذ١: ٢٠٠-٢٠١)، وصفه عبد الحميد في هذه الإجازة بعد ذكر والده ، بقوله : [ولولده السيد المبارك المعظم رضي الدين أبي القاسم علي ...] وحكى في « الرياض » عن خطّ ابن داود صاحب « الرجال » (ص ٤٣) في آخر « الفصيح‌المنظوم » (أنوار : ٨٩) ما صورته :

[بلغت المعارضة بخطّ المصنّف - يعني ابن أبي الحديد - مع مولانـا النقيب الطاهر العلامة ، مـالك الرق ، رضي الملة والحق والدين ، جلال الإسلام والمسلمين ، أبي القاسم علي بن مولانا الطاهر السعيد الإمـام غياث الحق والدين عبد الكريم بن طاوس العلوي الحسيني عز نصره - إلى قوله : في ١٣ رمضان ٧٠١] .

أقول : توفي والده في ٦٩٣ وكان هو نفسه من أوائل هذه المائة .

علي بن عبد الكريم بن عبد الحميد . هو السيد بهـاء الدين علي بن غياث الدين عبدالكريم بن عبدالحميد الحسيني النيلي النجفي (ص ١١٧-١١٩) الآتي بقية نسبه ذيلاً . أدرك اواخر عهد فخر المحققين (م ٧٧١) والسيدين العلمين الأخوين عميد الدين وضياء الدين ، والشهيد محمد بن مكي ويروي عنهم جميعاً . وهو شيخ رواية أبي العباس احمد بن فهد الحلّي(م ٨٤١) ويروي عنه الحسن بن سليمان بن خـالد تلميذ الشهيد ، واستظهر في « الرياض » أنّ بهـاء الدين علي بن عبد الحميد النسابة الذي يرويان عنه هو أيضاً صاحب الترجمة ، من باب النسبة إلى الجدّ . وهو من أواخر المائة الثامنة ولعلّه بقي إلى التاسعة فلذلك كررته . وهو صاحب « الدر النضيد في تعازي الامـام الشهيد » (ذ ٨ : ٨١) الذي يروي فيه عن جـدّه الأدنى عبد الحميد بلا واسطة وأما علي بن عبد الكريم بن علي الآتي فهو من أواسط هذه المائة.

وله ايضاً « الأنوار المضيئة » (ذ ٢ : ٤٤٢ - ٤٤٤ رقم : ١٧٢٣) أو « الأنوار الالهية » (ذ ٢ : ٤١٥ - ٤١٨) الذي ألّفه في ٧٧٧ ، وجدّه الأدنى هو عبد الحميد بن عبدالله بن أحمد بن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن عبد الحميد الأول النسابة الحسيني ابن التقي عبدالله بن أسامة ، مرد نسبه وذكر تصانيفه شيخنا النوري في « خاتمة المستدرك . ص ٤٣٥ » . ولصاحب الترجمة كتاب « الرجال » الذي تمّمه جمال الدين بن الأعرج (ذ ١٠ : ١٥٧) . ومرّ في (انوار : ٨٧) عبد الحميد الثاني بن محمد بن عبد الحميد الأول بن التقي عبدالله .

علي بن عبد الكريم بن علي بن محمد بن علي بن عبد الحميد الأول ابن التقي عبدالله بن أسامة الحسيني النجفي ، صاحب « إيضاح المصباح لأهل الصلاح» وأكثره يتعلق بالتراكيب العربية لكتاب «المصباح» (ذ ٢ : ٥٠٠) كما حكاه صاحب «الرياض» عن المجلسي الذي رأى الكتاب ونسبه الى المترجم له هذا . أقول : وقد مرّ في ترجمة عبد الكريم بن علي بن يحيى بن محمد بن علي بن عبدالحميد النسابة (ص ١١٧-١١٩) الذي كتب نسبه على ظهر كتاب « الفتن » في ٧٠٥ ، أنّه وقع فيه تصحيف لفظ « محمد » بلفظ « يحيى » وأن الصحيح : عبد الكريم بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن عبد الحميد . وقلنا إن عصره أوائل المائة الثامنة ، وأن ولده عبد الرحيم من أواسطها وحفيده لطف الله بن عبد الرحيم بن عبد الكريم قتيل السلطان أحمد بن أويس كان من أواخرها . وأن له ابناً ثالثاً هو بهاء الدين علي بن عبدالكريم كما ذكر في « عمدة الطالب » وصرّح بأربعة آباء بين عبدالكريم وعبدالحميد ، هم عليان أولاً وآخراً ، ومحمدان بينهما . والظاهر أن بهاء الدين علي بن عبد الكريم المذكور في « العمدة » هو صاحب الترجمة وهو شارح المصباح . وإنما أسقط من نسبه أحد المحمدين إمّا لتوهّم الناسخ التكرار بالزيادة وإمّا لتعارف إسقاط بعض الأجداد سيما مع الاتحاد في الاسم . وعلى هذا فبين

المترجم له وبين عبد الحميد النسابة خمسة آباء ، في حين أنّ بين بهاء الدين علي صاحب « الأنوار المضيئة » وبين عبد الحميد النسابة هذا ثمانية آباء . وبالجملة فصاحب الترجمة من أوائل المائة الثامنة إلى أواسطها ، وصاحب « الأنوار المضيئة » من أواخرها إلى التاسعة . وليس في أجداد المترجم له إلا عبد الحميد النسّابة . وأمّا صاحب « الأنوار المضيئة » فجدّه الأدنى أيضاً اسمه عبد الحميد ، الذي يروي عنه بلا واسطة ، فلا مجال لاحتمال الاتحاد بين المترجم له وبين سميّه هذا كما احتمله صاحب « الرياض » .

وأيضاً عقد في « الرياض » ترجمة أخرى بعنوان : [السيد الأجل زين الدين علي بن عبد المجيد النيلي النجفي . له « شرح المصباح » ونقل عنه القاضي التستري في « مجالس المؤمنين » قال : ولم أعثر على أزيد من ذلك . ثم قال : وعلى « المصباح » شرح آخر لبعض علمائنا ذكرناه في مطاوي هذا الكتاب فلاحِظْه] . أقول : الظاهر أنّه أيضاً تصحيف الحميد بالمجيد وهما واحد. ومرّ في (ص ١٠٧-١٠٨) عبد الحميد بن عبد الله بن أحمد بن الحسن بن علي بن محمد بن علي الشهيد بن عبد الحميد . كما مرّ في (أنوار : ٨٧) عبد الحميد بن محمد بن عبد الحميد بن النقي عبد الله .

علي بن عبد الله بن أبي الحسن بن أبي بكر الأردبيلي . تاج الدين أبو الحسن التبريزي الشافعي كما في «الدرر الكامنة» ٣ : ١٤٣-١٤٦ ، قال : ولد حدود ٦٧٠ وتتلمذ على كثيرين ذكر منهم القطب الشيرازي محمود بن مسعود م ٧١٠ الآتي والنظام الطوسي والحساب والهندسة على فيلسوف الوقت كمال الدين حسن الشيرازي (ص ٤٣) ثم نقل عنه أنّه أدرك البيضاوي وافق وهو ابن ثلاثين سنة وخرج إلى بغداد بعد ٧١٦ وأتى المشهد والحلّة ومراغة وحج ودخل مصر ٧٢٢ ثم قال : ومات بالقاهرة ١٧ رمضان ٧٤٦ . وترجمه السبكي في طبقات الشافعية ٦ : ١٤٦ والسيوطي في « البغية ص ٣٣٩ - ٣٤٠ » .

علي بن عبد المجيد النيلي . زين الدين النجفي . قال في « الرياض » [عالم فقيه شرح « المصباح المتهجد » نقل عنه القاضي نور الله في « مجالس

المؤمنين » فلاحظه . وعلى « المصباح » شرح آخر لبعض العلماء مطوي في هذا الكتاب فلاحظه] انتهى . أقول : الظاهر فيه تصحيف عبد الحميد بعبد المجيد ، وأن المترجم له هو علي بن عبد الكريم بن علي وقد نسب إلى جدّه الأعلى عبد الحميد بن التقي النسابة كما وقع في الرسالة « النيروزية » (ذ ٢ : ٥٠٠) .

علي بن عرفة الحسيني . فخر الدين الحلّي . فاضل صالح روى عنه ابن معية (مـ ٧٧٦) . كذا في « الأمل ٢ : ١٩٤ » ومرّ ولده أحمد بن علي (ص ٨ - ٩) الذي هو أيضاً من مشايخ تاج الدين بن معيّة بتصريح نفسه في إجازته لشمس الدين محمد بن أحمد بن أبي المعالي وإجازته للشهيد (ذ ١ : ٢٤٤ - ٢٤٥) .

علي بن فاضل. زين الدين المازندراني ، مؤلف « الفوائد الشمسية » (ذ ١٦ : ٣٤٣) هو الذي نقل عنه الطيّبي أسطورة « الجزيرة الخضراء » (ذ ٥ : ١٠٥-١٠٦). ونقل الطيبي القصة عن المترجم له أولاً بواسطة الشيخين الفاضلين شمس الدين محمد بن نجيح الحلّي ، وجلال الدين عبدالله بن حوام (ص ١٢١) اللذين سمعا القصة عن المترجم له في سامراء . ثم سمع الطيبي القصة شفاها من المترجم له في الحلّة في شوال ٦٩٩ . فإذا كان واضع القصة هو الطيبي فالمترجم له والراويان عنه اشخاص خياليون، كذلك كتابه « الفوائد الشمسية » وهذا بعيد ، ويظهر أن واضع القصة هو المترجم له ، وضعها عن لسان رجل خيالي سماه شمس الدين محمد الذي ألّف « الفوائد » باسمه . ويدلّ عليه أن القاضي التستري في المجلس الأول من « المجالس » وهو في ذكر جغرافية بلاد الشيعة قال إنّ الشهيد أسند القصة إلى زين الدين علي بن فاضل المازندراني . وقلنا في (ذ ٥ : ١٠٨) إنّ وضع أمثال هذه القصص كان للاستيناس بذكر الحبيب وليس الاعتقاد بصدقها .

علي بن أبي الفضل بن محمد بن الحسين بن كثير ، الحلّي الرافضي ، الشهيد لاعلانه التبري ممن ظلم آل محمد ، ورفضه لبدعة الخلافة بعد موت النبي ص بدلاً من الامامة الالهية . قال ابن كثير في حوادث ٧٥٥ من « البداية والنهاية » : في يوم الاثنين ١٦ - ج ١ اجتاز [المترجم له] بجامع دمشق وهو يسبّ أوّل من ظلم آل محمد ولم يصل على الجنازة فلمّا فرغنا نبّهت عليه الناس فأخذوه ، وكان قاضي القضاة الشافعي في تلك الجنازة حاضراً فجئت إليه واستنطقته : من الذي ظلم آل محمد ؟ قال : ابو بكر وشتم الخلفاء فسجن ، ثم استحضره المالكي وجلّده وهو يصرخ بالسّب . ثم كان يوم الخميس ١٩ عقد له مجلس بحضور القضاة الأربعة فحكم المالكي بقتله ، فضربت عنقه وأحرق وطيف برأسه . وقد ناظرته وإذا عنده شيء وقدتلقى عن أصحاب ابن مطهر أشياء في الزندقة . وذكره العسقلاني مرتين في الدرر الكامنة (٣ : ١٠٩ - ١١٠ و ١٦٨ - ١٦٩) ففي الأول سماه : علي بن الحسن بن أبي الفضل بن جعفر بن محمد بن كثير الحلبي وفي الثاني علي بن أبي الفضل بن محمد بن الحسين الحلبي . أما ابن كثير فقد صرّح بأنّه كان من أهل الحلّة ، وأنّه من تلاميذ العلاّمة الحسن بن يوسف بن المطهّر الحلّي فقد استنطقه المؤلّف ابن كثير بنفسه فهو أعرف .

علي بن محمد بن إبراهيم . كتب « مجموع » فيه « عين الفوائد » (ذ ١٥ : ٣٧٢ - ٣٧٣) وكتب بعده « لامية مهيار بن مرزويه الديلمي » مجاهراً فيه تشيعه (ذ ١٨ : ٢٧٢) وفرغ المترجم له من كتابته ٧٢٩ وصححها عبد الكريم بن نصر بن أبي البركات . والنسخة موجودة في (الرضوية) .

علي بن محمد بن احمد بن علي . هو ابو الحسن فخر الدين علي بن عز الدين محمد الأعرج الحسيني الحلّي جدّ عميدالدين عبدالمطلب (ص١٢٧-١٢٨) وضياء الدين عبدالله (ص ١٢٤) وعبد الحميد (ص١٠٨ - ١٠٩) وعبد الكريم

(ص ١٢٠) ابناء اخت العلاّمة الحلّي . ومرّ في ص ١٢٧ أنّ عبد المطلب (٦٨١ – ٧٥٤) المذكور يروي عن جدّه صاحب الترجمة عن عبد الحميد ابن فخار (انوار ٨٧) . وجاء في إجازات البحار عن خطّ شمس الدين محمد الجباعي : أنّه [توفي السيد العالم فخر الدين علي بن الأعرج في ٥ رمضان ٧٠٢] وفي « عمدة الطالب » عند ذكر بني الأعرج من ولد أبي منصور الحسن نقيب الحائر قال : ومنهم الشيخ العالم الشاعر النسابة الأديب فخر الدين علي بن محمد بن أحمد إلخ . ويظهر منه أنّ له ولدين عالمين جليلين العالم الزاهد الجليل مجد الدين ابو الفوارس محمد الآتي والنسابة الفاضل جمال الدين أحمد (ص ٩) .

علي بن محمد البندهي . فخر الدين أبو الحسن المعروف بابن البديع . له رسالة في « الدلالة » (ذ ٨ : ٢٥٤) نسخة منها كتبها ابن العتايقي الحلّي (ص ١٠٩–١١٢) بخطّه موجودة في (الغروية) وصف المؤلّف فيها بقوله : [للمولى الامام المحقق أفضل المتأخرين فخر الملة والدين أبي الحسن علي بن محمد البندهي المعروف بابن البديع . تغمده الله برأفته بمحمد وعترته] وفرغ ابن العتايقي من كتابتها ٢٨ ذي القعدة ٧٧٨ . وقال : وفي هذا اليوم وقع مطر عظيم في الغري بل في العراق . دخل الخانات فافسدها وخرب الدور الكثيرة .

علي بن محمد الرشيدي الآوي . هو الخواجه رشيد الدين المجاز من العلاّمة الحلّي في رجب ٧٠٥ (ذ ١ : ١٧٧) وصفه فيها بقوله : [الشيخ الأجل الأوحد الفقيه الكبير العالم الفاضل الزاهد الورع العلاّمة أفضل المتأخرين ولسان المتقدمين المحقق المدقق مفخر الأفاضل خواجه رشيد الملّة والحقّ والدين علي بن محمد الرشيدي الآوي] .

علي بن محمد بن زهرة الحسيني الحلبي . فاضل فقيه جليل القدر .

يروي عن الشيخ طمان بن احمد العاملي. هكذا جاء في«الأمل – ٢ : ٢٠٠»
والظاهر أنّه علي بن إبراهيم بن محمد بن زهرة (ص ١٣٣) .

علي بن محمد بن عبد الحميد النيلي . نظام الدين (رضي الدين) أبوالقاسم
من تلاميذ فخر المحققين والمجيز لابن فهد الحلّي (م ٨٤١) في ٧٩١(ذ١:٢٢٠)
وفي آخرها نسبه كما ذكرناه. وفيها روايته عن فخر المحققين، وعن رضي الدين
علي بن جمال الدين أحمد بن المزيدي عن السيد رضي الدين بن معيّة
الحسيني وكذا روايته عن شمس الدين محمد بن أبي المعالي عن خاله صفي الدين
محمد بن أبي الرضا العلوي عن المحقق الحلّي . وقد كتب الإجازة عن خطّ
المجيز فضل الله بن محمد بن الفضل العباسي في ١٠٢٠ في آخر نسخة من رجال
ابن داود الموجودة عند (السماوي) . ولكن ذكر الكركي في إجازته
للميسي (ذ ١ : ٢١٥) أن لنظام الدين – المترجم له – طريقاً عالياً إلى
المحقق بواسطة واحدة وطريق آخر بواسطتين . هذا ويشتهر المترجم له بعلي
ابن عبد الحميد أيضاً ، ويأتي في المائة التاسعة . ومرّ في (انوار : ٨٧)
عبد الحميد الثاني بن محمد بن عبد الحميد الأول بن التقي عبدالله . ومرّ في
(ص ١٠٧ – ١٠٨) عبد الحميد بن عبد الله بن أحمد بن الحسن .

علي بن محمد العجمي زين الدين . جاء في « مجموعة الجباعي »
(ذ ٢٠ : ٧٧) نقلا عن خطّ الشهيد أنّه [توفي الشيخ الإمام العلامة
زين الدين علي بن محمد العجمي يوم السبت من جمادى الآخرة ٧٥٥ بالحائر
الشريف] ويأتي في المائة التاسعة الشيخ محمد العجمي (م ٨٧٤) .

علي بن محمد بن علي الحافظ الطبري . كتب لنفسه الجزء الأوّل من
« الشرائع » وقال في آخره ما نصّه : [فرغ من كتابته لنفسه ، العبد
الفقير المحتاج إلى رحمته علي بن محمد بن علي الحافظ الطبري نفعه الله به ،
وذلك في ثامن عشر شوال ٧٥٥] والنسخة موجودة في مكتبة الحكيم
بالمسجد الهندي بالنجف .

علي بن محمد بن علي بن محمد بن أبي علي عبدالله . نقيب حلب ابن جعفر بن زيد بن جعفر النقيب ابن أبي ابراهيم محمد الحراني ممدوح أبي العلاء المعري (م ٤٩٩) . ذكره ابن عنبة في « عمدة الطالب » بعنوان السيد الفاضل زين الدين علي إلى آخر الترجمة . ويظهر منه أنّه كان في عصره .

علي بن محمد بن علي . نصير الدين الكاشي مولداً والحلّي مسكناً والنجفي مدفناً . حكي الجباعي في « المجموعة » (ذ ٢٠ : ٧٧) عن خطّ الشهيد أنّه [توفي الشيخ الإمام العلّامة المحقق أستاذ الفضلاء نصير الدين علي ابن محمد القاشي بالمشهد المقدس الغروي ١٠ رجب ٧٥٥] ويظهر من تلميذ صاحب الترجمة السيد حيدر الآملي في « جامع الأسرار ومنبع الأنوار » انه بلغ من العمر ثمانين سنة وقال في « الكشكول » (ذ ١٨ : ٨٢) المؤلّف ٧٣٥ : [إني سمعت مراراً من الإمام العالم والحكيم الفاضل نصير الدين الكاشي أنّه كان يقول : غاية ما علمته في مدة ثمانين سنة من عمري ، أنهذا المصنوع محتاج إلى الصانع ، ومع هذا ، فيقين عجائز أهل الكوفة أكثر من يقيني] . فيظهر أن كلامه هذا كان في أواخر عمره . وعلى أي فهو شيخ رواية جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني (ص ١٢٢) من مشائخ أحمد ابن فهد (م ٨٤١).ويروي عنه تاج الدين بن معيّة (م ٧٧٦) . وقدكتب إجازة لشمس الدين محمد بن صدقة في ٧٢٥ (ذ ١ : ٢٢٠ - ٢٢١) رأيت صورتها بخط ابن العتايقي الذي هو أيضاًمن تلاميذه(ص١٠٩-١١٢) قال شيخنا في « خاتمة المستدرك » بعد حكاية ترجمته عن « الرياض » و « المجالس » : لم أعثر على مشايخه إلّا على جلال الدين بن دار الصخر المذكور في أوائل «غوالي اللآلي» في حديث أبي المعمّرالسنبسي(انتهى).أقول:وجلال الدين المذكور أيضاً من مشايخ تاج الدين وقد ذكره في إجازته للشهيد (ذ ١ : ٢٤٥) بعنوان جلال الدين جعفر بن علي بن صاحب دار الصخر (ص ٣٠) الحسيني. وذكره في إجازته لمحمد بن أحمد بن أبي المعالي بعنوان علاء الدين جعفر بن علي بن صاحب دار الصخر . ولصاحب الترجمة « معرب زبدة الهيئة »

(ذ ٤ : ١٠٦ و ٢١ : ٢٤٠) للخواجه الطوسي وشرح هذا المعرب اسمه « الشهدة » لابن العتايقي (ص ١٠٩-١١٢) قال في أول الشرح [إن التعريب لمولانا الأعظم وإمامنا العلامة الأكرم قدوة المحققين وأفضل المتأخرين ملك الفقهاء والحكماء والمتكلمين شيخنا نصير الملة والحق والدين علي بن محمد الكاشي قدس الله روحه] ويظهر منه أنه كان من مشائخ ابن العتايقي الشارح الذي فرغ من شرحه في ١٤ محرم ٧٨٨ بل إن الحلّي (م ٧٢٦) أيضاً كان من مشائخ ابن العتايقي كما مرّ .

علي بن محمد بن علي الهمداني . المعروف بابن شهاب العارف الحسيني السائح[1] الشهير والمتوفى ٧٧٦ كما في « شاهد صادق » . ترجم في « مجمع

---

(١) السياحة أو « برسه » كما جاء في الأدب الفارسي ، هو نوع من الرهبنة ، كانت رائجة قبل الاسلام وبعده وكانت تختص بالمانويين الزنادقة ، وقد أشير إليهم في القرآن (التوبة ٩ : ١١٢ والتحريم ٦٦ : ٥) بعنوان السائحين والسائحات ، وهم على خلاف الرهبنة المسيحية في حياتهم . قال الجاحظ في كتابه « الحيوان ج ٤ » عند ذكر المانويين : [إنّ رهبان الزنادقة سيّاحون ، لأنهم جعلوا السياحة بدل تعلق النسطوري في المطامير والملكاني في الصوامع ، قال : ولا يسيحون إلا أزواجاً ومتى رأيت منهم واحداً فالتفتّ رأيت صاحبه . والسياحة عندهم أن لا يبيت أحدهم في منزل ليلتين . قال : ويسيحون على أربع خصال ، على القدس ، والطهر ، والصدق ، والمسكنة ، فأما المسكنة فأن يأكل من المسألة ومما طابت به أنفس الناس حتى لا يأكل من كسب غيره الذي عليه غرمه ومأثمه . وأمّا الطهر فترك الجماع . وأمّا الصدق فعلى أن لا يكذب . وأمّا القدس فعلى أن يكتم ذنبه ، وإن سئل عنه] . انتهى . وكل هذه الخصال ما عدا ترك النكاح معترف بها في التصوف الإسلامي ، وخاصة القدس وهو كتمان الذنب فانه يناقض الاعتراف المسيحي ويوافق تماماً مع نظر صوفية الإسلام ، (راجع المحاسبي . الرعاية لحقوق الله . ط . مركريت سميث . ص ١٦٦) . والسياحة مقام خاص في الأدب الصوفي . راجع السلمي النيسابوري . حقائق التفسير ، في الايات المذكورة وأيضاً (الأنعام ٦ : ١٥٢) وكذلك تفسير الطبري وتفسير « كشف الأسرار » للميبدي وغيرهم . والسياحة متداولة حتى اليوم تحت عنوان « برسه » عند الصوفية في إيران والأفغان إلى أواسط الهند . وراجع لقب « السيّاح » في فهرس الشعراء (ذ ٩ : ١٣٨٨ - ١٣٨٩) وكان السياحون يؤلفون رحلات يسمونها « سياحتنامه » وبعد زوال المفهوم العرفاني منها في القرون الأخيرة سميت « سفرنامه » و « الرحلة » . راجع الكلمتين في (ذ ١٠ : ١٦٥ و ١٢ : ١٨٥) .

الفصحاء ١ : ٣٤٠ » و « الرياض » و« نفحات الأنس : ٣٩٩ » و « مجالس العشاق : ١٣٤ » و « مجالس المؤمنين » للقاضي التستري . وله رسالة في اثبات تشيّع المترجم له (ذ ١١ : ٩) ولنور الدين جعفر البدخشي تلميذ المترجم له « خلاصة المناقب » في ترجمة أحوال استاذه هذا (ذ ٧ : ٢٣٣) له « الرسالة القدسية » (ذ ٢ : ٥٦ و ١١ : ٢٢١) و « الأسرار القلبية » (ذ ٢ : ٥٤) و« أخلاق محرم » (ذ ١ : ٣٧٧) و« الذاتية » (ذ ١٠ :٢) وله رباعيّة شطرها الأخير : [من زان همدانم كه علي راهمه دانم] وراجع (ذ ٩ : ٧٦٥) .

علي بن محمد بن محمد بن علي بن رشيد الدين . تلميذ ابن العتايقي (ص ١٠٩-١١٢) كتب نسخة من «التصريح في شرح التلويح» وهو شرح استاذه ابن العتايقي على الجغميني (ذ ٤ : ١٩٦) في الطب . وفرغ المترجم له من الكتابة ٧٩٣ والنسخة في (الغروية). قال في « الرياض » أنه رأى باصفهان المجلد الثالث من « شرح النهج » لابن العتايقي المؤلف ٧٨٠ وعليه خطّ صاحب الترجمة مع تمام نسبه معبراً عن ابن العتايقي بشيخنا ومخدومنا ومقتدانا، وتاريخ هذا الخطّ ج ١- ٧٨٦ . وعلى النسخة إجازة لابن العتايقي بخطّه تاريخها رمضان ٧٨٦ كتبها لمن قرأ الكتاب عليه(ذ ١٤ : ١٣١ -١٣٣). أقول : الظاهر أن القارىء عليه هو صاحب الترجمة ، فصرّح بأنّه شيخنا ومخدومنا أوان القراءة . وبعد الفراغ من القراءة كتب له الإجازة في تاريخها.

علي بن مظاهر الواسطي. مصنّف كتاب « مقتل عمر » . نقل عنه السيد هاشم في « معالم الزلفى» . قال: نقلته من خطّ الفقيه الفاضل علي بن مظاهر الواسطي . واحتمل في « الرياض » اتحاده مع علي بن الحسن بن مظاهر الحلّي تلميذ فخر المحققين وصاحب « المسائل المظاهرية » (ذ ٢٠ : ٣٦٧ - ٣٦٨) .

علي بن أبي الهيجاء الاربلي . الصدر الكبير عز الدين أبو الحسن الفاضل العالم الشاعر . قرأ على الوزير بهاء الدين علي بن عيسى الاربلي (م ٦٩٢) كتابه « كشف الغمة » في ٦٩١ وشاركه في السماع أحد عشر آخرين ، كتب اسماءهم وأوصافهم ، مجد الدين فضل بن يحيى الطيبي الراوي لقصة «الجزيرة الخضراء» (ذ ٥ : ١٠٥) الآتي. وجعل المترجم له خامسهم. ولكن الحرّ سمى المترجم له عز الدين ابو علي الحسن في «أمل الآمل ٢ : ٦١» وتبعه في ذلك صاحب« الرياض » . ولكنا ذكرنا الاجازة في(ذ ١ : ٢١٨ - ٢١٩ و ١٨ : ٤٨)والنسخة موجودة بالنجف عند السيد أبي القاسم الاصفهاني محرّر السيد أبي الحسن الاصفهاني (أنوار : ١٠٧ - ١٠٨) وقد اعترف الحرّ في ترجمة كاتب الاجازة الفضل بن يحيى ، بكون المجازين اثني عشر رجلاً فقط .

هذا وبيت أبي الهيجاء من أمراء اربل ذكر ابن كثير أحدهم باسم الأمير عز الدين محمد بن أبي الهيجاء ابن محمد الهيدباني الاربلي متولي دمشق مات بطريق مصر سنة ٧٠٠

علي بن يحيى بن حماد . كمال الدين . من مشائخ تاج الدين محمد بن القاسم بن معيّة (م ٧٧٦) كما ذكره في إجازته لشمس الدين محمد بن أحمد بن أبي المعالي الموسوي ووصفه بالشيخ الزاهد (ذ ١ : ٢٤٤ - ٢٤٥) قال تاج الدين : إنّ مشايخي يليفون على الستين. أقول : ولعل المترجم له هو الذي توفي ٧٢٧ كما كتبه الشهيد بعنوان الشيخ العلامة جمال الدين ابن حماد، وكان الشهيد من تلاميذ تاج الدين بن معيّة وشمس الدين بن أبي المعالي ، وكتب في مجموعته المنقول عنه في « مجموعة الجباعي » (ذ ٢٠ : ٧٧) تواريخ جمع من مشائخه ومشائخ مشائخه . والمظنون أنّ كلمة « يحيى » في إجازة ابن معية لابن أبي المعالي مصحف « الحسين » كما ذكره ابن معيّة كذلك في إجازته للشهيد . ومرّ بعنوان علي بن الحسين في ص ١٣٨ - ١٣٩ .

علي بن يحيى بن محمد بن الشيخ الكبير شهاب الدين عمر السهروردي.
وهو الشيخ العالم العارف .. مقدم الطائفة الصوفية .. بقية السلف. كما وصفه كمال الدين عبدالرزاق الكاشاني (ص١١٢-١١٣) في أول كتابه « تحفة الاخوان في خصائص الفتيان » الذي ألّفه للمترجم له . (ذ ٣ : ٤١٥ - ٤١٦) .

علي يزدي . شرف الدين گل سرخ . صاحب المزار بيزد والمعروف بسيّد گل سرخ كما استظهره عبد الحسين آيتي في « تاريخ يزد » مما رآه مكتوباً على لوح قبره من الألقاب الكثيرة الصريحة في أنّه من أعـلام العلماء ، وكان وصي السيد ركن الدين وأسس المسجد الجامع بيزد في ٧٢٤ وأتمّه في ٧٤٥ . وكان معاصر الوزير الكبير رشيد الدين فضل الله الطبيب ومصادقه ومصافيه ونظيره في العلم والفضل . وله مكتبة عظيمة . وصدر بواسطة رشيد الدين الوزير منشور ولاية يزد لصاحب الترجمة . ولكنه وصل المنشور من تبريز إلى يزد بعد وفاته فنصب ولده مجد الدين بن شرف الدين علي والياً على يزد . هذا ملخص ما ذكره آيتي في « آتشكده‌ء يزدان » في تاريخ يزد ، ولكن رشيد الدين الوزير قتل ٧١٦ بعد موت اليجـايتو فيكون الواسطة لصدور المنشور المذكور غير رشيد الدين فضل الله .

علي بن يوسف بن عبد الجليل . ظهير الدين النيلي من تلاميذ فخر المحققين (م ٧٧١) . يروي عنه أحمد بن فهد الحلّي (م ٨٤١) وهو صاحب كتاب « منتهى السؤل في شرح معرب الفصول النصيرية » في الكلام (ذ١٣: ٣٨٥) المطبوع بلكهنو . ويوجد بخطّه نسخة من كتاب « ثلاثة وأربعون حديثاً عن النبي » من تأليف استاذه فخر المحققين . فرغ من كتابته في سلخ ع٢ - ٧٥٩ وكتب فخر المحققين في آخره إجازة بخطّه لتاج الدين أبي سعيد ابن الحسين بن محمد بن أحمد الكاشي تاريخها سلخ شعبان ٧٥٩. والنسخة ضمن مجموعة في مكتبة (التقوي) .

علي بن يوسف بن علي. رضي الدين علي بن سديد الدين يوسف بن علي بن المطهر أخو العلاّمة الحلّي وصاحب « العدد القوية » (ذ ١٥ : ٢٣٢) ولد ٦٣٥ وتوفي في حياة أبيه . يروي عن المحقق نجم الدين الحلّي م ٦٧٦ (أنوار : ٣٠) وعن علي بن عيسى الاربلي م ٦٩٢ (انوار : ١٠٧) وعن والده سديد الدين يوسف (انوار : ٢٠٩) . ويروي عنه علي بن الحسين بن القاسم النرسي (ص ١٣٩) الاسترابادي باجازتين احداهما ٢٠ رمضان ٦٩٩ والثانية ٢٨ محرم ٧٠٣ (ذ ١ : ٢٢٣) . وقال في «الأمل ٢ : ٢١١» يروي عنه ابن أخيه فخر الدين بن محمد وابن أخته عميد الدين عبد المطلب .

عماد الدين :

- الحسن بن علي بن الحسن الطبري .
- الحسين بن محمد بن احمد الكاشي .
- عبدالله بن محمد بن مكي .

عميد الدين :

- عبد المطلب بن علي بن المختار .
- عبد المطلب بن محمد بن علي الأعرج .

العود (ابن ...) :

- الحسين بن موسى ...
- محمد بن موسى بن الحسين ...
- موسى بن الحسين ...

عميد السادات :

- محمد بن عبد المطلب بن محمد بن علي .

العوصي :

- احمد بن الحسين ...

العونية :

- علي بن الحسين بن القاسم .

الغالي :

- علي بن الحسين بن محمد بن عدنان .
- فضل الله بن عماد الدولة .

الغروي [1] :

- علي بن اسماعيل بن ابراهيم الفتوح .
- محمد بن علي بن محمد الجرجاني .
- يوسف بن ناصر بن محمد بن حماد .

الغزال (ابن ...) :

- محمد بن علي ...

الغزالي :

- محمد بن علي بن الغزال .

الغنائم (ابو ...) :

- عبد الرزاق بن أحمد الكاشي .

---

(١) نسبة إلى الغري ارض عالية في غربي الكوفة وتسمى اليوم النجف .

الغوري[1] :

ـ حسين بن عالم بن محمد .

غياث الدين :

ـ عبد الكريم بن محمد بن عبد الحميد الثاني .

---

(١) نسبة إلى «غور»، جبال بين هرات وغزنة بأفغانستان (معجم البلدان) .

الفارسي :

- الحسين بن علي ...
- عبد الله بن محمد بن احمد بن الحسين .

ابو الفتح بن حسين بن أبي بكر . الشيخ تاج الدين الأربلي . كان من تلاميذ الوزير بهـــاء الدين علي بن عيسى الأربلي . وقد سمع منه في جمع آخرين في ٦٩١ كتابه « كشف الغمة » وقد كتب أسمــاء الجماعة السامعين الاثني عشر الشيخ مجد الدين فضل بن يحيى الطيبي الإمامي الكوفي، وصرّح بأنّ صاحب الترجمة وهو سادسهم سمع جميع الكتـــاب من أوّله إلى آخره وأسقط لفظ « ابن » قبل الحسين في بعض نسخ « الأمل » وفي نسخة « ابن أبي علي » كما في تعليقات النسخة المطبوعة ٢ : ٣٥٦ . وراجــع ابراهيم بن محمد ابن سالم .

الفتوح (ابو ...) أو (ابن أبي ...)

- أحمد بن بلكو .
- داود بن ...
- علي بن اسماعيل بن ابراهيم ...

الفتوة [1] (النائب في ...)

- الحسن بن معيّة الديباجي .

---

(١) كانت منظمة للشباب عند الصوفية ماخوذة من السنن المالوفة . ولها شأن كبير في الأدب الصوفي وألفت فيه كتب مستقلة باسم « فتوت نامه » (ق ١٦ : ١١٤ - ١١٥) .

الفتوني :

الحسن ... العاملي النباطي .

فخار (ابن ...) :

- عبد الحميد ...
- علي بن عبد الحميد ...

فخر الدين :

- أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوّج .
- أحمد بن علي بن عرفة .
- الحسن بن أيوب .
- الحسن بن علي المازندراني .
- الحسن بن المرتضى بن الحسن .
- حيدر بن علي بن محمد بن ابراهيم .
- داود بن محمد بن داود .
- علي بن عرفة الحسيني .
- علي بن محمد بن أحمد بن علي .
- علي بن محمد البندهي .
- محمد بن الحسن بن يوسف .
- محمد بن الحسين بن حديد الأسدي .
- محمد بن علي بن محمد بن رمضان .

فخر الدين بن علاء الدين المرتضى بن الحسن الحسيني . ألّف باسمه « تزكية الارواح » (ذ ٤ : ١٧١) وأطراه المؤلّف بما ملخّصه : [الملك الأعظم المرتضى العالم العادل الحـاكم الفاضل السيد فخر الدين] الخ . تاريخ كتابة النسخة ٧٦٤ عند (حفيد اليزدي) .

فخر السادات :

ـ الحسين بن عالم بن محمد .

فخر المحققين :

ـ محمد بن الحسن بن يوسف بن علي .

الفضائل (ابو ...) :

ـ الحسن بن محمد بن شرفشاه .
ـ عبد الرزاق بن أحمد بن محمد (ابن الفوطي) .

فضل الله بن عماد الدولة أبي الخير ابن موفق الدولة علي (أو عالي أو غالي) هو الصاحب الوزير العالم مربي العلماء رشيد الدين فضل الله الهمذاني الشهيد في ع ١ ـ ٧١٨ كان طبيباً ماهراً في الفلسفة والرياضيات ، تلمذ في العلوم على الخواجه نصير الدين الطوسي مع زميله ابن الفوطي (ص١١٣-١١٦) ويعبّر ابن الفوطي عن المترجم له في «مجمع الآداب» بشيخنا المخدوم الأعظم، دخل في خدمة غازان خـــان طبيباً ثم استوزره ، وبعده كان وزير أخيه شاه خدابنده . وبعد موت الشاه أتهموه بالتساهل في معالجته وتسبب موته فقتل . ترجمه العسقلاني في « الدرر الكامنة ط ٢ ج ٣ ص ٣١٤ ـ ٣١٦ » وابن كثير في البداية والنهاية يتعصب كما هو ديدنه ضد الشيعة فقالا: أنه فسّر القرآن على طريقة الفلاسفة فنسب إلى الالحاد. وبعد قتله طيف برأسه في تبريز ونودي عليه: هذا رأس اليهودي الملحد وأحرقت تآليفه وكان ذلك في وزارة علي شاه بن أبي بكر التبريزي . قال وكان متواضعاً سخياً وقد بنى المدارس والخوانك الكثيرة وعاش نيفاً وسبعين ولحو الثمانين . وكان له دهاء ورأي ومروءة ، وكان الشيخ تاج الدين الأفضلي يرميه بدين الأوائل فقدر عليه وصفح عنه . أقول : وهذا شأن العالم مع الجاهل . وترجم الرجل في «أولاد

الأطهار » وسائر التواريخ يرشدنا إلى الحقائق فقد عدّت له اثنين وخمسين تصنيفاً كان الناس يدرسون فيها . وتأريخه الكبير الموسوم بتاريخ غـازاني و « جـامع التواريخ » مطبوع في ثلاث مجلدات (ذ ٣ : ٢٦٩ - ٢٧١ و ٩ : ٣٦٢) وبنى الربع الرشيدي بتبريز ووقف لمكتبته ستين الف مجلد من الكتب . وألف له « وصيتنامه » طبعت أخيراً . وقال في «مجالس المؤمنين» إنّه هو الذي أسس « المدرسة السيارة» العلامة الحلّي المذكور في ص ٥٣ .

الفضل بن يحيى بن علي . هو مجد الدين أبو جعفر الفضل بن يحيى بن علي ابن المظفر الطيبي وصفه في «البحار» بالكوفي الإمامي وقال في « الأمل ٢ : ٢١٧ - ٢١٨ » كاتب بواسط فاضل عليم جليل يروي في ٦٩١ كتـاب « كشف الغمة » عن مؤلـّفه علي بن عيسى الأربلي كتبه بخطـّه وقابله وسمعه من مؤلـّفه ومعه جماعة كلهم اثنا عشر. كتب صاحب الترجمة أسماءهم بأوصافهم وذكر مقـدار ما سمع كلّ منهم . ويظهر أن بعضهم من العامة كما يظهر من صاحب الترجمة أنـّه من أصحابنا . وقد ذكرنا تفصيل أسمـائهم في (ذ ١ : ٢١٨ - ٢١٩ و ١٨ : ٤٧ - ٤٨) والمترجم له هو النـاقل لقصة « الجزيرة الخضراء » وهي اسطورة خيالية ألـّفها علي بن فاضل المازندراني (ص١٤٥) للاستيناس بذكر الإمام وليس للاعتقاد بصحة القصة . هذا وقد كتب محمد علي بن مهر علي الجزي برخوار نسخة من « كشف الغمة » في ١٠٥٣ وذكر في آخرهـا أنـّه استنسخها عن نسخة خطّ السعيد المرحوم عبد آل محمد مجد الدين أبي جعفر الفضل بن يحيى بن علي الطيبي .

الفقيه :

- أحمد بن بلكو .
- بدر الدين الناوندي .
- الحسن بن أحمد بن مظاهر الحلّي .

- الحسن بن الحسين بن الحسن بن معانق .
- الحسن بن راشد .
- الحسن بن أبي الفتح بن الدهان .
- الحسن بن محمد بن أبي جامع العاملي .
- الحسن بن محمد بن أبي الجد .
- الحسين بن ابراهيم بن يحيى .
- الحسين بن علي العاملي .
- الحسين بن محمد بن علي .
- الحسين بن محمد بن هلال .
- الحسين بن ناصر بن ابراهيم .
- طومان بن أحمد نجم الدين .
- عبد الله بن سعيد بن المتوج .
- علي بن ابراهيم بن محمد بن زهرة .
- علي بن أحمد الرميلي .
- علي بن اسماعيل بن ابراهيم بن فتوح .
- علي بن بشارة زين الدين .
- علي بن عبد المجيد النيلي .
- علي بن محمد الرشيدي الآوي .
- علي بن محمد بن زهرة .
- علي بن مظاهر الواسطي .
- محمد بن اسحاق الدشتكي .
- محمد بن صدقة .
- محمد بن علاء بن الحسن .

- محمد بن علي بن يوسف بن علي .
- محمد بن محمد بن زهرة .
- محمود بن محمد بن عبد الواحد .
- محمود بن محمد بن علي بن يوسف الطبري .
- محمود بن يحيى بن محمد بن سالم الحلبّي .

الفوارس (ابن ابي ...) :
- عبد الحميد بن محمد بن علي .
- عبد الله بن محمد بن علي الأعرج .
- عبد المطلب بن محمد بن علي الأعرج .
- علي بن عبد الوهاب بن عبد الله .
- محمد بن عبد المطلب بن محمد ...
- محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن علي .

الفوطي (ابن ...) :
- عبد الرزاق بن أحمد بن محمد .

قارون الزمان :

– أبو اسحاق اينجو .

القاسم بن الحسين بن القاسم . العلامة النقيب جلال الدين ابو جعفر القاسم بن النقيب فخر الدين حسين بن القاسم بن الحسن بن محمد بن الحسن بن محسن بن الحسين القصري بن محمد بن الحسين بن علي بن الحسين بن علي المعروف بابن معيّة الحسيني الديباجي والد تاج بن محمد بن القاسم بن معيّة (م ٧٧٦) استاذ الشهيد (٧٨٦) . يروي عن المترجم له ، ولده المذكور كما ذكره في إجازته لشمس الدين محمد بن أحمد بن أبي المعالي الموسوي(ذ ١ : ٢٤٤–٢٤٥) . وجدّه جلال الدين أبو جعفر القاسم بن الحسن(انوار : ١٣٤) مجاز عن عميد الرؤساء هبة الله بن حامد في ٦٠٣(انوار : ٢٠٠ – ٢٠١) و(ذ ١ : ٢٦٢) وراجع ولده محمد بن القاسم .

القاضي :

– محمد بن محفوظ بن وشّاح .

– مهنا بن سنان .

قتادة (ابن ...) :

– رضي الدين ...

القزويني[1] :

- حمدالله المستوفي .

قطب الدين :

- محمد بن محمد الرازي ...
- محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي .

القمي[2] :

- الحسن بن محمد بن الحسين نظام الدين .

قوام الدين :

- أحمد بن الحسن بن موسى بن الطاوس .
- محمد بن علي بن يوسف بن علي .

---

(١) نسبة إلى قزوين بين الري وبحر قزوين قال في «المجالس» ان اهلها كانوا شيعة مطلقاً .
(٢) معرب كم وكندن كما كانت تسمى قديماً. عدها التستري في «المجالس» من عواصم الشيعة.

كِيا[1] (ابن ...) :

- حمزة بن الحسن بن محمد بن الحسن .

الكاتب :

- الفضل بن يحيى بن علي الطيبي .
- محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف البيهقي .

الكازروني[2] :

- محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي .

الكاشاني[3] :

- الحسن بن الحسين بن الحسن .

الكاشي :

- ابو سعيد بن الحسين بن محمد بن أحمد .
- الحسن ...
- الحسين بن محمد بن أحمد عماد الدين .
- عبد الرزاق بن أحمد ...
- علي بن محمد بن علي نصير الدين ...

---

(١) بمعنى الكبير مخفف كيا . راجع (الثقا : ٢٣٢ : ٢٣٣) .
(٢) نسبة إلى كازرون من نواحي شيراز .
(٣) نسبة إلى كاشان . ذكرها ياقوت في الكاف والقاف بمعجم البلدان، اسم لمواضع في ما وراء النهر وحوالي اصفهان . واليوم هي بلدة كبيرة بين قم واصفهان ويزد . عدها في « المجالس » من عواصم الشيعة .

الكاكياني :

ـ عبد العزيز بن محمد بن محمود الآملي.

ـ محمد بن محمود بن محمد بن علي بن يوسف .

الكاموني :

ـ أحمد بن محمد بن أحمد ...

الكرجي :

ـ احمد بن يوسف بن أبي بكر .

الكردي :

ـ محمد بن الحسن بن محمد بن كجيل .

ـ محمد بن صدقة .

ـ يوسف بن عبد الكريم بن هبيل .

الكركي[1] :

ـ الحسين بن محمد بن هلال .

ـ محمد بن عبد العلي .

الكرماني :

ـ الحسن ...

---

(١) نسبة إلى عدة مواضع منها كرك قرب زحلة بلبنان فيها قبر ينسب إلى نوح النبي · عدها التستري في « المجالس » من مراكز الشيعة .

الكرواني :

- احمد بن إبراهيم بن الحسين ...

كمش (ابن ...) :

- الحسن ...

كمال الدين :

- الحسن بن علي الفارسي ...
- الحسن بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد .
- الرضي بن محمد بن محمد .
- عبد الرحمان بن محمد بن ابراهيم .
- عبد الرزاق بن أحمد الكاشي .
- علي بن الحسين بن حماد الليثي .
- علي بن حماد بن الحسين .
- علي بن يحيى بن حماد .
- محمد بن مكرم بن علي ... بن منظور .

كمال الدين بن قوام الدين . هو المير كمال الدين بن المير قوام الدين الشهير بمير بزرك (أي السيد الكبير) الحسيني المرعشي. ثاني الملوك المعروفين بالسادة المرعشية في طبرستان مازندران. جلس ببلدة ساري بعد أبيه المير بزرك دفين آمل ٧٨١ . وله تصانيف منها « زاد القراء » (ذ ١٢ : ٦) فرغ من تأليفه ٧٦٥ و« منية الحكيم وبغية الفقيه » الجمع بين العلم والدين و«هداية الأديب» و « دليل الحيران » . وحارب الأمير تيمور وأسر مع أقربائه كما في «مجالس المؤمنين » .

الكوسج (ابن ...) :

- حيدر بن علي بن حيدر .

الكولي [1] :

- الفضل بن يحيى بن علي الطيبي .
- محمد بن علي بن الغزال .
- محمد بن محمد بن أحمد ...

الكيمياوي :

- ايدمر بن علي الجلدكي .
- الحسن الكرماني ...

---

(١) عدها صاحب « المجالس » من عواصم الشيعة .

كلمعاته :

- حيدر بن محمد بن حيدر بن اسماعيل .
- عباد بن أحمد بن اسماعيل .
- عباد بن يحيى بن عباد بن أحمد .

كل سورخ[1] :

- علي يزدي .

(١) الوردة الحمراء رمز المحبة عند الصوفية .

لامي :

ـ وشّاح بن علي بن محمود بن موسى .

الليثي :

ـ الحسين بن علي بن الحسين بن حماد .

ـ علي بن الحسين بن حماد ...

ـ علي بن حماد بن الحسين .

المازندراني [1] :

- الحسن بن علي .
- علي بن فاضل . زين الدين .
- كمال الدين بن قوام الدين .

مبارك (ابن ...) :

- موسى بن جعفر بن عيسى ...

المتأله [2] :

- حيدر بن علي بن حيدر الآملي .

المتكلم :

- عبد الرزاق بن أحمد بن محمد (ابن الفوطي) .
- الحسن بن محمد بن عدنان .
- محمد بن حبيب الله .

---

(١) نسبة إلى مازندران . منطقة على الساحل الجنوبي لبحر خزر في شمال إيران وتسمى طبرستان أيضاً .

(٢) بمعنى اللاهوتي ومن يشتغل في العلم الإلهي .

المتوّج (ابن ...) :

- أحمد بن عبد الله بن سعيد ...
- أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي ...
- عبد الله بن سعيد البحراني .
- عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن البحراني .

المجتهد :

- طومان بن أحمد . نجم الدين .
- هارون بن الحسن بن علي .

المجد (ابن أبي ...) :

- الحسن بن محمد بن ...

مجد الأكابر :

- محمود بن محمد بن علي بن يوسف الطبري .

مجد الدين :

- أحمد بن علي بن عرفة ...
- عباد بن أحمد بن اسماعيل .
- عباد بن يحيى بن عباد بن أحمد .
- الفضل بن يحيى بن علي الطيبي .
- محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن علي .
- محمد بن علي بن محمد بن حسن بن زهرة .

محاسن (ابن أبي ...) :

- عبد الله بن اسماعيل ...
- علي بن ابراهيم بن محمد بن زهرة .
- محمد بن ابراهيم بن محمد بن علي ...
- محمود بن محمد بن علي بن يوسف الطبري .
- يوسف بن ناصر بن محمد بن حماد .

أبو المحاسن الجرجاني . على مولّف « تكملة السعادات في كيفيّة العبادات المسنونات » الفارسي (ذ ٤ : ٤١٤ - ٤١٥) الذي فرغ من تأليفه ٧٠٢ قال صاحب « الرياض » إنّه رأى نسخة منه بخطّ المولى أبي سعيد الحسن بن الحسين الشيعي السبزواري فرغ من كتابته ٧٤٧ ، لكنّ في بعض المجاميع نسبته إلى الشيخ ابن الحسن الجرجاني من معاصري العلامة الحلّي . وليس المؤلّف هو الشيخ الشافعي شهرةً عبد الواحد بن اسماعيل الروياني الذي قتل بيد فدائية الاسماعيلية في جامع آمل ٥٠٢ (الثقا ١٦٨) الذي ترجمه صاحب « الرياض » مفصلاً ومصراً على تشيّعه في باب الأسماء من القسم الأول ولم يذكر الكتاب له ولكنّه ذكر على سبيل الاختصار في باب الكنى: الشيخ أبا المحاسن الجرجاني معاصر الحلّي ، ونسب إليه الكتاب مصرحاً بأنّه فرغ منه ٧٠٢ ومع ذلك طبّقه على أبي المحاسن الروياني . وذكر هنا بعض وقائع قتله . وكأنّه كتب ذلك غير مراجع إلى ترجمته المفصلة . (ذ ٤ : ٤١٤ - ٤١٥) .

مُحِبُّ الدين :

- أحمد بن يوسف بن أبي بكر .

المحدّث :

- عبد الرزاق بن أحمد بن محمد بن الفوطي .

المحقق :

- أحمد بن بلكو .
- الحسن الكاشي .
- الحسين بن ابراهيم بن يحيى .
- حيدر بن علي بن محمد بن ابراهيم .
- عبد الرحمان بن محمد بن ابراهيم (ابن الفنايقي) .
- علي بن محمد البندهي .
- علي بن محمد الرشيدي الآوي .
- علي بن محمد بن علي نصير الدين الكاشي .
- محمد بن هلال الآوي .

محمد الآوي النقيب شمس الدين . كان له صلة بالسلطان علي بن مؤيد ملك خراسان وما والاها (م ٧٩٥) . وقد كتب شيخنا الشهيد « اللمعة الدمشقية » بالتماس من صاحب الترجمة لعلي بن المؤيد في ٧٨٢ كما في أول « الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية » (ذ ١١ : ٢٩٠ - ٢٩٢) وذلك حكايةً عن الشيخ أبي طالب محمد ابن الشهيد . فيكون تأليفه أربع سنوات قبل شهادته وليس في سبعة أيّام من محبسه قبل قتله كما ذكر في « الأمل ١ :١٨٣ » ونقلنا عنه في (ذ ١٨ : ٣٥٢) . وقد عبّر القاضي عن المترجم له بمير شمس الدين الآوي عند ذكره لبلدة آوه وقال ان الشهيد ألف اللمعة بالتماسه وبعثها معه إلى السلطان وهو المقصود من « بعض الديانين » في خطبة الكتاب. ولصفي الدين الحلّي (ص ١١٦) قصيدة رثى بها عبدالكريم

ابن محمد بن عبدالحميد الثاني الشهيد (ص ١١٩-١٢٠) واستغاث فيها بشمس الدين الآوي ، وجاءت القصيدة في ديوان صفي الدين (ص ٢٢٦) ومنها :

فلو كان شمس الحق والدين شاهداً   لمصرع ذاك الندب ساعة ندبه
لشنّ على عرب المذارين غارة   يضيق بها في البر واسع رحبه

ومنها يظهر مكانة هذا النقيب الاجتماعية وقدرته العسكرية .

أقول : لعلّ المترجم له من أولاد تاج الدين الآوجي محمد بن الحسين بن علي بن زيد الآتي . وراجع محمد بن محمود بن الحسن الآوي الآتي .

محمد بن ابراهيم بن الحسام . شمس الدين العاملي الدمشقي . وصفه فخر المحققين في إجازته لعز الدين حسن بن صاحب الترجمة في ٧٥٣ بالشيخ الإمام السعيد شمس الدين محمد بن ابراهيم إلى آخر الترجمة .

محمد بن ابراهيم بن محسن المطارآبادي . عده صاحب « الرياض » ممن يروي عنه حسن بن سليمان الحلّي تلميذ الشهيد ، وقال إنّه يروي الحسن بن سليمان عن الشهيد وعن جماعة أخرى غير الشهيد ، فعدّ منهم بهاء الدين علي ابن عبد الكريم والمطارآبادي صاحب الترجمة . وبهذا يظهر طبقته وعصره .

محمد بن ابراهيم بن محمد الدشتكي الشيرازي . هو صدرالدين محمدبن ابراهيم ابن صدرالدين محمد أبو ابراهيم بن اسحاق الحسيني الدشتكي . يروي عن والده ابراهيم عن جدّه صدر الدين محمد أبو ابراهيم الدشتكي المجاز من العلامة الحلّي في ٧٢٤ وهو صدر الدين الأوّل والمترجم له صدر الدين الثاني وله ولدان ، اسحاق والد نظام الدين أحمد ، والمير غياث الدين منصور الأوّل والد صدر الدين الثالث الشهيد ٩٠٣ . وقد قرأ الصدر الشهيد على والده غياث الدين منصور وعلى ابن عم والده نظام الدين أحمد بن اسحاق . فيكون بين الصدر الثاني

والصدر الثالث أب واحد . والصدر الثالث هو والد غيـــاث الدين منصور الثاني (٩٤٨) والملـّقب بملـّم البشر والعقل الحادي عشر (ذ ٩ : ٧٩٥) وهو جدّ السّيد علي خان المدني (ذ ٩ : ٧٥٣ - ٧٥٥) .

محمد بن ابراهيم بن محمد بن علي . هو بدر الدين أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن محمد بن أبي الحسن علي بن أبي علي الحسن بن أبي المحاسن زهرة الحلبي الحسيني المجاز هو وأخوه علاء الدين علي وأولادهما عن العلاّمة الحلّي في ٧٢٣ بالإجازة الكبيرة المعروفة بإجازة بني زهرة . والمترجم له ثالث الخمسة المجـــازين ، وولداه أحمد (ص ٩ - ١٠) والحسن (ص ٤٥) هما الرابع والخامس على الترتيب . ووصف المجيز صـاحبَ الترجمةِ بعد أخيه علاء الدين علي بقوله : [ولأخيه الكبير الأمجد والسيد المعظم الممجد بدر الدين أبي عبدالله محمد]الخ.

محمد بن أحمد بن علي بن محمد بن أبي الفتح الأخرس . شمس الدين الذي كان حيّـــاً في ٧٥٤ . وإليه ينسب آل خرسان في النجف نسبهم . أرّخه وذكر تصنيفه « زاد السبيل » (ذ ١٢ : ٤) المير محمد قاسم المختاري السبزواري النسّابة المعاصر للقاضي نور الله الشوشتري الشهيد ١٠١٩ وكان حيّاً زمن تأليف القاضي لمجالس المؤمنين يعني ٩٨٢ كتبه بخطّه في حـاشية « عمدة الطالب » المؤلف ٨١٢ . وتأريخ خطّ المختاري ٩٥٠ وهذا نصّه بعد الترجمة : وهذا كان من أجلاء عصره علماً وعملاً في ٧٥٤ وله تآليف منهـا كتاب « زاد السبيل » في الفقه وله ذيل طويل .

محمد بن أحمد بن أبي المعالي . شمس الدين العلوي الحسيني الموسوي . رأيت بخطّه الإجازة والإنهـــاء لبعض تلاميذه في آخر الجزء الثالث من « التحرير » للعلامة الحلّي ، كتبها في ٢١ شعبان ٧٥٧ . ولعلّ مرجع ضمير الإنهاء هو الكاتب ، وهو حسن بن علي الخانقاهي . والنسخة موجودة عند (هبة الدين الشهرستاني) . وصاحب الترجمة من مشـائخ الشهيد . وصورة

إجازته له مذكورة في « إجازات البحار » في طي « إجازة صاحب المعالم » (ذ ١ : ٢٣٠) ومـــات صاحب الترجمة في رمضان ٧٦٩ كما نقل عن خط الشهيد في « مجموعة الجباعي » . ويروي المترجم له عن كمال الدين علي بن شرف الدين حسين بن حماد الليثي الواسطي (ص ١٣٨ - ١٣٩) وعن خاله صفي الدين محمد بن الحسن بن أبي الرضا البغدادي بإجازة مبسوطة أدرج في أولها نسب المجاز بقوله : [السيد الكبير المعظم الفاضل الفقيه الحامل لكتاب الله شرف العترة الطاهرة مفخر الأسرة النبوية شمس الدين محمد بن السيد الكريم الحسيب النسيب جمال الدين أحمد بن أبي المعـــالي بن أبي جعفر بن علي أبي القاسم بن علي أبي الحسن بن علي أبي القاسم بن محمد أبي الخير بن علي أبي القاسم بن علي أبي الحسن بن الحسن الحائري بن محمد أبي جعفر الحائري ابن ابراهيم المجاب ابن محمد الصالح بن الإمام موسى الكاظم (ع) .

محمد بن اسحاق الدشتكي . صدر الدين أبو إبراهيم الحسيني ، المعروف بصدر الدين الأول وهو والد ابراهيم الذي هو والد صدر الدين الثـــاني محمد (المذكور في ص١٧٦-١١٧)وهذا نسبه: محمد بن اسحاق بن علي بن عربشاه بن عمير بن الحسن بن الحسين بن علي بن زيد الأعثم بن علي بن محمـــد بن علي نجران نقيب نصيبين بن أبي عبد الله جعفر بن أحمد مسكين بن أبي عبـد الله جعفر الشاعر بن محمد بن محمد بن زيد الشهيد بن عـلي بن الحسين بن علي بن أبي طالب (ع) . وقد كتب العلاّمة الحلّي للمترجم له إجـــازة تأريخها ١٥ ج ١ - ٧٢٤ على ظهر نسخة « قواعد الأحكام » هذه صورتها :

[قرأ علي السيد العالم الفقيه ... الزاهد الورع العلاّمة أفضل المتأخرين لسان المتقدمين مولانا ملك الأئمة والفضلاء صدر الدين محمد أبو ابراهيم الدشتكي ... هـــذا الكتاب ... وقد اجزت له روايه هذا الكتـــاب وغيره من مصنفاتي وقرآ ني ... وكتب العبد الفقير إلى الله تعالى حسن بن يوسف بن علي بن المطهر مصنّف الكتاب في منتصف جادى الاولى سنة أربع وعشرين وسبعمائة ببغداد حامداً الله ومصليا..]

والنسخة موجودة بالمكتبة المركزية لجامعة طهران تحت رقم ٧٠٤ وطبع الصفحة التي تحتوي على هذه الإجـــازة فتوغرافياً في « ريحانة الأدب ج ٦ ص ٣٦٠ » وفي مقدمة طبع كتاب « إيضاح المقاصد » للعلاّمة الحلّي[١] ص ١٨ .

محمد بن إسماعيل بن الحسين بن الحسن بن علي الهرقلي . رأيت نسبه كذلك بخطّه في آخر الجزء الأوّل من « الشرائع » الذي كتبه بخطّه في آخر نهـــار الخميس ١٥ رمضان ٦٧٠ ثم قرأه على مصنّفه المحقّق جعفر بن سعيد الحلّي مـ ٧٧٦ فكتب المحقّق بخطّه الإنهـــاء والإجازة عليه يوم الأربعاء عيد الغدير في النجف ٦٧١ (ذ ١ : ١٦٤) وإنهاء آخر أيضاً بخطّه في الحائر . والنسخة في خزانة السيد مهدي آل حيدر بالكاظمية . ورأيت أيضاً بخطّه « المراسم العلوية » لسالار الديلمي (ذ ٢٠ : ٢٩٨) في مكتبة (الطهراني بكربلا) كتبه في بغداد وفرغ منه ليلة الأربعاء ١٤ – ج ٢ – ٦٧٧ وذكر نسبه كذلك إلاّ أنّه عبّر عن جـــدّه الحسن بأبي الحسين بن علي ، يعني أنّه ذكر كنيته بدل اسمه الحسن . ورأيت أيضاً بخطّـه الجزء الأوّل من « قواعـــد الأحكام » للحلّي (ذ ١٧ : ١٧٦ – ١٧٧) فرغ من كتابته ضاحي نهار السبت ١١ صفر ٧٠٢ والجزء الثاني فرغ منه ضاحي نهار الثلاثاء ١٤ ع ١ – ٧٠٦ وقرأ الجزء الأوّل على المصنّف الحلّي فكتب عليه بخطّه الإنهاء له في ع ١ – ٧٠٧ والنسخة في خزانة (الصدر) . ترجمه في « الأمل ٢ : ٢٤٥ » وقـــال رأيت بخطّه « المختلف » للحلّي (ذ ٢٠ : ٢١٨–٢٢١) وقد قرأه عليه أو على ولده . انتهى. وحكى لي المرحوم ميرزاي محمد الطهراني بسامراء أنّه رأى . في مكتبة شيخنا النوري نسخة من

(١) طبع « إيضاح المقاصد » هذا بتحقيق كاتب هذه السطور ابن المؤلّف علي نقي بن اقا بزرك ، كما أشرت إليه في ص ٥٨

« نهاية الأحكام » للطوسي بخطّ المترجم له ، وعليه « إجازة العلاّمة الحلّي للهرقلي» هذا .

محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم الهمداني الشهيد . قال ابن كثير : [الشيخ الفاضل شمس الدين أبو عبد الله الهمداني أبوه ، الصالحي المعروف بالسكاكيني . ولد بالصالحية ٦٣٥ واشتغل ونظم قوياً وسمع الحديث ... ثم دخل التشيّع ، فقرأ على أبي صالح الحلّي شيخ الشيعة وصحب عدنان (ص ١٢٨-١٢٩) وطلبه أمير المدينة الأمير منصور بن حماد فأقام عنده نحواً من سبع سنين ثم عاد إلى دمشق وقد ضعف سمعه . وله « سؤال في الخبر » أجابه تقي الدين ابن تيمية ... وظهر له بعد موته كتاب فيه انتصار لليهود وأهل الأديان الفاسدة فغسله السبكي ... ولما مات لم يشهد جنازته القاضي . توفي يوم الجمعة ١٦ صفر - ٧٢١ ودفن بسفح قاسيون . وقتل ابنه قايماز على قذفه امهات المؤمنين] . هذا ما قاله أبو الفداء ابن كثير في حوادث ٧٢١ من « البداية والنهاية » . وقال اليافعي م ٧٦٨ في « مرآة الجنان » في حوادث تلك السنة : [مات شيخ الشيعة وفاضلهم الشمس محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم الهمداني ثم الدمشقي] . وقال العسقلاني في « الدرر الكامنة٣: ٣٠»: ولد ٦٣٥ بدمشق وطلب الحديث وتأدب وهو شاب ... وأقعد في صناعة السكاكين عند شيخ رافضي فأفسد عقيدته فأخذ عن جماعة من الإمامية . وله نظم وفضائل ... إلّا أنّه كان يناظر في القدر وينكر الجبر ! وعنده تعبّد وسعة علم ... ووجد بعد موته بمدة في ٧٥٠ بخطّ يشبه خطّه ، كتاب يسمى « الطرائف في معرفة الطوائف » يتضمن الطعن على الإسلام وأورد فيه أحاديث مشكلة وتكلم على متونها بكلام عارف بما يقول ، إلاأن وضع الكتاب يدلّ على زندقة فيه . وقال في آخره: وكتبه مصنفه عبدالحميد ابن داود المصري. وهذا الاسم لا وجود له وشهد جماعة من أهل دمشق أنّه

خطه فأخذه تقي الدين السبكي عنده وقطعه في الليل وغسله بالمـــاء و ...
ومات ٧٢١ . انتهى كلام العسقلاني .

وقد أوردت هنا قطعاً من نص العسقلاني وابن كثير حتى ينتبه القارىء ويعرف كيف عاش علماء الشيعة في تلك القرون السوداء تحت ظل الاضطهاد من قبل جهلاء قشريين يسفكون الدماء ويحرقون العلماء أحياءً وأمواتاً ويغسلون الكتب العلمية ويحرقونها لا لسبب إلا لأنهم لم يفهموها ، ويصفون كل ما خالف السنّة معارضاً للاسلام. فكما ترى إنّ كلّ ما أخذوه على المترجم له هو أنّه أنكر الجبر ! ومرّ في ص٤٥-٤٦ أنّهم ضربوا عنق ولده الحسن لأنّه تبرّأ من مظالم الحكام من الصحابة ومن انحرافهم ، ومثله ما مر في ص ١٤٦ لعلي بن الحسن بن أبي الفضل . هذا وأما الكتاب الذي سبّب استنساخه تكفير هذا العالم المجتهد وانتهى إلى ضرب عنق ولده العالم الفاضل ، إنّما هو « الطرائف في معرفة الطوائف » لرضي الدين ابن طاوس (أنوار : ١١٦ - ١١٨) وقد طبع هو وترجمتـــه الفارسية في ١٣٠١ (ذ ٤ : ١١٥) رغم غسل السبكي نسخته بالماء . وقد ذكرنا في (ذ ١٥ : ١٥٤) سبب تسمّي المؤلّف فيـــه باسم مستعار كما فعل قبله العلمـــاء من الشيعة كمؤلّفي « إخوان الصفا » و « توحيـــد المفضل » و « كتاب فكر » و « مصباح الشريعة » وبعض الأصول الأربعمائة مثل « كتاب سليم بن قيس » و « الأهليلجة » وغيرها من الكتب التي أخفى مؤلّفوها اسماءهم الحقيقية خوفاً من حكومة الجهلاء الحشويين وترمتهم وقساوتهم في القتل والحرق .

محمد بن جعفر النباطي . المعاصر لكمال الدين ابن العتايقي الحلّي . وقد كتب على ظهر كتاب « الإيعاقي في شرح الإيلاقي » (ذ ٢ : ٥٠٩-٥١٠) الذي ألّفه ابن العتايقي في ٧٥٥ تقريظاً لطيفاً وثنــاءً بليغاً قال في آخره : [كتبه عبده الأصغر ومحبه الأكبر محمد بن جعفر النباطي] . والنسخة في الخزانة (الغروية) .

محمد الحافظ الشيرازي . هو الخواجه شمس الدين محمـــد الشاعر الشيرازي المتخلص في شعره بالحافظ . قضى حياته حدود (٧٢٩ - ٧٩٢) وقبره معروف بشيراز مزار يتبرك به وبديوانه وديوانه يلقب بلسان الغيب لما فيه من العرفان والغنوص الإشراقي . وأشعاره في مديح الإمـام الرضا وأفكاره العرفانية وقوله بالولاية لا يدع مجالاً للشك في تشيّعه . وقيل انـّه لمّا يتهمه أهل السنـّة والحشويّون بالكفر علـّمه التايبادي (ص ١٣٥) كيف يتـّقي بزيادة بيتٍ في غزله ليتظاهر بأنـّه قد نقل ذلك المعنى عن غيره . وقد فصـّلنا أحواله وما كتب عنه وعن ديوانه في (ذ ٩ : ٢٢٢ - ٢٢٤) ومرّ شروح ديوانه في(ذ ١٣: ١٨٠ - ١٨١) وقد دافع المولى محمد الدارابي عن عقائد حافظ في « لطيفه غيبي » (ذ ١٨ : ٣١٧ - ٣٢٠ و ٣٢٦) وفرّق بين قوله بالجبر وبين قول الأشاعرة به ، بمثل ما نقلنا عن السيد حيدر الآملي عن أفضل الدين تركه الأصفهاني في (ص ٦٨ - ٦٩) فجبر الأشعري جبر يهودي وجبر حافظ جبر هندي أي أنـّه مـا وراء الجبر والاختيار ، لأنّ توحيد الحافظ توحيد إشراقي وتوحيد الأشعري توحيد عددي أبطله أمير المؤمنين في كثير من خطبه الموجودة في نهج البلاغة .

محمد بن حبيب الله . هو أفضل الدين أبو حـامد المعروف بتركه الأصفهاني الحكيم المتكلم ، مصنـّف « قواعد التوحيد » (ذ ١٧ : ١٨١) الذي شرحه حفيد المؤلـّف وهو صاين الدين علي بن محمد بن أفضل الدين محمد ابن حبيب الله تركه (ذ ٩ : ٥٧٠) والآتي في التاسعة وسمّاه « تمهيد القواعد» والمطبوع ١٣١٥ (ذ ٤ : ٤٣٤) . ويأتي في العاشرة أفضل الدين محمد تركه قاضي عسكر الشاه طهماسب الصفوي م ٩٨٤ .

محمد بن الحسن بن اسفنديار بهـــاء الدين . المؤرخ مؤلف « تاريخ طبرستان » (ذ ٣ :٢ ٢٦ ٢) يظهر من مقدمته أنـّه كان في ٦٠٦ ببغداد حين

سمع بقتل رستم بن اردشير ملك طبرستان ، فلمـــا سمع بذلك قصد العراق (اراك) وبقي شهرين بالري يجمع مواد كتـــابه ثم ذهب إلى خوارزم وبقي خمسة أعوام يجمع مصادره من الوراقين ، ومنها « نامه‌تنسر » وهو ما كتبه وزير أردشير بابكان إلى گشنسب شاه طبرستان فابتدأ كتـــابه به وختم الكتاب بتاريخ العائلة الباوندية . وأورد فيه أشعاراً فارسية وعربية وبهلوية طبرية (ذ ٩ : ٨٧٣) وتأريخ الملوك المرعشية وغيرهم إلى ٧٥٠ . وأنكر هدايت في « مجمع الفصحاء ١ :٤٦٥» كون الرجل هو محمد بن محمد الاسفندياري الآتي . طبع المستر ادوارد براون ترجمة الكتاب بالانكليزية في ١٩٠٥ ، ثم طبع أصله الفارسي بطهران ١٣٢٠ شمسية هجرية = ١٩٤٠ م في ٣٣٢ ص . ثم طبع ذيلاً له في ٧٥ ص . بعنوان الجزء الثاني . وهي مطالب إضافية .

محمد بن الحسن بن علي بن محمد الزرقني (أو الزرقاني ، أو السرقني) الداودي رضي الدين العلوي الحسيني المجاز من محمد بن مطرف الحسني في ٦٩٥ (ذ ١ : ٢٤٦) و (انوار : ١٧٤) . وصفه في إجازته له بقوله : [الولد العزيز الأجل الأوحد العالم الفاضل رضي الدين أبو عبد الله محمد بن الحسن...] توجد هذه الإجازة على ظهر « مختصر المراسم » (ذ ٢٠ : ٢٠٧ ـ ٢٠٨) الذي كتبه محمد بن مطرف بخطّه وقرأه على مصنّفه المحقق الحلّي وفرغ من الكتابة ٦٧٢ أي قبل وفاة المحقق بأربع سنين .

محمد بن الحسن بن محمد بن أبي الرضا . ولقبه شمس الدين أو صفي الدين العلوي البغدادي . يروي عنه ابن أخته شمس الدين محمد بن جلال الدين أحمد ابن أبي المعالي العلوي الموسوي م ٧٦٩ بالإجازات الأربع الصادرة له في ٧٣٠ المذكورة في « إجازات البحار ـ ص ٣٥ » وقبلها بالإجـــازة الكبيرة التي استظهر المجلسي كونها لهذا المجيز والمجاز (ذ ١ : ٢٣٤) وهو يروي عن نجيب الدين يحيى بن أحمد بن سعيد الحلّي م ٦٩٠ (أنوار : ٢٠٤) . ويروي أيضاً عن

عبد الحميد بن فخار بن معد . وقد كتب إجازةً على « نهج البلاغة » الذي كتبه نجم الدين الحسين بن أردشير الطبري في ٦٧٧ أوردهـا في « الرياض » بظنّ أنّ الكاتب هو المجاز ، مع أنّ الكاتب المذكور مجـاز عن يحيى بن السعيد الذي هو شيخ صاحب الترجمة فالإجازة لغير الكاتب (ذ ١ : ٢٣٤).
ولصفي الدين محمد بن الحسن بن أبي الرضا العلوي قصيدة في رثاء محفوظ بن وشّاح الحرملي معاصر المحقق الحلّي والمتوفي بعد المحقق لأنّه أنشأ قصيدة في رثاء المحقق أيضاً . رأيت رثاء أبي الرضا لمحفوظ ورثاء محفوظ للمحقق بخطّ الحرّ العاملي على ظهر نسخة من « الشرائع » عند الشيخ عباس القمي مؤلف « الكنى والألقاب » بخراسان . ولصاحب الترجمة « شرح القصـايد السبع العلويات » لعبد الحميد بن أبي الحديد (انوار : ٨٨ - ٨٩) اسمه «التنبيهات» (ذ ٤ : ٤٥٠ و ١٣ : ٣٩١ - ٣٩٢) .

محمد بن الحسن بن محمد بن كجيل . الشيخ سلطان العارفين جاكير بن تاكير الكردي الأدرازي الحلّي المعروف بشمس الدين ابن نعيم صاحب ديوان المدايح الكبير المشتمل على جميع حروف القـافية الموسوم على ظهر الكتاب « شرف المزية في المدايح العربية » (ذ ١٤ : ١٨١ - ١٨٢) لأنه في مدايح المولى الصاحب الصدر الكبير عز الدين أبي محمد الحسن بن الحسين بن نجم الدين مظفر بن أبي المعالي ابن العروي بن قيصر الاسدي الحلّي . ولكنه سمّاه في أوّل خطبة الكتـاب « نزهة الجليس وفرصة الأنيس » وفرغ من نظمه في أواخر رمضان ٦٩٥ . وكتب العلاّمة الحلّي بخطّه تقريظاً على ظهر الكتاب ليس له تأريخ وصف فيه النـاظمَ ومدحه بقوله : [لقد أحسنت أيها الشيخ العـالم الفاضل البارع النحرير اللقن الفصيح العلاّمة المحقّق ملك العلماء شمس الملة والدين فيما نظمته ... وقد انضم صرد مقالك إلى صدقك في مدح المولى الصاحب الصدر الكبير العـالم المعظم المرتضى كهف الفقراء وملاذ المؤمنين ، عز المـلة والحق والدين ، أعز الله ببقائـه الاسلام والمسلمين ...

وكتب الفقير ... حسن بن مطهر حامداً ...] . والنسخة موجــودة في مكتبة الحــاج محمد حسن كبّة ببغداد بقلم اسماعيل بن يوسف الدين الحلّي . فرغ من الكتابة في رمضان ٦٩٥ وكتب عنوان « شرف المزية » فوق خطّ العلاّمة الحلّي وتقريظه . ويظهر أن الممدوح من رؤساء الأكراد بالحلة في أوائل تعريبهم وقبيله .

محمد بن الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر . فخر الدين ابو طـالب الحلّي الشهير بفخر المحققين ابن العلاّمة الحلّي ولد ليلة الاثنين ٢٠ ج ١ – ١٨٢ ، كما ذكره والده في « جواب المسائل المهنـائية » وتوفي ليــلة الجمعة ٢٥ ج ٢ – ٧٧١. يروي عن والده آية الله العلاّمة . ويروي عنه جمع كثير . منهم محمد بن مكي الشهيد وفخر الدين أحمـــد بن عبدالله بن سعيد بن المتوّج البحراني وظهير الدين علي بن يوسف بن عبد الجليل النيلي ، ونظام الدين علي بن عبد الحميد النيلي وبهـاء الدين علي بن عبد الكريم بن عبد الحميد النيلي النجفي وهو من أواخر تلاميذه كما يظهر من رجاله (ذ ١٠ : ١٥٧) . وله «الفخرية في أمر النية» و «إيضاح القواعد» ، « الحاشية على الارشاد » ، « الكافية » في الكلام . ومكانته ومكانة والده الاجتماعية سببت لهما حرمـة عظيمة حتى عند العـامة فنرى الفيروز آبادي محمد بن يعقوب الشيرازي مؤلف « القاموس المحيط » في اللغة يفتخر بتتلمذه عليه ، فيقول في إجـــازة كتبها بخطّه على ظهر كتـــاب « التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة » لبعض أصحابـه فأجـازه أن يروي عنه هذا الكتاب بحق روايته إياه عن شيخه الذي وصفه بما لفظه :

[عن شيخي ومولاي علاّمة الدنيـــا ، بحر العلوم وطود العلى فخر الدين أبي طالب محمد بن الشيخ الامـــام الأعظم ، برهان علماء الأمم جمال الدين أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي ، بحق روايته عن والده ، بحق روايته عن مؤلفه الامام الحجة ... الحسن بن محمد الصنعاني] .

وتأريخ خطّ الفيروز آبادي ٧٥٧[١] .

محمد بن الحسين بن حديد الأسدي . هو فخر الدين أبو جعفر محمد بن الفاضل السعيد زين الدين حسين بن حديد ، جدّ صاحب « عمدة الطالب » م ٨٢٨ من طرف أمّه ويروى عنه في « العمدة » الطبعة الأولى ص ١١٣ . قال : وهو يروي عن السيد السعيد بهاء الدين داود بن أبي الفتوح عن أبي المحاسن نصر بن عنين الشاعر ناظم القصيدة المشهورة .

محمد بن الحسين بن علي بن زيد بن الداعي الآوجي (الآوي). هو تاج الدين أبو الفضل بن مجدالدين الحسين الحسيني الشهيد. وينتسبون إلى الحسن الأفطس بن علي الأصغر بن السجاد زين العابدين . ترجمه في « الرياض » كما في « المستدرك » أصله من آوه ومولده الكوفة ومنشأه الغري (النجف) بمشهد أمير المؤمنين . قتل على شاطىء دجله بعد قتل ولديه أمامه في ذي القعدة ٧١١ ، والولدان شمس الدين حسين وشرف الدين علي كما ذكر في « عمـــدة الطالب » (ص ٣٣٥ ط . النجف و ٣٣٦ ط . لكهنو). وذكرهم في «مجالس المؤمنين » مختصراً بعنوان السيد تاج الدين الآوي . وقال في « تاريخ گزيده » في ٣ ذي الحجة ٧١١ قتل السيد تاج الدين الآوي وكان مقتدى الشيعة متبرزاً قتلوه مع ابنه وجمع آخر لموافقته الوزير سعد الدين الساوجي ومخالفته الوزير رشيد الدين . وقال في « عمدة الطالب » كان في أوّل أمره واعظـاً فقرّباه أوليجايتو وولاه نقابة الممالك من العراق إلى خراسان وفارس فعانده الوزير رشيد الدين في مسألة مزار « ذي الكفل » الذي كان لليهود، فأخذه تاج الدين منهم فجعله مسجداً فحقد عليه الرشيد فحرّض جلال الدين ابراهيم بن المختار وأعوانه فقتلوا تاج الدين بعد أن قتلوا ولديه وأظهر الحنابلة ببغداد التشفي به

---

(١) أورده احمد فارس أفندي صاحب « الجوائب » في كتابه « الجاسوس على القاموس » المطبوع في ١٢٩٩ بعهد السلطان عبد الحميد خان العثماني .

وقطّعوه وأكلوا لحمه ونتفوا شعره وبيعت الطاقة من شعر لحيته بدينـار ، فغضب السـلطان وأمر بقاضي الحنابلة أن يصلب ثم عفا عنه وشهر به .

محمد بن الحسين بن علي بن القاسم الرّبني . كتب بخطّه لنفسه كتاب « الشرائع » وفرغ من الكتابة في العشر الثـاني من ذي الحجة ٦٩٩ ويظهر منه أنه ممن كان ينتفع به فكتبه لانتفاع نفسه . وبعده انتقل إلى حسين بن ابراهيم بن يحيى الاسترآبادي(ص ٥٤-٥٥) فقرأه على العلاّمة الحليّ والشيخ ابراهيم بن علوان فكتبا له إجـازة بخطّهما في ٧٠٨ والنسخة عند الشيخ أبي الفضل الزنجاني .

محمد بن حماد بن إدريس . النقيب شمس الدين محمد بن النقيب حماد العلوي الحسيني الذي ألّف السيد ضياء الدين عبدالله بن الأعرج (ص١٢٤) كتـاب « التحفة الشمسية في المسائل الكلامية » باسمـه . ووصفه في أوله بقوله : [السيد الأعظم النقيب الطاهر المعظم ملك السادة والأشراف مفخر آل عبـد مناف ...] . والمؤلّف هذا هو أصغر من أخيه عبد المطلب م ٧٥٤ وبقي بعد أخيه فألّف هذا الكتاب الموجودة نسخته عند عباس إقبال الآشتياني المتوفى ١٣٧٥ مدير مجلة « يادگار » بطهران .

محمد بن الزنجي المذكور في (أنوار : ١٥٨) ويحتمل بقـاؤه إلى هذه المائة .

محمد الساوجي . الخواجه سعد الدين الوزير . الوزير الشيعي . نقل القاضي في « المجالس » عن « تاريخ الوزراء » أنّ بعد قتل الخواجه صدرالدين محمد بن أحمد الزنجاني صدر أمر الغازان أن يدير سعد الدين الساوجي ورشيد الدين محمد الطبيب مشتركين أمر الديوان ونيابة السلطان وبعد موت

غازان وجلوس أوليجايتو بقيت هذه الشركة في الوزارة على حالها . ثم إن سعد الدين محمداً وزميله تاج الدين الآوجي (ص ١٨٦) اتحدا ضد رشيد الدين محمد الطبيب فحاكمه اوليجايتو وقتله. أقول : وكان ذلك في ١٠ شوال ٧١١ وبعد عدة اشهر قتل تاج الدين وولداه (ص ١٨٦ – ١٨٧) .

هذا وقد ألّف النظام النيشابوري (ص٤٩– ٤٧) « شرح تحرير المجسطي » باسم المترجم له . وكذلك العلامة الحلّي ألّف له « الرســالة السعدية » (ذ ١١ : ٩٨ [1] و ١٢ : ١٨٣) . وأطراه في أوّله .

وألّف له ابن داود «السعدية» على احتمال . وألّف قطب الدين الشيرازي محمود بن مسعود الآتي أعظم مؤلّفاته « التحفة السعدية » في شرح القانون لابن سينا باسم هذا الوزير وأطراه في مقدمته . وجاء أحوال سعد الدين هذا في « تاريخ گزيده ٥٩٣ ـ ٥٩٧ » و « تاريخ وصاف ٣ : ٣٤٧ » و «ذيل حافظ ابرو. ص ٤١ ـ ٤٩ » و « دستور الوزراء ٣١٣ ـ ٣١٥» لخوند مير ط . طهران .

محمد بن شمس الدين روبال المؤيدي. من تلاميذ ملك الأئمة بدرالدين الناوندي (النهاوندي) (ص ٢٤). قرأ عليه « نهج البلاغة » في ٧٣١ . وكانت النسخة التي قرأها على شيخه بخطّ المولى محمد بن علي بن الحسين بن علي بن اسحاق السرانشاهوري كتبها في ٦٨٢ وملكهــا صاحب الترجمة وقرأهـــا في التاريخ المذكور على شيخه وكتب بخطّه على النسخة حواشي كثيرة حين القراءة على شيخه ثم كتب في آخر النسخة تاريخ الفراغ من القراءة يوم الأحد غرة جمادى الأولى من ٧٣١ في مدرسة فقيه آباد وأثنى على شيخه المذكور كثيراً إلى أن قال : [وأكثر ما كتبته في حواشي هذا الكتاب من

---

(١) وقد وقع هناك غلط ، إذ سقطت كلمة وزير بعد اسم سعد الدين .

معاني الألفاظ الغامضة والحواشي المجموعة المؤلّفة كتبته من نسخة الفقيه المرحوم أحمد بن الحسن الناوندي التي قرأها هو على استاذه العـــالم النحرير جمال الدين الورامبني ، وصححها من نسخته وكتب فيها ما كتب من مقالاته وبياناته حامداً لله وحده ومصلياً على من لا نبي بعده] والنسخة المنقولة عن نسخة محمد بن شمس الدين روبال موجودة عند السيد علي شبرّ في النجف .

محمد بن صدقة . شمس الدين . كان من تلاميـذ فخر المحققين المجـاز منه ١٥ ذي القعدة ٧٥٨ (ذ ١ : ٢٣٦) . أدرج ابراهيم بن سليمان القطيفي هذه الإجـازة في إجازتـه لمحمد بن تركي في ٦ محرم ٩١٥ (ذ ١ : ١٣٤) وهذه مطبوعة في « إجازات البحار » . ورأيت بخطّ ابن العتايقي صورة إجازة نصير الدين الكاشي (ص ١٤٩ ـ ١٥٠) لصاحب الترجمة على ظهر نسخة من « مصباح الأرواح » للبيضاوي ، والنسخة موجودة في (الغروية) (ذ ١ : ٢٢٠ ـ ٢٢١) وهي :

[أنهى قراءة هذا الكتاب من أوله إلى آخره ، وبحثه وتفحص عن مشكلاته وتحقق معضلاته ، الأخ في الله ، الشيخ الصالح الفقيه العالم شمس الدين محمد بن صدقة نفع الله به وبأمثاله وأوصله إلى رتب كماله في مجالس آخرها ٥ ج١ سنة ٧٢٥ وكتبه أفقر العباد إلى الله تعالى علي بن محمد الكاشي عرفه الله عيوب نفسه وجعل يومه خيراً من أمسه حامداً مصلّياً مسلّماً] .

ومن آثار المترجم له الباقية نسخة من « غرر الحكم » للآمدي ، تامـة بخطّه الجيّد موجودة في مكتبة الأميني لأمير المؤمنين بالنجف . قـال في آخرها : [انتهى الفراغ منه عصر نهـار الخميس سلخ ع٢ ـ ٧٤٠ هجرية على يد العبد الضعيف المحتاج إلى عفو ربه اللطيف محمد بن صدقة بن حسين ابن فائز بالمشهد الغروي سلام الله وصلواتـــه على مشرّفه والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد النبي خاتم المرسلين وآله الطيبين الطاهرين] . ولعلّ المترجم له من آل صدقة بن دبيس ، الأكراد المؤسسين للحـــلة في القرن الخامس والسادس .

محمد بن أبي طالب . شمس الدين المجاز عن فخر المحققين (م ٧٧١) في ٧٥٠ . كتب له إجازة بخطه على ظهر نسخة من « مبادي الوصول إلى علم الأصول » لوالده العلاّمة الحلي وكتابة النسخة ٧٠٢ وهي موجودة في (الرضوية) (ذ ١ : ٢٣٦) .

محمد بن عبد الغني الكركي . شمس الدين تلميذ الشهيد والمجاز منه في ٧٧٠ (ذ ١ : ٢٤٧ - ٢٤٨) . وبما أنّ والده عبد علي بن لجدة (ص١١٧) توفي في ٨٠٨ فمن الارجح أن نذكر المترجم له في المائة التاسعة .

محمد بن عبد الكريم بن أحمد بن طاوس . هو أبو الفضل محمد بن غياث الدين عبد الكريم بن طاوس . كتب والده بخطّه على ظهر كتاب « الفتن » لعمّه رضي الدين علي بن طاوس : [ولد الولد المبارك ابو الفضل محمد بن عبد الكريم بعد طلوع الشمس من يوم الاثنين سلخ المحرم ٦٧٠ ببغداد جعله الله مباركاً . وسمّاه بهذا الاسم جدّه أطال الله بقاه وذلك بباب المراتب] هذا ما نقله صاحب « الرياض » عن النسخة وهي موجودة بتستر عند أحفاد المحدث الجزائري .

محمد بن عبد المطلب بن محمد بن علي بن الأعرج . هو جمال الدين أبو طالب محمد بن عميد الدين عبد المطلب بن أبي الفوارس محمد بن علي بن الأعرج الحسيني العالم الشهيد المعبّر عنه بخاتمة المجتهدين وعميد السادات . كان والده ابن أخت العلاّمة الحلّي وتوفي ٧٥٤ (كما مرّ في ص١٢٧-١٣٨). يروي عن صاحب الترجمة زين الدين علي بن الحسن الاسترابادي (م حدود ٨٣٧) كما في إجازة حسن بن حمزة بن محسن لعبد علي بن محمد في ٨٦٢ (ذ ١ : ١٧١ و ٢١١) ووصفه في « عمدة الطالب » بالمولى السيد العالم الجليل العالي الهمة الرفيع المقدار. ثم ذكر أنّه قضى الله له بالشهادة فأخذ بالمشهد الغروي وخنق ظلماً ، أخذ الله بحقه. أعقب من ابنه السيد الجليل العالم سعد الدين أبي الفضل

محمد ولدين ذكرين . وللسيد جمـــال الدين محمد أولاد غيره ، انتهى . وقد ألّف « العمدة » في ٨٠٢ فيظهر أنّ شهادة صاحب الترجمة كانت قبل تأليفه بمدة ، وإلاّ لكان يذكر أنّه قتل قريباً كما فعل في ترجمة عليّ بن عبد الوهاب بن ضياء الدين أخي عبد المطلب المعروف بـ« باغي » فقال: قتل قريبـاً . ولذلك ذكرته في التاسعة . ويأتي في التاسعة أيضاً جمـــال الدين الأعرجي العميدي . والمظنون أنّه ابن سعد الدين أبي الفضل محمد بن عميد السادات جمال الدين أبي طالب محمد صاحب هذه الترجمة وتوجد في الخزانــة (الغروية) بعض النسخ التي عليهـــا تملك عبد المطلب الأعرجي بخطّه ، ثم كتب صاحب الترجمة اسمـــه « محمد » ووصله بخطّ أبيه بواسطة « ابن » فيُقرأ : « محمد بن عبد المطلب » ومنها الجزء الثاني من « التبيان » للشيخ الطوسي مـ ٤٦٠ الموقوفة من مملوكات جلال الدين عبـــد الله بن شرفشاه الحسيني في ٨١٠ .

محمد بن عدنان . محيي الدين الحسيني نقيب الأشراف بحلب كما في « الشذرات » وسماه ابن كثير محمد بن محيي الدين عدنان وهو والد نقيب الأشراف جعفر الذي مرّ (ص ٣١) أنّه توفي ٧١٤ كما ذكره الذهبي في « العبر » وحكي عنه في « الشذرات » . ووصف الذهبي صاحب الترجمة بشيخ الشيعة . ومن وفاة ولده جعفر في ٧١٤ يظهر وفاة المترجم بعده . وله ولد آخر هو الشريف حسين والد نقيب الأشراف بدمشق علي بن الحسين بن محمد ابن عدنان العلوي الحسيني الذي توفي ٧٤٧ وكانت ولادته ٦٨٣. ثم إن ابن كثير ادعى في حوادث ٧٠٤ من « البداية والنهـــاية » أن نقيب الأشراف زين الدين بن عدنان قـــد اشترك مع ركب ابن تيمية في ضرب جبل الجرد ودحر الكسروانيين . فإنّ صحّ دعواه يظهر أنّ زين الدين بن عدنان قد انحرف عن طريق عائلته وباع نفسه لمماليك مصر الذين استخدموا الناصب ابن تيميّة لضرب الشيعة الكسروانيين ودحرهم من جبال كسروان وتسليمها

إلى المارونيين من النصارى حيث بقوا فيها حتى اليوم [1].

محمد بن علاء بن الحسن . نظام الدين . كان من تلاميذ فخر المحققين محمد بن الحسن الحلّي م ٧٧١ وقرأ عليه « ارشاد الأذهان » لوالده(ذ ١ : ٥١٠) من أوّله إلى آخره فكتب له فخر المحققين إجازةً بخطّه على النسخة العتيقة الموجودة في مكتبة (الأميني لأمير المؤمنين) في النجف هذه صورتها :

قرأ عليّ مولانا السيد الفقيه الطاهر الأعظم ...... (٢) صاحب النفس القدسية والاخلاق المرضية جامع المعقول والمنقول نظـام الحق والدين محمد ابن ... (٢) ابن علاء بن الحسن... (٢) أدام الله أيامه ، جميع هذا الكتاب من أوله إلى آخره قراءة بحث وتحقيق وأجزت له روايته عني عن والدي المصنّف قدس الله سره ، وأجزت له أيضاً رواية مصنفات والدي في المعقول والمنقول وجميع ما صنفته أنا أيضـاً فليرو ذلك .... (٢) وكتب محمد بن الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر في ١٤ ذي الحجة ٧٥٧ الهلالية بالحلة . والحمد لله وحده وصلى الله على نبينا محمد وآله الطاهرين .

---

(١) ترأس المترجم وفداً من قبل آقوش حـاكم الشام للمصالحة بين شيعة كسروان والتنوخيين من أهل السنة في نزاع دام أكثر من عشر سنين فتزوج من اميرة تنوخية وفشل في بعثته . فبعث آقوش بعثة أخرى معهم تقي الدين ابن تيمية (م ٧٢٨) لكنه فشل أيضاً فأفتى ابن تيمية بهدر دماء الشيعة الكسروانيين وبدأ الهجوم الكبير والأخير على كسروان في ٢ محرم ٧٠٥ وانتهى في ١٣ منه فسمي بعاشوراء كسروان خرّبوا فيه ضياعهم وكسروا كرومهم وأسروا منهم ستمائة رجل ومالاً عظيماً ثم أعطوا الأمان لمن سكن منهم خـارج كسروان ، وسلّموا بلادهم إلى نصارى الجبل . فصّل ذلك المقريزي وابن كثير وكذلك صالح بن يحيى في تاريخ بيروت . ثم برر ابن تيمية جناياته هذه في كتاب كتبه إلى السلطان بقوله : « وقطعت أشجارهم لأن النبي قطع أشجار بني النضير (من اليهود) وأحرقها عند محاصرته لهم » (محمد ابو زهرة . ابن تيمية ص ٤٥) وكان هؤلاء الشيعة ينتسبون إلى فرقة صوفية إشراقية تعرف بالكسروانيين ذكرهم الفلاسفة من السهروردي (م ٥٨٧) حتى السبزواري (م ١٢٨١) في كتبهم. وقـال ياقوت الحموي في معجم البلدان ٤ : ٣٤٨ عن لبنان : يسكنه ابدال صالحون . وقد بقي اسم هذه الفرقة على جبال كسروان في لبنان. وبعد هذه الفجايع التجأ الشيعة إلى التقية حتى جاء الشهيد الأول محمد بن مكي ونهض بالأكراد الشيعة كما سيجيء في أحواله .

(٢) كلام مكان النقط في النسخة العتيقة غير مقروء .

محمد بن علي بن حمزة بن علي بن الحسن بن زهرة . الشريف بدر الدين الحسيني نقيب الأشراف بحلب . ولد بالقـاهرة وقدم حلب بعد موت أبيه ، فباشر الوظيفة إلى أن مات ٧٦٢ هكذا ترجمه العسقلاني في « الدرر الكامنة ٤ : ١٨٢» لكنه لقّبه بالحسني بدل الحسيني . ومرّ والده في ص ١٤٠ .

محمد بن علي بن عيسى . هو الصدر تاج الدين محمد بن الوزير بهاء الدين علي بن فخر الدين عيسى بن أبي الفتح الأربـــلي . قرأ على والده وسمع منه كتابه « كشف الغمة » (ذ ١٨ : ٤٧ – ٤٨)مع جمع آخر فأجاز لهم جميعاً (ذ ١ : ٢١٨ – ٢١٩) وكان هو وولده شرف الدين أحمـــد (ص ١٢) الرابع والخامس من الجماعة وذلك في ٦٩١. وقال كاتب السماع وهو مجدالدين فضل بن يحيى (ص ١٦١) عند ذكره الجماعـة السامعين : إن هذا الوالد والولد سمعا بعضاً وأجيز لهما البـــاقي . والظاهر دركه للمائة الثامنة عادة وتوفي والده علي بن عيسى في ٦٩٢ ببغداد .

محمد بن علي بن الغزال. هو شمس الدين محمد المضري الكوفيمن مشايخ تاج الدين بن معية . عبّر عنه في إجـازته للشهيد (ذ ١ : ٢٤٥) بمحمد بن الغزال المضري الكوفي . وفي إجـــازته لشمس الدين بن أبي المعالي (ذ ١ : ٢٤٤ – ٢٤٥) بالشيخ شمس الدين محمد بن علي الغزالي . وبالجملة فهما واحـد جزماً ، ذكر والده في الثانية دون الأولى .

محمد بن علي بن غني . وهو شمس الدين محمد . عده تاج الدين بن معيّة م ٧٧٦ في إجازته للشهيد (ذ ١ : ٢٤٥) من جملة معاصريه الذين صاحبهم واستفاد منهم ويروي عنهم وهم يروون عنه .

محمد بن علي بن محمد بن أحمـد بن علي الأعرج . هو مجـــد الدين أبو الفوارس محمد بن فخر الدين علي الحسيني . من تلاميذ العلاّمة الحلّي وأبيه ،

وزوج أخته . ذكره ابن عنبة في «عمدة الطالب»وذكر أولاده السبعة ، خمسة منهم من بنت السديد يوسف(أي أخت العلاّمة الحلّي) وهم : جلال الدين علي، عميد الدين عبدالمطلب (ص ١٢٧–١٢٨) ضياء الدين عبد الله (ص١٢٤) نظام الدين عبدالحميد (ص١٠٨–١٠٩) غياث الدين عبد الكريم. ومرّ والده علي في (ص ١٤٦–١٤٧) وأخوه احمد (ص ٩) .

يروي المترجم له عن العلاّمة الحلّي . ويروي عنه ولده عميد الدين كما في « الاجازات » وتاج الدين بن معيّة م ٧٧٦ كما صرّح به في إجازته للشهيد (ذ ١ : ٢٤٥) .

محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن علي. هو الشيخ الجليل مؤيدالدين محمد ابن الوزير السعيد شرف الدين علي ابن الوزير مؤيد الدين أبي طالب محمد بن احمد (أنوار : ١٤٩ – ١٥٢) ابن العلقمي . والمترجم له ممن أجاز لتاج الدين بن معيّة م ٧٧٦ استاذ الشيخ الشهيد ٧٨٦ كما صرّح بذلك ابن معيّة في إجازته لشمس الدين محمد بن أحمد العلوي (ذ ١ : ٢٤٤ – ٢٤٥).

محمد بن علي بن محمد الجرجاني . المولى ركن الدين الاستر آبادي الغروي ، نزيل الحلّة ، والمعرّب للفصول النصيرية في علم الكلام (ذ ٤ : ١٢٢) وهو من تلاميذ العلامة الحلّي وشرح « مبادي الوصول » (ذ ١٩ : ٤٣) لأستاذه وسماه « غاية البادي » (ذ ١٦ : ١٠) ألّفه في ٦٩٧ باسم عميد الدين عبد المطلب بن علي المختاري. وهو غير «نهاية البادي» لعبدالمطلب ابن محمد الأعرجي (ص ١٢٧– ١٢٨) وله « الأبحاث في تقويم الأحداث » ألّفه في ٧٢٨ (ذ ١ : ٦٣) في الرد على الزيدية ، و « الدعامة في إثبات الإمامة » ألّفه قبل « الأبحاث » وذكره فيه . وذكرنا فهرست كتبه بعنوان « فهرست تصانيف المولى ركن الدين » في (ذ ١٦ : ٣٨١) نقلاً عن«المقابيس»

وقد ذكرنا في (ذ ٣ : ٣٨٣ - ٣٨٥) شروح « الفصول النصيرية » للأصل الفارسي والترجمة العربية معاً .

محمد بن علي بن محمد بن الحسن بن زهرة بن الحسن بن زهرة. الشريف مجد الدين أبو سالم الحسيني الحلبي. قال العسقلاني: كان فاضلاً بليغاً سافر إلى بلاد العجم وأخذ عن علماء عصره ولقي جماعة ببلاد خراسان وما وراء النهر ، ثم رجع إلى حلب فأقام بها . وكان ذا أدب وفصاحة ، وسمع من الفقيه المحدث المفسّر شمس الدين أبي عبدالله محمد بن محمد بن الحسن ابن أبي العلاء الفيروز آبادي « مشارق الأنوار » للصاغاني وحدّث بشيء من ذلك بحلب بروايته عن المذكور وعن الفقيه المحدث شمس الدين أبي عبدالله محمد بن الحسين ابن أحمد بن ابراهيم النيشابوري المعروف بالخليفة . هكذا نقل عن خطه وروي غير ذلك . ومن نظمه :

أبا سالم اعمل لنفسك صالحاً فما كل من لاقى الحمام بسالم
ومالي سوى حبّ النبيّ وآله يقيني يقيني بارك الله يا حمى (كذا)

وتوفي ليلة الخميس ٢٣ ع ١ - ٧٧٩ . (الدرر الكامنة ٤ : ٢٠٠) ولخّصه في حوادث ٧٧٩ من « الشذرات » .

محمد بن علي بن محمد بن رمضان. هو فخر الدين محمد بن تاج الدين علي المعروف والده بابن الطقطقي ونقيب النقباء الطباطبائي . استشهد في عصر السلطان بغاخان بن هولاكوخان . وهو مؤلّف « تأريخ الفخري » ألّفه ٧٠١ باسم والي موصل فخر الدين عيسى . وتوفي المؤلّف في ٧٠٢ أو ٧٠٩ وجاء في « الحوادث الجامعة » في حوادث ٦٧٢ : فيها قتل النقيب تاج الدين علي بن رمضان بن الطقطقي بظاهر سور بغداد . (ذ ١٦ : ١٢٥) وترجمة « تاريخ الفخري » باسم « تجارب السلف » أيضاً مطبوع (ذ ٣ : ٣٤٨) .

وله أيضاً « المشجر الأصيلي » (ذ ٢١ : ٤٣) في الأنساب ألّفه بأمر أصيل الدين حسن بن الخواجه نصير الطوسي (ص ٤٩) .

محمد بن علي بن موسى بن الضحاك . شمس الدين الشامي . من تلاميذ فخر المحققين م ٧٧١ وكان خاصاً به ومصاحباً مع الشيخ الشهيد أوان اشتغاله بالحلّة إلى أن استشهد وكان معظماً عنده وكان من العلماء العقلاء وأولاد المشايخ الأجلاء ، وله مباحثات حسنة وأبيات وأشعار رائعة رقيقة مشهورة، وتوفي ١٨ رمضان ٧٩١ ويظهر ترجمته كذلك من«مجموعة الجباعي» (ذ ٢٠ : ٧٧) المنقولة في « بحار الأنوار » .

محمد بن علي الناموسي البخاري . مؤلّف كتاب«الدعاء» (ذ٨: ١٨٤) بالفارسية . نقل عنه صاحب « الرياض » بعض أدعية السجاد في كتابه « الصحيفة الثالثة » (ذ ١٥ : ٢٠) وذكر أنّ المؤلّف كان معاصراً لفخر الدين العلّامة الحلّي ، وأنّه نقل تلك الأدعية عن آخر كتاب « كشف الغمة في مناقب الأئمة » واحتمل أن يكون مراده تأليف علي بن عيسى الأربلي (ذ ١٨ : ٤٧ - ٤٨) .

محمد بن علي بن يوسف بن علي . هو قوام الدين محمد بن رضي الدين علي بن سديد الدين يوسف بن علي بن المطهر الحلّي . كان من مشائخ تاج الدين ابن معيّة م ٧٧٦ كما ذكره في إجازته لشمس الدين محمد بن احمد العلوي (ذ ١ : ٢٤٤ - ٢٤٥) ووصفه بالشيخ الفقيه وقال : إنه يروي عن والده رضي الدين علي بن المطهر ، عن جماعة منهم بهاء الدين علي بن عيسى الأربلي صاحب « كشف الغمة » . وقال في إجازته للشهيد (ذ ١ : ٢٤٥) إنّه يروي عن الشيخ قوام الدين محمد كما يروي قوام الدين عنه أيضاً .

محمد بن فضل العلوي . سمير الدين الحسني . تلميذ الوزير بهاء الدين

أبي الحسن علي بن عيسى الأربلي (أنوار : ١٠٧ - ١٠٨) صاحب « كشف الغمة » سمع منه الكتاب مع جمع هو آخرهم كما ذكر التفاصيل مجدالدين فضل ابن يحيى (ص ١٦١) بخطه على ظهر نسخة من « كشف الغمة » . (ذ ١٨: ٤٧ - ٤٨) وقال فيما كتب إن صاحب الترجمة سمع بعض الكتاب وأجيز له الباقي . وترجمه الحرّ في « أمل الأمل ٢ : ٢٩٣ » بعنوان شمس‌الدين محمد.

محمد بن القاسم بن الحسين بن القاسم . هو تاج الدين أبو عبدالله محمد بن جلال الدين أبي جعفر القاسم بن الحسين بن القاسم بن محمد بن الحسن بن معيّة الديباجي . ذكر تمام نسبه نقلاً عن تلميذه الشيخ الشهيد ٧٨٦ في « إجازات البحار - ص ٢١ » ويعرف بالسيد تاج الدين بن معيّة الحسني الديباجي الحلّي المتوفى بها ٧٧٦ . يروي عنه الشهيد وبهاء الدين علي بن عبد الحميد (ص ١٤١) ومحمد بن أحمد بن أبي المعالي (ص ١٧٨-١٧٧) باجازة كتبها بعد ٧٥٤ (ذ ١: ٢٤٤ - ٢٤٥) ذكر فيه أنّ مشائخه ينيفون على الستين شيخاً وذكر جمعاً ، منهم العلاّمة الحلّي (ص ٥٤- ٥٢) وابنه فخر المحققين (ص ١٨١) وابنا أخته عميدالدين (ص١٢٨-١٢٧) وضياء الدين (ص١٢٤)، محمدبن‌يحيى‌بن‌سعيد، محمد بن فخر المحققين ، محمد بن محفوظ بن وشاح ، عبد الله بن حمدويه (ص ١٢١) علي بن أحمد المزيدي (ص ١٣٤)، رضي الدين محمد بن محمد بن محمد الآوي، يوسف بن ناصر بن حماد، علي بن عبد الحميد بن فخار(ص١٤١)، علي بن عبدالكريم بن‌طاوس (ص ١٤٢-١٤١) ووالده القاسم بن‌الحسين بن معية (ص ١٦٤) وجعفر بن علي بن عرفة الحلّي (ص ٣٠) ومحمود بن يحيى الشيباني الحلّي وجعفر بن علي بن صاحب دار الصخر(دار الصحة) (ص ٣٠) أحمد بن علي بن عرفة الحلّي (ص ٩ - ٨) نصير الدين الكاشي (ص ١٤٩) علي بن يحيى بن حماد (ص ١٥٢) ، محمد بن علي بن الوزير العلقمي(ص١٩٤) محمد بن علي بن يوسف بن المطهر ابن اخي العلاّمة الحلّي (ص ١٩٦) وذكر جمعاً آخر من العامة . قال الشهيد الثاني في « شرح الدراية » (ذ ٣:٥٨و١٣:

١٢٤) إنّه رأى إجازة تاج الدين بخطّه للشهيد الأول وفي آخرها استجاز هو من الشهيد . أقول : ومن طرقه المدبّجة مثل هذه ، روايته عن عزّ الدين الحسن بن أبي الفتح الدهـان (ص ...) . هذا وقد فصّل ترجمته صهره وتلميذه أحمد بن علي بن المهنا في « عمدة الطالب » .

محمد بن محفوظ بن وشاح بن محمد : القاضي السعيد تاج الدين أبو علي الحلّي . يروي عنه تاج الدين بن معية م ٧٧٦ كما ذكره في إجازته لشمس الدين محمد بن أحمد العلوي . فالمجيز والمجاز كلاهما من مشائخ الشهيد . وترجمه الحرّ في الجزء الثاني من « الأمل ـ ص ٢٩٧ » على أنّه ليس من العامليين . وإلاّ لذكره في الجزء الأوّل . وزاد على ما في الإجازة قوله : تاج الدين أبو علي واسم جده محمد ، ثم قال : كان من الفضلاء الصلحاء الأدباء المشهورين . يروي عنه محمد بن قاسم بن معية . جاء في حوادث ٦٨٥ من كتـاب « الحوادث الجامعة » : وفيها استناب قاضي القضاة عز الدين الزنجاني في القضـاء ببلاد الحلة ، العدل الفقيه تاج الدين محمد بن محفوظ بن وشاح الحلّي . وكان ابن الفوطي من تلاميذ المترجم له كما يظهر من كتابه « معجم الألقاب » في ترجمة ابن العجيل الفقيه الحلّي . ولصفي الدين الحلّي قصيدة في رثاء المترجم له موجودة في الديوان ، ويظهر منها أن للمترجم له ولدين فاضلين هما جمال الدين وزين الدين . والمترجم له متأخر عن شمس الدين محفوظ بن وشـاح (أنوار : ١٤٦) ولعلّه ولده .

محمد بن محمد بن أحمد الكوفي . هو جلال الدين محمد بن شمس الدين محمد بن أحمد الكوفي الهاشمي الحائري من مشائخ محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦ . يروي عن المحقق نجم الدين الحلّي جعفر بن سعيد (انوار : ٣٠) وهـذا سند عالٍ نبّه عليه صاحب « المعالم » في إجازته . وهو من مشائخ تاج الدين ابن معية م ٧٧٦ الذي هو من مشائخ الشهيد كما صرّح به نفسه في إجـازته

للشهيد وقال : [العدل الأمين المرحوم جلال الدين محمد بن السعيد المرحوم شمس الدين محمد بن أحمد الكوفي الهاشمي] .

محمد بن محمد الأسفندياري الآملي . من تلاميـــذ فخر المحققين بن العلاّمة الحلّي والمجاز منه باجازة كتبها له على نسخة من « كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد » لوالده الحلّي كتبها المترجم له لنفسه في ٧٤٥ ثم قرأه على فخر المحققين. والنسخة موجودة في (الرضوية) (ذ ١٨ : ٦٠) وأنكر هدايت في « مجمع الفصحاء ١ : ٤٦٥ » كونه متحداً مع محمد بن الحسن بن اسفنديار المؤرخ المذكور في ص ١٨٣ - ١٨٢ .

محمد بن محمد بن الحسن بن طويل الصفـار الحلّي الواسطي المسكن . كتب بخطّه « نهج البلاغة » في ٧٢٩ وألحق بآخره جملة من الخطب المنسوبة إلى علي (ع) ممالم يذكر في أصل الكتاب منهـا الخطب: « الدرة اليتيمة » و « الموفقة » الخالية من حرف الألف» و« الأقاليم » المفصلة وهي في الملاحم و « خطبة البيان » و« وصية النبي لعلي » (ع) برواية علي بن أحمد المشهدي الغروي المعروف بابن ماشاني عن أنس بن مالك وأبي سعيد الخدري.والنسخة موجودة في (الرضوية) . ومن آثار صاحب الترجمة نسخة من «كشف الغمة » كتبها بخطّه في ٧١٣ عن نسخة خطّ فضل بن يحيى الطيّبي(ص ١٦١) التي كتبها فضل عن نسخة خطّ المؤلّف وصرّح بأنّه كان يومئذ يسكن واسط. وعن نسخة خطّ صاحب الترجمة كتب المولى محمد علي بن محمد علي الجزي نسخة فرغ منها ١٢ ع ٢ - ١٠٥٣ ملكها الحاج شيخ علي بن ابراهيم القمي بالنجف ثم انتقلت إلى السيد محمد الجزائري في الاهواز .

محمد بن محمد بن أبي الحسن الموسوي . من مشائخ ابن معية م ٧٧٦ ذكره في إجازته للشهيد(ذ ١ : ٢٤٥) المذكورة في «إجازة صاحب المعالم» المندرجة في « إجـازات البحار » وعبّر عنه بالسيد السعيد محمد بن محمد ...

محمد بن محمد بن الحسن بن يوسف. هو ظهير الدين محمد بن فخر الدين محمد بن جمال الدين الحسن بن سديد الدين يوسف بن المطهّر الحلي حفيد العلاّمة الحلّي «ص ٥٢» وابن فخر المحققين«ص١٨٥».كان من مشايخ تاج الدين بن معية م ٧٧٦ كما ذكره في إجازته لشمس الدين محمد بن احمد العلوي وكذا في إجازته للشهيد (ذ ١ : ٢٤٤ - ٢٤٥) .

محمد بن محمد الرازي . المولى قطب الدين الرازي البويهي من أولاد الصدوق ابن بابويه (النوابغ ص ٢٨٧-٢٨٨). كان من تلاميذ العلاّمة الحلّي م ٧٢٦ (ص٥٢)ومن مشايخ محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦ الآتي«ص٢٠٥». كتب له العلاّمة إجازة في ورامين من نواحي الريّ في ٧١٣ وصورتها موجودة في البحار (ذ ١ : ١٧٧ - ١٧٨) عن خطّ شمس الدين الجباعي عن خطّ الشهيد عن خطّ المجيز على ظهر « قواعد الأحكام » الذي كتبه المترجم له بخطّه وفرغ من جزئه الأوّل ٧١٠ . ونقل عن خطّ الشهيد أنّه اتفق اجتماعي به بدمشق أخريات شعبان ٧٦٦ فاذا هو بحر لا ينزف وأجازني جميع ما يجوز روايته ثم توفي في ١٢ ذي القعدة من السنة المذكورة بدمشق ودفن بالصالحية، ثم نقل إلى موضع آخر [1] - إلى قوله : وكان أمامي المذهب بغير شك ولا ريبة ، صرّح بذلك وسمعته منه ، وحكي عن خطّه إمضاؤه بعنوان محمد بن محمد بن أبي جعفر بن بابويه ثم قال الشهيد : وهذا يشعر بأنّه من ذريّة الصدوق ابن بابويه، وسماه العسقلاني في « الدرر الكامنة ٥ : ١٠٧ » محمود بن محمد نقلاً عن الأسنوي [وهو غلط جزماً] وكان أحد أئمة المعقول . أخذ عن العضد وغيره ، وقدم دمشق فشرح «الحاوي» وكتب حاشية على «الكشاف» وشرح « المطالع » و « الإشارات » . قال الأسنوي كان ذا علوم متعددة . قال ابن كثير : كان أوحد المتكلمين بالمنطق وعلوم الأوائل ، لطيف العبارة

---

(١) ولعله المقبرة المكتوب عليها : مقبرة الإمام فخر الدين الرازي ، إذ من المعلوم ان الفخر الرازي دفن بهراة .

ضعيف العينين وله مال وثروة . قال العسقلاني : رأيت له سؤالاً سأل فيه تقي الدين السبكي عن حديث النبي (ص) فأجابه فنقض القطب الجواب فأجابه السبكي ونسبه إلى عدم فهم الشرع والوقوف مع المنطق . سكن الظاهرية ومات في ذي القعدة ٧٦٧ وقد جاوز السبعين. قال الأسنوي: وسمي بالقطب التحتاني تمييزاً له عن قطب آخر كان يسكن معه بأعلى المدرسة الظاهرية . وأمّا الحنبلي فلم يتمكن من إبعاد الرجل عن التشيّع بأكثر من جعله شافعياً وهذا ديدنهم، فإذا أرادوا تبرئة أحد علماء الشيعة قالوا فيه : إنّه شافعي ! فقال في حوادث ٧٦٦ من « الشذرات » : كان المترجم له شافعياً إماماً ماهراً في المعقول اشتغل في بلاده (فارس) بها فأتقنها، وشارك في العلوم الشرعية ، وأخذ عن العضد وغيره بدمشق. وشرح... و« الشمسية » في المنطق . قال السيوطي : قال شيخنا الكافيجي : السيد والقطب التحتاني لم يذوقا علم العربية بل كانا حكيمين. وقال السبكي في « الطبقات الكبرى »: إمام مبرز ... ورد دمشق في ٧٦٣ وبحثنا معه ... وقال ابن كثير : دفن بسفح قاسيون .

وللمترجم له غير ما ذكروه من المؤلّفات كتاب اسمه « المحاكمات » (ذ ٢٠ : ١٣٢ - ١٣٣) ألّفها بتشجيع استاذه القطب الشيرازي محمود بن مسعود ، قارن فيها بين دفاعات الخواجه نصير الطوسي م ٦٧٢ عن الاتجاه التعقلي لفلسفة ابن سينا والفارابي وبين دفاعات فخر الدين الرازي عن الاتجاه التعبدي السنّي ضد الفلاسفة على طريقة الغزالي والشهرستاني. وقد ذكرنا في (أنوار: ١٦٩) أن أكثر تشكيكات الرازي السنّية أخذها من سلفه اليهودي ابن ملكا كما صرّح به الشهرزوري ، وأن ظهير الدين البيهقي الشيعي م ٥٦٥ قد ردّ على كتاب « المعتبر » لابن ملكا في كتاب سمّاه « المشتهر في نقض المعتبر » (ذ ٢١ : ٤٢ والثقا : ١٨٩) وأمّا القطب في كتابه «المحاكمات» هذا فانّه وإن أظهر بعض التحفظات تقيةً ولكنه يرجّح الآراء التعقلية التحرّرية للخواجه

الطوسي في أكثر الموارد . ولا شك في أنّ سقوط بغداد ، مركز أعـــداء الاتجاه التعقلي كان له أثر في نشر الاتجاه الفلسفي بيد الخواجه نصير الطوسي (ذ ٢١ : ٩٨ وأنوار ١٩٩) والقطبين : الشيرازي الآتي والرازي صاحب الترجمة . وهناك تعليقات على « المحاكات » (ذ ٦ : ١٩٢) دافع فيها كلٌ من ذوي الاتجاهين عن اتجاههم .

محمد بن محمد بن زهرة . الشريف شمس الدين ابو عبد الله الحسيني الحلبي ، أحد العلماء المجازين عن الشهيد في ١٢ شعبان ٧٥٧ في إجازة واحدة وصف المترجم له فيها بالفقيه العالم الفاضل المحقق الورع الخ . ورأيت بخط المترجم له، إجازةً وإنهاءً كتبه لبعض تلاميذه على « تحرير القواعد » للعلامة الحلّي بعد قراءة التلميذ عليه في مجالس آخرهـا خامس ... من ٧٥٧ وقـد تمزق بعض كلماته يقرؤ منها مـا ذكرت . والنسخة موجودة عند (هبة الدين الشهرستاني) ولعلّ التلميذ القاري عليه هو حسن بن علي الخانقاهي الكاتب للنسخة (ص ٤٢-٤٣) .

محمد بن محمد السمرني . المولى رشيد الدين بن صفي الدين . فـاضل كتب بخطّه الجيّد النسخ العالي، نسخةً من « نهاية الوصول » تأليف العلاّمة الحلّي مـ ٧٢٦ وفرغ من الكتابة ليلة السبت ٥ ذي الحجة ٧٢٨ . والنسخة مجدولة مذهّبة موجودة عند الشيخ اسماعيل بن أحمد بن الحاج ميرزا حسين الخليلي الطهراني النجفي نزيل همدان .

محمد بن محمد بن علي الآملي . من العلمـاء الأجلاء . رأيت بخطّه إجـــازته بالإنهاء لبعض تلاميذه الذي قرأ عليه « تحرير القواعد » للعلاّمة الحلّي في مجالس آخرهـــا ٩ صفر ٧٥٢ ولعلّ التلميذ القاري عليه هو كاتب النسخة وهو حسن بن علي الخانقاهي (ص ٤٢-٤٣)والنسخة عند (هبة الدين الشهرستاني). ولا يخفى أن صاحب الترجمة متأخر عن الآملي صاحب «كامل بهائي» (ذ ١٧ - ٢٥٢) الذي ألّفه ٦٧٥ واسمه عماد الدين الحسن بن علي

ابن محمد (انوار : ٤١) بل المترجم له معاصر للقاضي عضد الايجي م ٧٥٦ للآملي الآتي صاحب « نفائس الفنون » الذي كان في عصر اليجايتو ، وألّف كتابه باسم الشاه ابو اسحاق اينجو الذي ملك (٧٤٤ - ٧٥٨) .

محمد بن محمد اليزدي. هو شمس الدين محمد بن ركن الدين محمد بن نظام الدين الحسيني اليزدي . كان صدراً من وزراء السلطان غازان خان المغولي وقد بنى في بلدته يزد شمس آباد ، ودار الشفا وچهار منارة والمدرسة الشمسية وغيرها فلما توفي بتبريز حين وزارته في ٧٤٣ حملت زوجته وهي بنت خواجه رشيد الدين الطبيب جنازة زوجها إلى موطنه يزد ودفنته في المدرسة الشمسيةالتي بناها.وقد ذكر التفاصيل في «آتشكده» يزدان» فيتاريخ يزد. ويأتي ترجمة والده العالم الرياضي القاضي بيزد» من قبل غازان ص ٢٠٨.

محمد بن محمود الآوي . هو السيد المعظم صدر الدين محمد بن شرفالدين محمود بن عز الدين الحسن بن علي بن خليفة الحسيني الآوي.وقف نسخة من «شرح القصيدة البائية» نيابة عن عمّه المرحوم السيداحمدبنعزالدين حسن للخزانة (الغروية) في سنة ٧٧٥ ولعلّه محمد الآوي النقيب ص ١٧٥.

محمد بن محمود بن محمد بن علي بن يوسف . شمس الدين الآملي الكاكيانيالخورانيالانزاني الموسوعي المعظم وأحد متخرجي «المدرسةالسيّارة» للعلامة الحلّيص ٥٢ - ٥٤ . وقد توفي بشيراز في ٧٥٣ ودفن بمقابر مصلّى . ترجمه القاضي التستري الشهيد ١٠١٩ في « مجالس المؤمنين » وقال : كان مدرساً بالمدرسة السلطانية التي أسسها خدابنده م ٧١٦ . واستدلّ على تشيّعه بقوله بعصمة أولي الأمر (الإمام) في خطبة « شرح الايلاقي » وأنّه في مبحث « معنى واو العطف » من « شرح مختصر الأصول » الحاجبيّة ، قال بقول الشيعة ، من أنّ الواو يدل على الجمع ، وأنكر قول السنة ، من أنّه يدلّ على الترتيب في قوله : وأطيعوا الله ورسوله وأولي الأمر . وأمّا في

« نفائس الفنون » فإنّه تجافى عن الغور في مبحث الإمامة معتذراً بالخوف من التطويل واكتفى بطلب الاعتصام من زيغ الضالين والاهتداء بهدى الأئمة الهادين . أقول : و« النفائس » أعظم موسوعة ألفت حتى القرن الثامن شرع فيها ٧٣٦ وفرغ منها ٧٤٢.ثم وشحه باسم الشاه أبو اسحاق اينجو«ص١٥-١٦» ملك جنوب إيران في سنوات (٧٤٤ - ٧٥٨) وجعله في قسمين ١ - علوم الأوائل ٢ - علوم الأواخر . ولكونه مختصراً شاملا لعلوم مختلفة مدرسية صارت من الكتب الدراسية وانتشرت نسخها المخطوطة وتداولتها الأيدي .

ومن آثار صاحب الترجمة الباقية ، نسخة من « كشف المراد » لأستاذه الحلّي (ذ ١٨ : ٩٠) فرغ المترجم له من كتابتها في « المدرسة السيارة » المغولية الحلية بكرمانشاه يوم الجمعة ٢٠ محرم ٧١٣ رأيت النسخة عند عباس اقبال آشتياني مدير مجلة « يا دگار » بطهران . ومن آثاره الباقية أيضاً نسخة من « كاشف المعاني » (ذ ١٧ : ٢٣٩) تأليف استاذه عباد بن أحمد ابن اسماعيل « ص ١٠٦-١٠٧ » گلستانه كتبها المترجم له بخطه لنفسه وقت استفادته من مؤلّفه « دام ظله» وفرغ من كتابتها اوائل ج ١-٧٢٦وعبّر عن نفسه بمحمد بن محمود الكاكياني الحوراني . وكتب على ظهره صورة إجازة المؤلّف لوالد المترجم له وهو الشيخ محمود في ٧٠٨ . فيظهر أن المؤلّف كان استاذ والده محمود وقد أدركه الولد المترجم له واستفاد منه.ثم انّ ولد المترجم له عبد العزيز «ص١١٦-١١٧» ادرك مؤلف « كاشف المعاني » فكتب بخطّه الجيّد على ظهر الصفحة الأولى منه اسم الكتاب « كاشف المعاني » وأطرى في ألقاب مؤلّفه ودعا له بقوله : متع الله المسلمين بطول بقائه .

محمد بن مكرم بن علي . هو كمال الدين أبو الفضل محمد بن جلال الدين أبي العز مكرم بن علي بن أحمد بن أبي القاسم بن حقبة بن منظور الانصاري الخزرجي الافريقي المصري الشيعي كما ذكره محمد شاكر والسيوطي، وصريح كلامه في مـادة « وصي » من كتابه « لسان العرب » وهو في عشرين جزءاً

طبع في عشرة مجلدات في ١٣٠٨ ببولاق. ولد في المحرم ٦٣٠ وتوفي في شعبان ٧١١ وطبع من تصانيفه « نثار الازهار » أيضاً . قال السيوطي. ومختصراته خمسمائة مجلدة . أقول : منهـــا « مختصر الوجيزة في محاسن أهل الجزيرة » الاندلس وأصله لابن بسام الشاعر كما في « كشف الظنون » وترجمه مفصلاً في « الدرر الكامنة ٥ : ٣١ - ٣٣ » قال وكان مغرماً باختصار كتب الأدب المفصلة فاختصر « الاغـاني » و « العقد الفريد » و « الذخيرة » و « نشوار المحـاضرة » و « مفردات ابن بيطار » والتواريخ والكتاب وكان لا يملّ من ذلك . قال الصفدي : لا أعرف في الأدب وغيره كتاباً مطولاً إلاّ وقد اختصره . قال وأخبرني ولده قطب الدين أنه ترك بخطّه خمسمائة مجـــلدة ... وخدم في ديوان الإنشاء طول عمره ، وولي قضاء طرابلس. قال الذهبي: كان عنده تشيّع بلا رفض ... وذكر ابن فضل الله أنّه عمي في آخر عمره وكان صاحب نكت ونوادر .

محمد بن مكي بن محمد بن حـامد . هو الشيخ السعيد شمس الدين أبو عبد الله محمد بن جمال الدين مكي بن محمد بن حامد بن أحمد النبطي العـــاملي الجزيني الشهيد بقلعة من قلاع دمشق يوم الخميس ٩ ج ١ - ٧٨٦ عن اثنتين وخمسين سنة. وصفه في « المقابيس » بخرّيت طريق التحقيق ... السارح في مسارح العرفاء المتألهين، وفي « اللؤلؤة »: فضله أشهر من أن يذكر.. يتبحر في العقليات والنقليات وفي « المستدرك » : تاج الشريعة وفخر الشيعة ... صاحب النفس الزكية القدسية القوية انتهى . ولد بجزين ٧٣٤ وارتحـــل إلى العراق أوان بلوغه . ثم كتب إليه علي بن مؤيد ملك خراسان كتاباً يطلب منه النزول إلى خراسان فلم يتمكن من ذلك وألّف له « اللمعة الدمشقية » وبعثه إليه بواسطة شمس الدين محمد الآوي (ص ١٧٥-١٧٦) وقد طبع نص الرسالة في « شهداء الفضيلة » ، إليه ينتهي جملة طرق من الإجازات . وهو يروي الاجازة عن جمع كثير منهم فخر المحققين (ص١٨٥-١٨٦) في ٢٠ شعبان

٧٥١ و ٧٥٦ (ذ ١ : ٢٣٦) وعميــد الدين عبد المطلب (ص ١٢٧) ابن الأعرج في الحائر ١٩ رمضان ٧٥١ وأخوه ضياء الدين عبد الله (ص ١٢٤) ومحمد بن القاسم بن معيّة (ص ١٩٧) بالحلّة شوال ٧٥٣ وشعبان ٧٥٤ وأحمد بن محمد بن الحسن بن زهرة (ص٩-١٠) ومهنا بن سنان المدني (ص٢٢٣) والقطب الرازي (ص٢٠٠) وعليّ بن أحمد المزيدي (ص١٣٤) وعليّ بن طراد المطارآبادي (ص ١٣٣) في الحلّة ٦ع٢ - ٧٥٤ ومحمد بن أحمد بن أبي المعالي (ص١٧٧) وعبد الحميد بن فخار بن معد (ص ١٠٨) وعليّ بن محمد بن الحسن ابن زهرة (ص١٣٣-١٤٧) والحسن بن أحمد بن محمد بن نما (ص٣٦) في الحلّة ع٢ - ٧٥٢ ومحمد بن محمد الكوفي (ص ١٩٨) . وروايته عن جملة من هؤلاء مؤرخة في أسانيد أربعينه . وقال في إجازته لابن خازن (ذ ١ : ٢٤٧): وأمّا مصنّفات أهل السنة ومروياتهم فاني أروي عن نحو من أربعين شيخاً من علمائهم بمكة والمدينة وبغداد ومصر ودمشق وبيت المقدس ومقام الخليل.

وقد ذكرنا مؤلفاته في الذريعة منها (الأربعين) في الكلام و(الأربعين) في الفقــه و (الألفيّة) و (البيان) و (التكليف) و (الدروس) و (الذكرى) و (القواعد الكلّيّة) و (اللّمعة) و (مختصر أصل علاء بن رزين) (ذ ٢٠ : ٢٠٤) وطبع أخيراً ضمن ١٦ أصلاً . و (النفلية) . وله شروح وحواشٍ كثيرة وأشعار رقيقة وردت في (مجموعة الجباعي) (ذ ٢٠ : ٧٧) و (الإثني عشرية) و (إجازات البحار ص ١٤ و ١٦) : أوردها الشيخ جعفر النقدي في (خزائن الدرر) والسيد محمد صادق بحر العلوم في (المجموع الرائق) ومن آثاره الباقية نسخة من (إيضاح الفوائــد في شرح القواعد) لفخر المحققــين (ذ ٢: ٤٩٦) كتبه المترجم له بخطّه وفرغ منه بالحلّة منتصف ليلة الثلاثاء ٥ شوال ٧٥٦ عند (مجد الدين النصيري) .

وأمّا شهادته ، فقد نقل صاحب الروضات عن خطّ ولد الشهيد على ورقة إجازة الشهيد لابن خازن الحائري (ذ ١ : ٢٤٧) : استشهد والدي

الإمام العلاّمة كاتب الخطّ شمس الدين ... شهيداً ، حريقاً بعده بالنار ، يوم الخميس ٩ ج ١-٧٨٦ في رحبة قلعة دمشق(انتهى) وقال الحرّ في «الأمل ١ : ١٨١ - ١٨٣ » وشى به رجل من أعدائه وقال في اللؤلؤة وشى عليه تقي الدين الجبلي ويوسف بن يحيى وكتب يوسف محضراً يشتمل ما يعدّه أهل السنة شنيعة" . وشهد بذلك جماعة ، وثبت ذلك عند قاضي بيروت وقاضي صيدا فأتوا به إلى القاضي الشافعي بالشام عباد بن جماعة فحكم باستتابته فحبس سنة بقلعة دمشق ورُدّ إلى القاضي المالكي فحكم بقتله، فتوقف عن التوبة وأنكر ما نسبوه إليه تقيةً . فقتل بالسيف ثم صلب ورجم ثم أحرق ، وذلك في دولة بيدمر وسلطنة برقوق (م ٨٠١) . نقل الحرّ ذلك عن خطّ المقداد تلميذ الشهيد . وقال الحنبلي في حوادث ٧٨٦ من « الشذرات » شهد عليه بدمشق بانحلال العقيدة واعتقاد مذهب النصيرية واستحلال الخمر فضربت عنقه بدمشق وضربت عنق رفيقه عرفة في طرابلس(انتهى) قالوا كان اتهامه أنّه اتحد مع النصيرية وقاد « الحركة الكردية » ببيروت استعداداً لثورة مسلحة شيعية ، كما ذكره صالح بن يحيى في تاريخ بيروت . وأظنه مبالغ فيه ، بل يظهر أنّ فشل الشهيد في خططه إنما نتج عن أنّه كان يحارب في جبهتين ، فقد كتب أيضاً ردوداً على بعض الشيعة المتطرفين من الأكراد أمثال الشيخ محمد المالوشي . وكان التفرق والاختلاف هو سبب الفشل في كثير من محاولات الشيعة في التاريخ كما مرّ في محمد بن عدنان ص١٩١-١٩٢، فنراهم يحارب البعض منهم بعضهم الآخر على خلاف في عدد الأئمة أو على المقدار الواجب من التقية والتأويل ، أو في معنى العصمة أو معنى روحانية المعاد، مع اتفاقهم في أصل هـذه الآراء الفلسفية الباطنية في قبال الظاهريين المتزمتين .

وقدمرّ من الشهداء في هذا الجزء الحسن بن محمد بن أبي بكر في ص ٤٥-٤٦ وعلي بن ابي الفضل ص ١٤٦ وسيأتي محمود بن ابراهيم ص ٢٠٩ - ٢١٠ .

محمد بن موسى بن الحسين بن العود . كتب الإجازة بخطّه

لشرف الدين حسين بن نصير الدين موسى بن العود ، في ١٦ رجب ٧٦١ . نقلها في « الرياض » في ترجمة المجـــاز واستظهر أنـّه ابن عم المجيز ولعلـّه سهو منه .

محمد بن نجيح الحلّيّ . ولقبه شمس الدين هو أحـــد اللذين سمع منهما الفضل بن يحيى الطيبي الكوفي (ص١٦١) أسطورة « الجزيرة الخضراء » . وقد سمعها هو وزميله عبـــد الله بن حوام (ص ١٢١) من واضع القصة وهـــو علي بن فاضل المازندراني (ص ١٤٥) .

محمد بن نظام الدين اليزدي . هو العـــالم السعيد ركن الدين المرتضى محمد بن نظام الدين الحسيني الحكيم الرياضي القاضي بيزد من قبل غازان خان المغولي ، المتوفى بيزد ٧٣٣ والمدفون بالقبّة التي هيأهـــا لنفسه البـــاقية حتى اليوم . وله آثار باقية هناك مثل الجـــامع الجديد الذي شرع في بنائه ٧٢٤ وتمّمه وصيّه السيد شرف الدين عـلي اليزدي في ٧٤٥ . وله مؤسّسة الوقت والساعة من اختراعــــه والمدرسة الركنية من بنائه . وله ولولده شمس الدين محمـــد الصدر الأعظم (ص ٢٠٣) آثار جليـــلة موجودة بيزد فصّلهـــا في « آتشكده‌ء يزدان » .

محمد بن هلال الآوي . هو شمس الدين أبو يوسف محمد بن هلال بن أبي طالب بن الحاج محمد بن الحسن بن محمد الآوي ، من تلاميذ فخر المحققين المجـــاز منه مع أبي الفتوح أحمد بن بلكو (ص ٥) في ٧٠٥ ، وصفه في الإجازة بقوله : المولى المعظم الكبير المحقق المدقق ملك العلماء رئيس الفضلاء لسان المتكلمين والحكمـــاء أفضل المحققين المؤيد بالنفس القدسية والأخلاق المرضية ، شمس الدين أبو يوسف محمد بن هلال إلخ .

محمد بن يحيى بن أحمد . هو صفي الدين محمد بن نجيب الدين يحيى ابن أحمد بن يحيى الأكبر (أنوار : ٢٠٤) ابن الحسن بن سعيد الحلّيّ . توفي

والده صاحب « جـــامع الشرائع » في ٦٩٠ ويروي عنه تاج الدين بن معية « ص ١٩٧ » ورضي الدين علي بن أحمد المزيدي « ص ١٣٤ » . وكانت إجازة والد المترجم له للسيد عبد الكريم بن طاوس بخطّ صـاحب الترجمة وإملاء والده في ٦٨٦ . وهو أيضاً يروي عن والده . وقد مثل به الشهيد الثاني في « شرح الدراية » للرواية عن ثلاثة آباء . فانه يروي المترجم له عن أبيه نجيب الدين عن أبيه أحمد عن أبيه يحيى الأكبر .

محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف : أبو عقيـل النوقـــارزي (نوكاريزي) البيهقي الملقب بالوحيدي . أديب فاضل شاعر كاتب مصنف دوّن بخطّه مجموعةً فيها اثنتا عشرة رسالة عروضية . جملة منها من تأليف نفسه منها « العروض » (ذ ١٥ : ٢٥٦ - ٢٥٧) وقد كتبها من ٧٣٥ إلى ٧٤٠ والنسخة في مكتبة (سپهسالار) ذكر في فهرسها ٢ : ٤٤٥ .

محمود بن ابراهيم بن محمد الشيرازي الشهيد . من علمـاء دمشق وممن يقرأ في مدرسة أبي عمر . قـــال ابن كثير في حوادث ٧٦٦ إنّه ظهر على المترجم له الرفض فسجنه القاضي الحنبلي أربعين يوماً فلم ينفع ذلك ، ومـا زال يصرّح بلعن الشيخين فوجد يوم ١٧ ع ١ في أوّل النهار بالجامع الأموي يسبّ الشيخين ويصرّح بلعنهما ، فرفع إلى القـــاضي المالكي قاضي القضاة جمال الدين المسلاني فأحضر الضرّاب ، فأوّل ضربة قال لا إله إلا الله ... علي وليّ الله ولما ضرب الثانية لعن أبا بكر وعمر ، فالتهمه العـــامة فجعل يقول : « كانوا على الضلال ! » فحمل الى نائب السلطنة وشهد عليه وحكم القاضي بإراقة دمه ، فأخـذ الى ظاهر البلد وضربت عنقه وأحرقته العامة كما فعلت بالذي قبله في ٧٥٥ .أقول: ويقصد به علي بن أبي الفضل (ص١٤٦) الشهيد في ٧٥٥ ومن الصدف أن يستشهد قبلها بنفس التهمة وفي نفس المكان في ٧٤٤ الحسن بن محمـــد بن أبي بكر (ص ٤٥ - ٤٦) ومرّ أيضـاً في (ص ٢٠٦-٢٠٧)ما فعلوا بالإمام الشهيد محمد بن مكي في نفس البلد في ٧٨٦ .

هذا وقد ذكر العسقلاني م ٨٥٢ المترجم له في «الدرر الكامنة ٥ : ٨٩» وقال كان منقطعاً في مدرسة أبي عمر وقتل على الرفض في جمادى الآخرة ٧٦٦ . ولكن ابن كثير أقرب زماناً الى الحادث .

محمود بن عبد الكريم بن يحيى . هو سعد الدين محمود بن أمين الدين عبد الكريم بن يحيى الشبستري، المتوفى بشبستر ٧٢٠ كما في «شاهد صادق» والمدفون بها له «حق اليقين» المذكور نسبه في آخره المطبوع ١٢٨٣ . وله «سعادت نامه» و «گلشن راز» منظومة في جواب سؤالات حسين سادات (ذ ٩ : ١٠٠) . وللمترجم له «مرآة المحققين» (ذ ٢٠ : ٢٨٤ - ٢٨٥) وقد ظفر حسن شفيع زاده شبستري على أحد عشر شرحـاً له، فصّل خصوصياتها في «ترجمة الشبستري» (ذ ٤ : ١٥٨) ومع الأسف أنه انقطع عنا خبره . وقد فصل أحوال الشبستري في رسالة طبع أخيراً في ٥٣ ص لحسن مشحون .

محمود بن علي بن أبي القاسم فاضل عالم من تلاميذ علي بن عيسى الأربلي كما جاء في «الأمل ٢ : ٣١٥» أقول : هو تاسع الاثني عشر ممن سمع كتاب «كشف الغمة» عن مؤلّفه وأجاز لهم إجازة جماعية، وقد كتب أحد الزملاء في ٦٩١ الاجازة مصرحاً بأسماء المجازين والكاتب هو الفضل بن يحيى الطيبي (ص ١٦١) الراوي عن علي بن فاضل المازندراني(ص ١٤٥) .

محمود بن محمد بن عبد الواحد الرازي . هو المولى تاج الدين محمود ابن زين الدين محمد بن عبد الواحد الرازي تلميذ العلاّمة الحلّي المجاز منه ٧٠٩ . وصفه فيها بالشيخ العالم الفقيه الكبير الفاضل العلاّمة أفضل المتأخرين ولسان المتقدمين مفخر العلمـاء، قدوة الأفاضل رئيس الأصحاب تاج الملة والدين محمود بن المولى الإمام السعيد العلاّمة زين الدين محمد بن المولى السديد القاضي سديد الدين عبد الواحد الرازي الخ . وهذا صريح في أن والده

وجدّه أيضاً كانا من العلماء . وصورة نسختها موجودة في «مستدرك الإجازات» للميرزا محمد الطهراني العسكري المتوفى بسامراء وفي « إجازات البحار ص ٢٩ » .

محمود بن محمد بن علي بن يوسف الطبري هو مجد الأكابر بدر الدين أبو المحاسن محمود بن شمس الدين محمد الانزاني تلميذ العلّامة الحلّي ومجد الدين عباد بن احمد بن إسماعيل الحسيني مؤلّف « توضيح الوصول في شرح تهذيب الأصول » (ذ ٤ : ٤٩٩) وقد شرح فيه مجد الدين « التهذيب » للعلاّمة بالتماس صاحب الترجمة، كما ذكره الكركي « في مشايخ الشيعة » وقد وصفه في أوّل الشرح ، الموجود في (الرضوية) بقوله :

[بالتماس جمع ولا سيا الأخ الأعز العالم الفاضل الكامل البارع الفقيه ، مفخر الأئمة والفضلاء ، أسوة العلماء الأزكياء ، بدر الملّة والحق والدين أبو المحاسن محمود ابن المولى السعيد المغفور له شمس الملة والدين محمد بن علي الطبري] .

وقد كتب فخر الدين إجازة لهذا التلميذ في ٧٠٨ على ظهر كتابه « كاشف المعاني في شرح حرز الأماني » (ذ ١٧ : ٢٣٩) وصفه فيها بقوله :

[البدر المنير الزاهر الكامل الفاضل المعظم المفخّم جامع محاسن الشيم الفائز بالقدح المعلّى من ضروب العلوم وصبوب الحكم ، أفضل الفضلا تاج الأدباء بدر الملة والحق والدين ابو المحاسن محمود بن الشيخ الكامل البارع الورع الفائز في عصره بقصبات السبق من أقرانه شمس الملة والدين محمد بن علي بن يوسف الانزاني أدام الله علوه وزاد في باب الفضائل علوه ، بعد ما سمع من المجيز كتابه « كاشف المعاني » من أوله إلى آخره فأجازه أن يرويه عنه وسائر مؤلفاته ، ومستجازاته ومنقولاته ، مراعياً للشروط المعتبرة عند أهل النقل. حرّره بخطّه في أواسط جمادى الثانية سنة ثمان وسبعمائة] .

والنسخة بخطّ ولد المترجم له وهو المؤلّف لنفائس الفنون (ص٢٠٣ ـ ٢٠٤) موجودة في مكتبة مدرسة السيد البروجردي في النجف .

محمود بن محمد بن يار [1] ، من تلاميذ العلاّمة الحلّي . قرأ عليه كتاب « التحرير » (ذ ٣ : ٣٧٨) كما يظهر من نسخة كتبهـا المترجم له بخطّه وفرغ منها وقت الصبح ٦ رجب ٧٢٣ وقرأه عليه فكتب العلاّمة بخطّه في آخر القاعدة الأولى التي هي في العبادات في جنب اسم الكاتب ما صورته : [أنهاه أيده الله تعالى قراءة وبحثاً وفهماً وضبطاً واستشراحاً وذلك في مجالس آخرهـا ١٦ – ج ٢ – ٧٢٤ وكتب حسن بن يوسف بن المطهر الحلّي مصنّف الكتاب ، حامداً مصلياً مستغفراً .] انتهى . رأيت النسخة في كتب الحاج ميرزا أبو الفضل الطهراني . وصاحب الترجمة متأخر عن سميّه تاج الدين (ص ٢١٠–٢١١) المجاز من العلاّمة قبل التأريخ بخمسة عشر سنة، وكان في وقت الإجازة موصوفاً بالعلاّمة وأفضل المتأخرين ورئيس الأصحاب. فإنّه من البعيد أن يكتب صاحب هذه العناوين بعد خمسة عشر عاماً كتاب «التحرير» ثم يقرؤه على المؤلّف ، مع أنّه ما صنّف «التحرير» مؤخراً بل ألّفه ٦٩٠ .

محمود بن مسعود بن المصلح الشيرازي . هو قطب الدين محمود بن ضياء الدين مسعود بن مصلح الكازروني الشيرازي . كان والده طبيباً صوفياً يعالج مرضاه في بيمارستان المظفري بشيراز وتوفي ٦٤٨ وبقي ابنه المترجم له وله أربع عشرة سنة لأنه ولد بشيراز في صفر ٦٣٤ تعلّم الطبّ على والده ولبس الخرقة بيده وعمره عشر سنين وقرأ القانون لابن سينا على عمه كمال الدين أبو الخير بن المصلح الكازروني ومحمـد بن أحمد الكيشي وشرف الدين زكي البوشكاني ثم التحق بالخواجه نصير في مرصد مراغة . ثم سافر إلى بغداد ودمشق وبلاد الروم والتقى بجلال الدين صاحب المثنوي وفي كل اسفاره كان يفتش عن شروح للقانون وذلك لأن شرح الفخر الرازي كان جرحـاً للبعض

---

(١) يار بمعنى المعين من أسماء الله .

وليس شرحاً للكل . ثم اتصل بملك مصر قلاوون الألفي الصالحي في ٦٨١ فظفر هناك بثلاثة شروح لابن النفيس والسامري وابن القف وغيرهـ ، ثم شرح القانون هو بنفسه في ٦٨٢ جمع فيه خلاصة الشروح الثمانية وسكن ١٦ سنة من آخر عمره تبريز مشتغلاً بالتأليف فـألف « شرح حكمة الإشراق » ٦٩٥ و « نهاية الادراك » ، و « التحفة الشاهية » ألفها بعد النهاية و « مفتاح المفتاح » ألفه بين ٦٩٥ ـ ٧٠١ و « درة التـاج » و « الرسالة الوجيزة » و« التحفة السعدية »شرح القانون لابن سينا وهو آخر تأليفاته ألّفه لسعدالدين الساوجي(ص ١٨٧ ـ ١٨٨) و« شرح مختصر الأصول » لابن حاجب، «فتح المنان في تفسير القرآن » ذكر في كشف الظنون « الحاشية على الكشاف » ، « بيان الحاجة إلى الطب » ، « الحاشية على حكمة العين » .

ذكر المترجم له أحوال نفسه في مقدمة كتـابه « التحفة السعدية » وقد أورد السيد محمد المشكاة أستاذ جامعة طهران نصّ المقدمة ضمن مقدمة مفصلة لطبع كتابه« درة التاج » المذكور نشرها في ١٣٢٠ ش=١٩٤٠ وهي موسوعة فلسفية فارسية ألّفه حدود ٧٠٠ أظهر فيها تسنّنه واعتزاله . ولكن آراءه الفلسفية أقرب إلى التشيع منه إلى التسنن وكان دائم التقيّة مرناً مزحـاً يتحاشا الجواب الصريح ، فلمّا سئل عن علي وأبي بكر أيّهما أفضل ؟ أنشد:

خير الورى بعد النبي من بنته في بيته
من في دجى ليل العمى ضوء الهدى في زيته

فالمصرع الأوّل يحتمل الوجهين لمرجع الضميرين ، ولكن المصرع الثاني عرفان (غنوصي) شيعي ولا يدّعي السني لأبي بكر مثل هذا .

ولما سئل عما يعمله الحنفي إذا أراد أن يصير شافعياً ؟ قـال : فليقل : لا إله إلا الله !!

وقيل إنّه هو الذي شجّع تلميذه القطب الرازي(ص٢٠٠ ـ ٢٠٢) على تأليف

« المحاكات » ويؤيد ذلك تنديده بالفخر الرازي مكرراً . وهو مع مخالفته الشخصية للخواجه الطوسي متحد معه ومع القطب الرازي في الاتجاه التعقّلي الفلسفي ضد تسنن المتكلمين .

محمود نظام الدين . أو الحاج نظام الدين محمود . وصفه السيدحيدر الآملي (ص ٧٠ ـ ٦٦)تلميذ فخر المحققين(ص ١٨٥) فيما كتبه بخطّه على ظهر نسخة من « غاية البادي في شرح المبادي » بعدما باع السيد حيدر النسخة لصاحب الترجمة: [بعته لخدمة المرتضى المعظم، قدوة الأفاضل والأمم، أفضل المتأخرين ، زبدة المتبحرين ، المخصوص بعناية رب العالمين ، كهف الحاج والحرمين ، نظام الحق والملة والدين محمود أدام الله معاليه في ٢٧رجب ٧٦٦] والنسخة موجودة في الخزانة (الغروية) .

محمود بن يحيى بن محمد بن سالم . هو مهذب الدين الشيباني الحلّي كان من مشايخ ابن معية م ٧٧٦ (ص ١٩٧) كما ذكره ابن معيّة في إجازته لشمس الدين محمد بن أحمد ابن أبي المعالي(ص ١٧٧ ـ ١٧٨)وفي إجازته للشهيد (ذ ١ : ٢٤٥) وصفه بقوله : الشيخ السعيد مهذب الدين محمود بن يحيى بن سالم الشيباني الحلّي . انتهى . وكان فقيهاً أديباً شاعراً منشئاً بليغاً كما أورد في « الأمل ٢ : ٣١٧ » رثاه لمحفوظ بن وشاح (أنوار ص ١٤٦) .

محيي الدين :

- جعفر بن محمد بن عدنان .
- محمد بن عدنان .

المختاري (بني ...) (آل ...) :

- ابراهيم بن عبد المطلب بن علي .
- عبد المطلب بن علي بن ...

المضري :

- محمد بن علي بن الغزال ...

المدرّس :

- الحسن بن محمد بن شرفشاه .

المدني :

- مهنا بن سنان بن عبد الوهاب .

المراغي [1] :

- الأوحدي الأصفهاني .

المرتضى :

- الحسن بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن زيد .
- الحسن بن المرتضى بن الحسن .
- علي بن عبد الحميد بن فخار بن معد .
- محمد بن نظام الدين اليزدي .
- محمود نظام الدين .

المرتضى تاج الدين . هو السيد تاج الدين مرتضى بن السعيد الشهيد الهاشمي الحسيني. وقف مجموع الأجزاء الثلاثين للقرآن على تربة زوجته الحاجية شرف خاتون المدفونة في جوار أمير المؤمنين (ع) . رأيت منه الجزء

---

(١) نسبة إلى مراغة . جعلها المغول عاصمة لهم وبنى فيها الخواجه نصير الطوسي أعظم مرصد إلى ذلك الزمان وكتب ابن الفوطي « تذكرة الرصد » في تاريخه .

السادس والعشرين وهو من سورة الأحقاف إلى آخر الجزء . وقد كتب صاحب الترجمة الوقفية عليها بخطّه وهذا لفظه : [وقف هذه الربعة، العبد الفقير إلى الله تعالى السيد تاج الدين مرتضى ابن السعيد الشهيد الهاشمي الحسيني- إلى قوله - : وكان في سنة ٧٠٣ وصلى الله على محمد وآله وسلم] والربعة هذه موجودة في الخزانة (الغروية) . وليس هو تاج الدين الآوي الشهيد ٧١١ فانّه أبو الفضل محمد بن مجد الدين الحسيني . وليس هو تاج الدين نصرة بن كمال الدين صادق الشهيد ٧٨٤ أيضاً .

المرعشي [١] :

- كمال الدين بن قوام الدين .

المروزي :

- عبد الرزاق بن أحمد بن محمد ابن الفوطي .

المزيدي :

- أحمد بن يحيى .
- الحسن بن علي بن ابراهيم .
- علي بن أحمد بن يحيى رضي الدين .

المستعصمي :

- ياقوت .

---

(١) قال السمعاني اسم بلد بين الشام والروم . واسم علوي انتسب إليه أبو جعفر المهدي . (الانساب) .

المستوفي :

- حمدالله .

مسيح الدوران :

- عبد الرحمان بن محمد بن ابراهيم ابن العتايقي .

مشرف (ابن ...) :

- صالح ...

المشهدي :

- يوسف بن ناصر بن محمد بن حماد .

المطار آبادي :[1] :

- خضر بن محمد بن نعيم . نجم الدين .
- علي بن أحمد بن طراد . زين الدين .
- محمد بن ابراهيم بن محسن ...

المطهر :

- الحسن ...
- الحسن بن يوسف بن علي بن محمد .
- محمد بن الحسن بن يوسف بن علي .
- يحيى بن محمد بن الحسن .

---

(١) مطير آباد من نواحي الحلة وأهلها أكراد (ابن الأثير ٩ : ٢٧٢ و ١٠ : ١٢١ ، ٤٤٤ و ١١ : ١٢٢) .

مظاهر (ابن ...) :

- الحسن بن أحمد ...
- علي بن الحسن بن أحمد ...
- علي ...

المعالي (ابن أبي ...) :

- عبد الرزاق بن أحمد بن محمد .

معانق (ابن ...) :

- الحسن بن الحسين بن الحسن .

المعمار (ابن ...) :

- عبد اللّه بن اسماعيل بن محاسن .

معية (ابن ...) :

- الحسن ...
- محمد بن القاسم بن الحسين بن القاسم .

مفتي الشيعة :

- يوسف بن ناصر بن محمد بن حماد .

المقري :

- أحمد بن يوسف بن أبي بكر .

مكي بن محمد بن حامد بن أحمد ، جمال الدين أبو محمد النبطي العاملي.

هو والد محمد بن مكي (٧٣٤ - ٧٨٦) (ص٢٠٥-٢٠٧). حكى صاحب «المعالم» في «الإجازة الكبيرة» عن خطّ الشهيد، أنه كتب: أنّ والده الشيخ جمال الدين أبا محمد مكي كان من تلاميذ الشيخ نجم الدين طومان بن أحمد العاملي (ص١٠٢-١٠٣) ومن المتردّدين إليه إلى حين سفر طومان إلى الحجاز ووفاته بطيبة في ٧٢٨. ويظهر من «الأربعين» للشهيد أن فخر المحققين (ص ١٨٥) أجاز للشهيد في داره بالحلّة ٧٥١ وأجازه أبو الحسن علي بن أحمد بن طراد (ص ١٣٣ - ١٣٤) في ٧٥٤ وإجازة تاج الدين بن معية (ص ١٩٧) له ولولديه كانت في ٧٧٦. فمن تأريخ ولادة الشهيد ٧٣٤ وتأريخ إجازة فخر المحققين له وعمره ١٧ سنة ومن عدم روايته من والده مع كثرة مشايخه، يظهر أنّه ما أدرك والده كبيراً وأنه توفي في صغر الشهيد.

ملك الأئمة:

- بدر الدين الناروندي.
- محمد بن اسحاق الدشتكي.

ملك الشعراء:

- الحسن بن محمد الرامي.

ملك العلماء:

- عبد الله بن محمد الحسيني العريضي.
- محمد بن الحسن بن محمد بن كجيل.
- محمد بن هلال الآوي.

ملك الفضلاء:

- عبد الرحمان بن علي بن أبي الحسن.

ملك الفقهاء :

– علي بن محمد بن علي نصير الدين الكاشي .

المناري[1] :

– الحسن بن يوسف بن هلال .
– موسى بن الحسن بن يوسف بن الهلال .

المنجم :

– أبو اسحاق اينجو .

المنجم باشي :

– الحسن بن محمد بن محمد بن الحسن الطوسي .

المنشي :

– الحسن الكاشي .
– عبد العزيز بن محاسن بن سرايا .
– محمود بن يحيى بن محمد بن سالم الحلتي .

المنصور:

– الحسن بن محمد بن مكي .

منظور (ابن ...) :

– محمد بن مكرم بن علي ...

---

(١) ذكر ياقوت « منارة اسكندرية » و « منارة الحوافر » بهمدان و «منارة القرون» وأورد لكل واحدة قصة لبنائها . ولعل النسبة إلى إحداها .

المؤرخ :

- حمد الله المستوفي .
- عبد الرزاق بن أحمد بن محمد (ابن الفوطي) .
- محمد بن الحسن بن اسفنديار .

الموسوي :

- الحسن بن علي بن المازندراني .
- عبد الحميد بن فخار بن معد .
- محمد بن أحمد بن ابي المعالي العلوي .
- محمد بن محمد ابي الحسن ...
- هبة اللّه بن أبي محمد الحسن ...

موسى بن جعفر بن عيسى بن مبارك الحداد الحلي . الظاهر أنه من تلاميذ فخر المحققين م ٧٧١ . وقد كتب في حياته شرحه على « نهج المسترشدين » الموسوم « معراج اليقين » وفرغ من الكتابة في ٣ ج ١ - ٧٦٨ أي قبل وفاة الشارح بثلاث سنين . والنسخة موجودة عند الشيخ عباس القمي بمشهد خراسان . ومرّ أحمد بن الحداد في (ص ١١ - ١٢) .

موسى بن الحسن بن يوسف بن هلال بن النعمان . أبو الحسن المناري . مرّ والده وأستاذه الحسن في ص ٥٤ وكتب صاحب الترجمة كتاب «الشرائع» بخطه في عدّة سنين وكان يقرؤه على والده في تلك المدة ، فكتب والده في آخر الجزء الأوّل منه ما صورته :

[أنهاه - أيّده الله تعالى - قراءةً وبحثاً وفهماً واستشراحاً ، وفقه الله وإيّانا لمراضيه وذلك في مجالس آخرها نهار الاثنين ٢٨ ع ١ - ٧٥٦ وحسبنا الله ونعم الوكيل وأنا الفقير إلى الله حسن بن يوسف المناري عفى الله عنه ، حامداً مصلياً على محمد وآله (ع)] .

وكتب أيضاً ما هو قريب من ذلك أيضاً بخطّه في آخر الجزء الثاني ، الذي فرغ المجاز المذكور من كتابته في ٣ - ع١ - ٧٥٨ وذكر والده أنّ آخر مجالس الإنهاء والقراءة كان نهار الأحد ٢٥ محرم ٧٥٩ . والنسخة رأيتها بمشهد خراسان عند الشيخ عباس القمي مؤلّف الكنى والألقاب . وعلى ظهرها خطوط صاحب الترجمة بتواريخ أولاده . ومنهم الحسن بن موسى المناري المولود ٧٦٧ وأحمد بن موسى ومحمد بن موسى . ومن البنات ، زينب بنت موسى ، ولدت ٧٦٦ وفاطمة ولدت ٧٧٦ . وفي آخر هذه النسخة فوائد كثيرة منها « كتابة المحقق الحلّي إلى محفوظ بن وشاح » و « جواب ابن وشاح للمحقق » و« مراثي العلماء لابن وشاح » و«رثاء ابن وشاح للمحقق». ومرّ محمد بن محفوظ بن وشاح في ص ١٩٨

موسى بن الحسين بن العود . توفي قبل ٧٦١ وصفه ولده محمد بن موسى في إجازته لأخيه الحسين بن موسى في تلك السنة ، بالشيخ الإمام . ومرّت الإجازة في ترجمة المجاز ص ٥٩ ولعلّه من أجداد محمد بن علي بن الحسين العودي العاملي تلميذ الشهيد الثاني .

الموصلي[1] :

- الحسن بن اسحاق بن ابراهيم بن عباس .
- عبد الرحمان بن علي بن أبي الحسن .
- علي بن الحسين بن القاسم بن منصور .

مؤيد الدين :

- محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن محمد .

---

(١) - عدها التستري في « المجالس » من عواصم الشيعة وذكر اضطهاد العثمانيين لهم .

المؤيدي :

– محمد بن شمس الدين روبال .

– يحيى بن حمزة بن علي .

المهدي . أو السيد المير مهدي . ذكر في « تأريخ أولاد الأطهار ص ١٤٥ » أن السلطان غازان محمود والسلطان خدابنده المغولي استبصر بدلالة المير مهدي هذا وذلك في سنة ٧٠٢ .

مهذب الدين :

– محمود بن يحيى بن محمد بن سالم .

المهنا (ابن ...) :

– سالم بن حمد بن حماد ...

مهنا بن سنان بن عبد الوهاب . ابن نميلة بن محمد بن ابراهيم بن عبد الوهاب قاضي المدينة ابن الأمير أبي عمارة المهنا الأكبر ابن الأمير أبي هاشم داود بن الأمير أبي فليتة أحمد بن القاسم شمس الدين بن أبي علي عبيد الله ابن أبي الحسن طاهر بن أبي الحسن يحيى النسّابة ابن أبي الحسن جعفر الحجة ابن أبي علي عبيد اللّه الأعرج الأول ابن الحسين الأصغر . هو نجم الدين الجعفري العبيدلي الحسيني المدني . قال العسقلاني في «الدرر الكامنة ٥: ١٣٨» مهنا بن سنان بن عبد الوهاب بن نميلة الحسيني الإمامي المدني قاضي المدينة . اشتغل كثيراً . وكان حسن الفهم جيد النظم . ولأمراء المدينة فيه اعتقاد . وكانوا لا يقطعون أمراً دونه . وكان كثير النفقة متحبّباً إلى المجاورين ، ويحضر مواعيد الحديث ، ويترضى عن الصحابة إذا ذكروا ويتبرأ من فقهاء الإمامية مع تحقيق المعرفة وحسن المحاضرة ومات سنة ٧٥٤ . أقول: للمترجم

له إجازتان من العلامة الحلّي في إحداهما ذكر فهرس تصانيفه في ذي الحجة ٧٠٩ (ذ ١ : ١٧٨) وتاريخ الأخرى ٧٢٠ (ذ ٥ : ٢٣٨) وله أيضاً إجازة من فخر المحققين (ذ ١ : ٢٣٦) والإجازات كلها موجودة فيها المدح والثناء الكثير ويظهر منها أنه كان مرجعاً للأحكام والقضاء في المدينة . ولما زار العتبات بالعراق كتب « المسائل المهنائية » (ذ ٥ : ٢٣٦ - ٢٣٩) وأرسلها إلى العلاّمة ليكتب جواباتها وتكون له أفضل ما ظفر به بعد فوز زيارة المشاهد ، فأجاب عنها العلاّمة . وقد قرأ المسائل الجوابات على العلاّمة بداره في الحلة ٧١٧ كما في نسخة (عبد الحسين الحجة بكربلا) وقد وصف العلاّمة السائل في أول جواب المسألة الأولى بقوله : [السيد الكبير ، النقيب الحسيب النسيب ، المعظم المرتضى ، عز السادة ، زين السيادة ، معدن المجد والفخار ، والحكم والآثار ، الجامع للقسط الأوفى من فضائل الأخلاق ، والفائز بالسهم المعلّى من طيب الأعراق ، مزيّن ديوان القضاء بإظهار الحق على المحجة البيضاء عند ترافع الخصم ، نجم الحق والملة والدين مهنا بن سنان الحسيني القاطن بمدينة جدّة] وبعد رجوعه إلى المدينة سأله الشيخ عزالدين بن نور الدين علي أبي سعيد (ص ...) أن ينسخ المسائل والجوابات له ، فنسخها صاحب الترجمة . ومن نسخته انتشرت النسخ . وتوجد نسخة من « الخرايج » للقطب الراوندي (ذ ٧ : ١٤٥ - ١٤٦) في مكتبة (سلطان العلماء بطهران) ذكر كاتبها أنه استنسخها عن خط السيد مهنا بن سنان بن عبد الوهاب الذي فرغ منها ٧٤٨ - هذا وقد ذكر ابن كثير في حوادث ٧١٦ من «البداية والنهاية » دخول المهنا إلى العراق ولقاءه بملك التتر خرابنده (كذا) ثم قال : وكان صاحب مكة الأمير خميصة بن أبي نمى الحسني قد قصد ملك التتر خرابنده لينصره على أهل مكة فساعده الروافض هناك فجهزوا معه جيشاً من خراسان. فلما مات خرابنده بطلت ذلك وعاد خميصة خائباً ومعه أمير من كبراء الروافض من التتر يقال له الدلقندي وقد جمع لخميصة أموالاً كثيرة ليقيم به الرفض في الحجاز فوقع بها أخو المهنا مع العرب فنهب ما كان معهما

لأمن اموال فلما بلغت ذلك إلى الناصر، رضي عنه وغسل ذلك ذنبه. فأكرمه نائب الشام وأفتى ابن تيمية بالأموال لصالح المسلمين .

المهندس :

– عبد الرحمان بن محمد بن ابراهيم (ابن العتايقي) .

مير :

– محمد الآوي .
– المهدي ...

مير بزرگ :

– كمال الدين بن قوام الدين .

المير حسيني :

– حسين بن عالم بن محمد .

ناصر الدين :

- ابن حمزة .
- حمزة بن حمزة بن محمد .
- عبد المطلب بن پادشاه .
- يونس بن أحمد الحسيني .

ناصر الدين بن عبد المطلب بن پادشاه الحسيني الجزائري . قال في « الرياض » : أورده علي بن عبد الحميد في « الرجال » (ذ ١٠ : ١٥٧) من المقاربين لعصر العلّامة الحلّي . مرّ في (أنوار : ١٨٩) .

ناظر الأوقاف :

- الحسن بن محمد بن شرفشاه .
- الحسن بن محمد بن محمد بن الحسن الطوسي .

ناظر المارستان :

- الحسن بن محمد بن علي بن زهرة .

الناموسي :

- محمد بن علي ..

النباطي[1] :

- الحسن الفتوني العاملي . . .
- محمد بن جعفر . . .
- مكي بن محمد بن حامد بن أحمد .

نجدة (ابن . . .) :

- عبد علي . . .
- محمد بن عبد علي الكركي .

النجفي :

- علي بن عبد الكريم بن علي بن محمد .
- علي بن عبد الحميد النيلي .

نجم (ابن . . .) :

- الحسن بن ايوب .
- الحسن بن . . .

نجم الدين :

- الحسن بن علي بن الحسن الطبري .
- الحسين بن اردشير بن محمد .
- خضر بن محمد بن نعيم . . .
- سليمان بن عبد القوي .

---

(١) نسبة إلى نبطية . بلدة في جنوب شرقي صيدا بلبنان .

- طومان بن أحمد ...
- عبد الله بن حمدويه .
- مهنا بن سنان .

نجيح (ابن ...) :
- محمد ...

النرسي[1] :
- علي بن الحسين القاسم ...

النسابة :
- احمد بن علي بن محمد بن أحمد بن علي الأعرج .
- علي بن عبد الحميد الحسيني .
- علي بن محمد بن احمد بن علي .

نصرة بن صادق بن المجتبى . هو السيد تاج الدين نصرة بن كمال الدين صادق بن نظـــام الدين المجتبي بن شرف الدين أبي الحسن محمد بن فخر الدين المرتضى الصديقي . وصفه في « عمدة الطالب » بالسيد الجليل الفاضل الوجيه وذكر أنّه قتله غلام له في ١٧ المحرم ٧٨٤ .

نصير الدين :
- الحسن بن معية الديباجي .
- علي بن محمد بن علي الكاشي .

---

(١) نسبة إلى نرس نهر بالكوفة ، حفره نرسي الساساني ، أو إلى نرسيان ناحية هنالك راجع (الثقا : ٣١٨) و(النابس : ٨٤) .

النظام (ابن ...) :

- يوسف ...

النظام الأعرج :

- الحسن بن محمد بن الحسين .

نظام الدين :

- احمد بن محمد بن جعفر الحلّي .
- الحسن بن محمد بن الحسين ...
- عبد الحميد بن محمد بن علي .
- علي بن عبد الحميد النيلي .
- علي بن محمد بن عبد الحميد النيلي .
- محمد بن علاء بن الحسن .
- محمود ...

نقره كار[1] :

عبدالله بن محمد بن أحمد بن الحسين .

النقيب :

- ابراهيم بن عبد المطلب بن علي .
- احمد بن أبي علي .
- عبد المطلب بن علي بن المختار .

---

(١) فن من الفنون الجميلة ، وهو تركيب الفضة على الأخشاب المصنوعة .

- عدنان بن جعفر بن محمد ...
- علي بن محمد بن علي بن محمد .
- القاسم بن الحسين بن القاسم .
- محمد الآوي ...
- محمد بن حماد بن إدريس .
- محمد بن علي بن محمد بن رمضان .
- يونس بن احمد الحسيني .

نقيب الأشراف :

- جعفر بن محمد بن عدنان .
- الحسن بن علي بن الحسن بن زهرة .
- الحسن بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن الحسن بن زهرة .
- الحسن بن محمد بن عدنان .
- الحسن بن محمد بن علي بن زهرة .
- علي بن الحسين بن محمد بن عدنان .
- علي بن حمزة بن علي بن الحسن بن زهرة .
- محمد بن عدنان .
- محمد بن علي بن حمزة بن علي بن الحسن .

نما (ابن ...) :

- احمد بن محمد بن جعفر الحلّي .
- الحسن ...
- الحسن بن أحمد بن محمد بن جعفر .

النوقارزي [1] (= نوكاريزي) :

– محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف .

النهاوندي :

– بدر الدين الناوندي .

النيشابوري [2] :

– الحسن بن محمد بن الحسين نظام الدين .

– عبد الله بن محمد بن أحمد بن الحسين .

النيلي [3] :

– عبد الحميد بن عبد الله بن أحمد ...

– علي بن عبد الحميد .

– علي بن عبد الكريم بن عبد الحميد .

– علي بن عبد المجيد ...

– علي بن محمد بن عبد الحميد ...

– علي بن يوسف بن عبد الجليل .

---

(١) نسبة إلى نوقارز، اوكاريز اوكارج الجديد. قرية في شمال طبس بيهق كما ذكره بهنيار في تعليقاته على « تأريخ بيهق » ص ٢٤١ .

(٢) نيسابور ونيشابور من عواصم خراسان الغربية هدمها المغول ثم أعيد بناؤها . تقع اليوم بين طهران ومشهد طوس . عدها التستري في « المجالس » من عواصم الشيعة .

(٣) النيل بلفظ النيل الذي تصبغ به الثياب ، مواضع أحدها بليدة في سواد الكوفة قرب حلة بني مزيد يخترقها خليج من الفرات حفره الحجاج وسماه بنيل مصر ، وقيل ان النيل هذا يستمد من مسراه جاماسب (معجم البلدان) وأهلها كلهم شيعة (ابن الأثير ٩ : ٥٧٨) ويظهر من أسمائهم أنهم أكراد وفرس .

الواسطي [1] :

- الحسين بن علي بن الحسين بن حماد الليثي .
- علي بن الحسن بن أحمد بن مظاهر .
- علي بن الحسين بن حماد الليثي ...
- علي بن حماد بن الحسين .
- علي بن مظاهر ...
- الفضل بن يحيى بن علي الطيبي .
- محمد بن محمد بن الحسن بن طويل الصفار .

الواعظ :

- حيدر بن محمد بن علي .

الواهاني :

- أحمد بن الحسين ...

الوحيدي :

- محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف البيهقي .

الوزير :

- حيدر بن علي بن حيدر الآملي .
- فضل الله بن عماد الدولة .

---

(١) نسبة إلى بلد بين الكوفة والبصرة ومدائن والأهواز اغتصبها الحجاج من دهقان اسمه داوردان. وسجن فيها ثلاثين الفاً وقتل كثيراً (معجم البلدان) .

ـ محمد الساوجي سعد الدين .
ـ محمد بن محمد اليزدي .

وشّاح (ابن ...) :
ـ محمد بن محفوظ ...

وشّاح بن علي بن محمود بن موسى بن رامي (لامي) بن دخوش ابن محمد بن علي بن موسى هكذا سرد نسبه بخطّه في آخر الجزء الرابع من نسخة كتاب « المختلف » للعلّامة الحلّي (ذ ٢٠ : ٢٢٠ ـ ٢٢١) كتبه المترجم له بخطّه في حياة المؤلّف وذكر في آخره أنّه فرغ من الكتابة آخر نهار الأربعاء ١٦ شعبان المبارك من سنة ٧٢٤ الهلالية فرحم اللّه من نظر فيه ودعا له بالمغفرة ... محمد وآله اجمعين . انتهى كلامه . ويظهر منه أنّه لم يكتبه للأجرة بل كتبه للنظر فيه والاستفادة منه ، وهذه النسخة موجودة بطهران عند محمد باقر شهيد زاده .

وشّاح بن محمد بن حسن بن عتبة . كتب بخطّه نسخة من «المختلف» للعلاّمة في ٧٠٨ رآها صاحب « الرياض » ، واحتمل أن يكون هو والد شمس‌الدين محفوظ بن وشّاح بن محمد الحلّي معاصر ابن داود (أنوار : ١٤٦ و ١٩٩) وليس احتماله صحيحاً كما أنه غير وشاح بن علي المذكور آنفاً وإن كانا متماصرين لأنّ المترجم له كان من تلاميذ العلاّمة الحلّي م ـ ٧٢٦ كما يظهر من نسخة من « المختلف » للعلاّمة (ذ ٢٠ : ٢١٨–٢٢١) من باب الحج إلى آخر الديون ، كتبه صاحب الترجمة في ٧٢٤ وعرضه على أستاذه فنظر فيه. والنسخة موجودة في (الرضوية) من وقف ميرجبرئيل في ١٠٣٧. وقطعة أخرى من باب الوديعة إلى آخر النكاح فرغ منه ٧٢٧ وفراغ المصنّف منه ٧٠٧ أيضاً في (الرضوية) ويوجد أيضاً بخطّه ، الجزء الأوّل من هذا الكتاب إلى آخر صلاة المسافر وتوقيعه فيه: وشاح بن محمد بن عتبة . فرغ من

الكتابة ١٦ ج ٢ - ٧٢٥ وذكر أنّ فراغ مصنّفه دام ظلّه في ٤ج ٢-٦٩٩ وذكر أنّه قابله وعرضه على نسخة الأصل . والجزء التالي له بخطّه أيضاً من أوائل الزكاة إلى أواخر الحج لكنّه ناقص الآخر ، وتلك النسخة موجودة عند الشيخ محمد الجواد الجزائري في النجف . ورأيت نسخة في خزانة السيد مهدي آل السيد حيدر بالكاظمية ، هي الجزء الخامس منه ، فرغ المؤلّف منه في ٧٠٧ وفرغ الكاتب - صاحب الترجمة - منه في ٥ ذي القعدة ٧١٧ . فظهر أنّه لما ألّف العلاّمة « المختلف » في ٧٠٧ كتب وشاح بن محمد منه عدة نسخ عرض بعضها على المؤلّف ، منها ما كتبه أوّلاً في ٧٠٨ وقد رآها صاحب « الرياض » وذكر فيها تمام نسبه ، ومنها ما كتبه ٧١٧ ذكر فيها بعض نسبه ، ومنها ما كتبه ٧٢٤ ولم يذكر فيها نسبه ، ومنها ما كتبه ٧٢٥ مع بعض نسبه ، ومنها ما كتبه بعد وفاة المؤلّف في ٧٢٧ وكاتب هذه النسخ ليس هو وشاح بن علي المذكور قبله وليس وشاح بن محمد والد محفوظ المذكور في (الأنوار : ١٤٦ و ١٩٩) .

وصاف الحضرة :

- عبدالله بن فضل‌الله بن عبدالله بن روزبه .

هارون بن الحسن بن علي . هو ضياء الدين أبو محمد هارون بن نجم الدين الحسن بن المير شمس الدين علي بن الحسن الطبري ، المجاز من العلاّمة الحلّي في ١٧ رجب ٧٠١ بإجازة مختصرة على ظهر « القواعد » (ذ ١ : ١٧٨) الذي كتبه بخطّه عن نسخة الأصل بخطّ مؤلّفه العلاّمة الحلّي . كتبها بعد قراءته عليه ووصفه فيها بقوله :

[قرأه علي المولى الشيخ الإمام العالم الفاضل الكامل العلاّمة أفضل المتأخرين ، لسان المتقدمين ، ضياء الملة والحق والدين ، أبو محمد هارون ابن المولى الإمام العالم الفاضل الزاهد العابد الورع شيخ الطائفة ركن الاسلام ، عماد المؤمنين نجم الدين الحسن ابن السعيد الأمير شمس الدين علي بن الحسن الطبري أدام الله إفضاله وأعزّ إقباله وختم بالصالحات أعماله ووفّقه لبلوغ أقصى النهايات ورزقه الترقي إلى أعلى ذرى الجلال ، هذا الكتاب من أوّله إلى آخره ، قراءة مهذّبة مرضيّة تشهد بكمال ، وتعرب عن جودة قريحة . وسأل في أثناء القراءة وتضاعيف المباحثة، عن معضلات هذا الكتاب ومشكلاته ، وبحث عن دقائقه وشبهاته ، وأمعن النظر في أصوله ، وبالغ في الاجتهاد في تحصيل فروعه . ودخل ببحث هذا الكتاب تحت المجتهدين ، واندرج في زمرة الفقهاء الفاضلين الذين جعلهم الله قدوة الصالحين ، وورثة الأنبياء المرسلين ، صلوات الله عليهم . وقد أجزت له رواية هذا الكتاب وغيره من مصنّفاتي في سائر العلوم العقلية والنقلية عنّي . وكتب العبد الفقير إلى الله تعالى الحسن بن يوسف بن المطهر مصنّف هذا الكتاب في ١٧ رجب سنة ٧٠١ والحمد لله وحده وصلّى الله على سيدنا محمد النبيّ وآله الطاهرين] .

وكان قد كتب له إجازة مختصرة أخرى قبل التأريخ بيوم واحد ، يظهر أن عباراتها لم تقنع المجاز الذي كان يطالب بشهادة علميّة وليس إجازة للرواية فقط . وقد نقل صورة الإجازتين في « الرياض ». ومرّ والد صاحب الترجمة في ص ٤٢ .

الهاشمي :

- الحسن بن حمزة ...
- محمد بن محمد بن احمد الكوفي .
- المرتضى تاج الدين .

هبة الله بن أبي محمد الحسن الموسوي . معاصر العلاّمة الحلّي ، وصاحب « المجموع الرائق » (ذ ٢٠ : ٥٥ - ٥٦) الذي فرغ من الباب الثالث من المجلد الأوّل منه ، نهار الجمعة من شهر صفر ٧٠٣ وهو كتاب كثير الفائدة ، تكلّم في اعتباره شيخنا النوري في « خاتمة المستدرك » وقد أورد فيه تمام كتاب «جمل العلم والعمل» للمرتضى (ذ ٥: ١٤٤) وتمام « الاعتقادات للصدوق » (ذ ٢ : ٢٦٦) وتمام « المقنع » في الإمامة » للسد آبادي (النابس : ١١٠ - ١١١) . وجدّ المترجم له لأمه أبو نصر محمد الموسوي النقيب في الكاظمية (الأنوار : ١٧٥) وابن عم والده زين الدين علي بن أبي عبدالله الحسين الموسوي .

المرقلي :

- محمد بن اسماعيل بن الحسين .

الهروي [1] :

- حسين بن عالم بن محمد .
- علي التايبادي ابو بكر زين الدين .

الهلال (ابن ...) :

- محمد ...
- موسى بن الحسن بن يوسف ...

---

(١) نسبة إلى هرات عاصمة خراسان الشرقية . واليوم هي ثاني مدن افغانستان .

الهمداني[1] :

- الحسن بن محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم ...
- علي بن محمد بن علي ...
- فضل الله بن عماد الدولة .
- محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم الشهيد .

هندي :

- يوسف بن عبد الكريم بن هبيل .

الهيجاء (أبو ...) :

- الحسن بن ..
- علي بن ...

---

(١) نسبة إلى همدان . كانت عاصمة كردستان الشرقية واليوم هي من مهات المدن الايرانية بين طهران وكرمانشاه . نقل في « المجالس » عن « الخرايج » للراوندي أن أهلها كانوا شيعة .

ياقوت المستعصمي : جمال الدين خازن المكتبة المستنصرية . ذكرناه في (الأنوار : ٢٠٣) لكنه بقي إلى المائة الثامنة .

يحيى بن حمزة بن علي . هو الشريف المؤيد لدين الله يحيى ابن حمزة بن علي بن ابراهيم بن يوسف بن علي بن ابراهيم بن محمد ابن أحمد بن ادريس بن جعفر بن علي بن محمد بن علي بن موسى الكاظم (ع) العلوي اليمني الملقب بالمؤيد الزيدي . سرد نسبه كذلك محمد بن مصطفى الكاني في « بغية الخاطر » الذي ألّفه ١٠٣٣ وعدّه من أئمة الزيدية . وذكر أنّه ولد ٦٦٩ وقام بالأمر ٧٢٩ وتوفي بحصن حران في ٧٤٩ عن ثمانين سنة . أقول : يظهر من نسبه أنّه من ولد جعفر بن علي الهادي المكنى بأبي الكرّين لكثرة أولاده . والذي خرج في حقّه بواسطة نواب الحجة التوقيع المشهور : [وأما سبيل عمي جعفر كسبيل إخوة يوسف ...] وللمترجم له تصانيف كثيرة ، الموجود منها « الشامل لحقائق الأدلة العقلية والمسائل الدينية » (ذ ١٣ : ١٣ - ١٤) الموجود عند شيخ الإسلام الزنجاني وفرغ من مجلداتها الثلاثة في ٧١٢ . ومنها « الطراز في وجوه الاعجاز » المطبوع (ذ ١٥ : ١٥٧) . ومنها « شرح نهج البلاغة » المسمى « بالديباج المضي » (ذ ٨ : ٢٨٨ و ١٤ : ١٥٢ - ١٥٣) الموجود عند (السماوي) وعليه خط السيد أحمد بن السيد كاظم الرشتي بتعريف الكتاب ويظهر من النسخة أن المؤلّف اثنا عشري ذكر له اسماعيل باشا : « الاختبارات » في فقه الزيدية ، « الأزهار » في مجلدين ، « الإفحام » في الرد على الباطنية ، « الاقتصاد » في النحو ، « الانتصار » في ١٨ جزءاً ،

« الأنوار المضيئة » في شرح الأحاديث النبوية ، « الايضاح لمعاني المفتاح » في الفرائض، مجلّد « التحقيق في التكفير والتفسيق » ، « التصفية » في علم الباطن ، « التمهيد في العلم والعدل والتوحيد » ، « الحاضر لفوائد مقدمة الطاهر » لابن بابشاذ في النحو، « الحاوي » في الفقه ٣ مجلدات ، « الديباج المضي » المذكور ، « الجوابات الوافية بالبراهين الشافية » ، « الجواب الرائق في تنزيه الخالق » ، « الجواب القاطع عما يرد على الحكمة والتنزيه »، «الطراز في علوم حقائق الاعجاز » مجلدين ، « الشامل » في الفقه ٤ مجلدات، « طوق الحمامة في مباحث الإمامة » ، « عقد اللآلي في الرد على أبي حامد الغزالي » ، « العمدة » في فقه الزيدية ٦ مجلدات ، « القانون المحقق في علم المنطق » ، « القسطاس » مجلدين ، « الكاشف للغمة عن الاعتراض على الأمة »، «المحصّل في شرح أسرار المفصّل » ٤ مجلدات ، « مشكاة الأنوار في الرد على الباطنية الأشرار » ، « المعالم الدينية » مجلد ، « المعيار » مجلد ، « المنهاج » مجلدين ، « نهاية الوصول إلى علم الأصول » ، « الوازعة لذوي الألباب عن فرط الشك والارتياب » ، « الوازعة للمعتدين عن سبّ أصحاب سيد المرسلين » . فكما ترى هو من الناحية الفلسفية شيعي ومن الناحية السياسية رافض للخلافة ومقر للإمامة الإلهية في الاثني عشر إماماً وان كان لا يقرّ بالتبرّي من حكام الجور .

يحيى بن القاسم بن عمر . هو الشريف العلوي العباسي المولود ٦٨٠ كما ترجم في « مطلع البدور » لأحمد بن صالح اليمني م ١٠٩٢ . هو الراوي لدعاء « الصباح » (ذ ٨ : ١٩٠ - ١٩٢ .) بالوجادة عن أمير المؤمنين ، وجدها بخطّه كما نقلها المجلسي الثاني في « البحار ١٩ : ١٣٦ » وتاريخ نقل المترجم له للدعاء ٢٧ ذي القعدة ٧٣٤ . أقول : وقد بقي المترجم له حتى ٧٤٩ حيث حجّ في هذه السنة كما نقل في « مطلع البدور » عن الصفدي في « الوافي بالوفيات » .

يحيى بن محمد بن الحسن . هو أبو المظفّر يحيى بن فخر المحققين محمد ابن جمـــال الدين الحسن بن سديدالدين يوسف بن علي بن المطهر الحلّي . من تلاميذ والده فخر المحققين وقد كتب جملة من تصانيف جدّه العلاّمة ، منها « خلاصة الأقوال » (ذ ٨ : ٢١٤ - ٢١٥) الذي كتب عليه فخر المحققين إجازة لولده المترجم له الكاتب للنسخة وقد كتب بعض نسخ « الخلاصة » عن هذه النسخة ، وصورة الإجـــازة منقولة في « مستدرك الإجازات » للميرزا محمد الطهراني العسكري نزيل سامراء .

اليزدي[1] :

- عبدالله بن فضل الله بن عبدالله بن روزبه .
- علي ...
- محمد بن محمد ...
- محمد بن نظام الدين .

اليمني :

- يحيى بن حمزة بن علي الشريف .

يوسف بن عبدالكريم بن هبيل. هو عزالدين أبو المحاسن يوسف الموصلي نزيل اليمن ذكره الشهاب ابن فضل الله ، ونقل عن التاج عبدالباقي اليماني أنّه ذكره في شعراء اليمن وقال : قدم من الموصل في حدود ٦٨٠ أيام المظفّر يوسف وأقام بها إلى ٧٢٦ وركب البحر إلى الهند وهو في قبضة التسعين . وكان ذا ذهن وقّاد وكان يتشيّع وينسج الحرير الموشّى . ترجمه كذلك وأورد شعره في « الدرر الكامنة ٥ : ٢٣٧ - ٢٣٨ » . فهو كردي عربي هندي .

---

(١) يزد : مدينة كبيرة بين أصفهان وكرمان على ضفاف الصحراء .

يوسف بن ناصر بن محمد بن حماد . جمال الدين أبو المحاسن الحسيني العلوي الغروي المشهدي كما في « الرياض » نقلاً عن « المجموع العتيق » ناسباً إليه « غرر الدلائل والآيات في شرح السبع العلويات »وقلنافي(ذ١٦: ٤٠-٤١) إن المترجم له جعل لشرحه هذا مقدمة في أحوال الناظم ابن أبي الحديد (الأنوار : ٨٨-٨٩) نقلاً عن ابن الفوطي وختم شرحه بنقل أربعة وعشرين حديثاً في فضائل علي (ع) أوردها ابن أبي الحديد في شرح قوله : نحن الشعار ... والخزنة والأبواب ، ولا تؤتى البيوت إلا من أبوابها ، ومن أتاها من غيرها سمي « سارقاً » . وقال العسقلاني في « الدرر الكامنة ٥ : ٢٢٨ » يوسف بن حماد مفتي الشيعة . حج مرات وجاور وله نظم ومات ٧٢٧ وقد نيف على الستين . أقول : هو من مشايخ تاج الدين بن معية (ص ١٩٧) م ٧٧٦ كما ذكره في إجازته لشمس الدين محمد بن ابن المعالي (ص ١٧٧) المسطورة في « البحار » والمجيز والمجاز كلاهما من مشايخ الشهيد ٧٨٦ . ويروي عن صاحب الترجمة أحمد بن محمد بن الحداد (ص ١١) من مشايخ الشهيد وأجازه في رواية قراءة عاصم والكسائي . وطريق روايته واجازته للشهيد أيضاً مذكور في « البحار » . وممن روى عنه صاحب الترجمة حسين بن قتادة [١] بن روح الحسني المدني المقري الذي قرأ القرآن على أبي حفص عمر بن معنى الزبري الضرير امام مسجد الرسول (ص) . ويروي أيضاً عن رضي الدين أبي عبد الله الدوري عن أبي الحرث الليث بن غالب البغدادي .

يوسف بن النظام الحسيني . كتب بخطه الربع الثاني من تفسير « الكشاف » وفرغ منه في الثلاثا ٢٤ صفر ٧٥٤ ، والنسخة في مكتبة السيد خليفة اشتراها صالح الجعفري بالنجف .

---

(١) ومر في ص ٨٠ رضي بن قتادة .

يونس بن أحمد الحسيني . كبير السادة الأشراف ناصرالدين الدمشقي . كان رئيساً وسيماً ، حدّث عن خطيب مردا وذكر للنقـــابة . توفي عن إحدى وثمانين سنة في ٧٢٦ . هكذا ذكر في حوادث تلك السنة من « الشذرات » .

فهرس عام

فهرس عـــام

للكتب والرسائل والمنظومات وجميع الآثار القلمية التي ورد ذكرها في هذا الجزء

(ت)

(ح)

(ذ)

(ز)

(س)

(ش)

(ص)

(ض)

(ط)

(ل)

(م)

(ن)

جدول الخطــأ والصواب

ص	س	خطأ	صواب
١٠٧	١٢	عهدة	عمدة
١٣٥	٢١	شنبهه	شنبه
١٣٦	٢	الظاهرية	المظاهرية
١٥٠	١٠و٢٥	برسه	پرسه
١٥٣	١٤	٧١٦	٧١٨
١٧٨	١٤	١١٧	١٧٧
١٧٩	٢١	النورس	النوري
١٨٢	٦	يتهمه	إتهمه
١٩٨	٣	...	٤٤
٢٠٤	٢٣	محمد	محمد بن
٢٠٥	٢٤	الاجازة	بالاجازة
٢٢٣	٥	والسلطان	أخ السلطان محمد
٢٢٤	٢	الآي	الآخر
٢٢٤	١٥	...	١٣٠